Василий Белый.

Наверное, многие в новогодние дни посмотрели на канале «Культура» фильм «Гардемарины, вперед!». Там все вертится вокруг писем Бестужева. Мы тоже предлагаем вам, читатель,

ПИСЬМА БЕСТУЖЕВА

Сразу предупреждаем: это другой Бестужев (один из его потомков), это другие письма, и они – совсем о другом… Они – о рождении нашего города, вернее, укрепления, о том, как все здесь тогда происходило.

К. Полевому. Лагерь на реке Абени, в земле шапсугов, 2 октября 1834 года. Пишу я вам усталый от двухдневной фуражировки, то есть боя, потому что нам каждый клок сена и сучок дерева, пригоршня мутной воды стоит иногда трудов и нередко многих людей. Да, любезный друг…, я живу теперь поэзией действительности и, без преувеличений, дышу дымом пороха и пожаров. Почти каждый день, а часто и ночь, сажусь я на коня и джигитую без устали, на пистолетный выстрел перед неприятелями. Идут ли стрелки занимать лес, аул, реку, я кидаюсь впереди; скачут ли казаки за всадниками, я несусь туда. Мне любо, мне весело, когда пули свищут мимо…, а закубанцы, черт меня возьми, такие удальцы, что я готов бы расцеловать иного! Вообразите, что они стоят под картечью и кидаются в шашки на пешую цель, - прелесть что за народ! Надо самому презирать опасность во всех видах, чтоб оценить это мужество… Они достойные враги, и я долгом считаю не уступать им ни в чем. У меня даже в числе их есть знакомцы, которые не стреляют ни в кого, кроме меня, выехав поодаль; это роль поединка без условий. Быстрота их движений и их коней невообразима. Дней десять назад, в цепи, в лесу, рядом со мной убиты майор Иванов и капитан Филонов, прекрасные люди; сегодня в наездниках подле меня на шаг ранен флигель-адъютант Безобразов один из четырех джигитов отряда, из коих три другие, князь Долгоррукий, капитан Языков и ваш покорнейший, по крайней мере, всегда вместе и обок друг друга рыскающие повсюду, где только свистнет пуля. Верьте, любезнейший, что в опасности пропасть наслаждения, и если бог даст живу вернуться из ущелья, ведущего в Геленджик, я опишу вам чувство это… Вельяминов отличный генерал и отличный человек, надеемся, что пройдем до Черного моря и вернемся к ноябрю к крепости, здесь строящейся. Но это чувствительное путешествие дорого будет стоить нам, ибо горцы приготовились, поделали завалы, перекопали дорогу и истребили кругом весь фураж, да и собрались тысячами встретить нас по-молодецки в лесах и оврагах. Ну, прощайте, однако ж, я не спал две ночи и не пил воды два дня, ибо мы ночевали у пересохшего болота. Это последний раз, что я пишу до возврата, ибо за нами остается море врагов. Если бог не судит пожить до нового года, не поминайте лихом… Ваш душою А. Бестужев. Данное письмо – это, как бы вам сказать… Представьте себе картину – а на самом деле, так , действительно, оно и было, - известный русский писатель, друг А. Пушкина, Александр Бестужев (литературный псевдоним Марлинский), выведший 14 декабря 1825 года на Сенатскую площадь Петербурга Московский полк, декабрист, приговоренный к изгнанию в Сибирь, в город Якутск, разжалованный в рядовые и переведенный на Кавказ, 4 августа 1834 года в составе отряда генерала А. Вельяминова, начал движение из Ольгинского укрепления на реке Кубань в сторону укрепления Геленджик, с постройкой Абинского укрепления на реке Абин (Абени). У него есть в отряде роль – он джигит, - но он, к тому же, и русский писатель. Так вот, - прикиньте и гордитесь! – он – наш корреспондент, а его письма – это репортажи с пути. Они дают возможность нам, людям 21 века, видеть глазами А. Бестужева картину окружающей жизни и чувствовать атмосферу, в которой рождался наш город. Читайте, не упустите такую редкую возможность. И знайте: в этом году, впервые мы, абинчане, в последнее воскресенье августа будем отмечать день рождения своего города, то есть Абинского укрепления. С новым праздничным днем нас!..