



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 12.09.2019 года

№ 918

г.Абинск

Об организации и проведении заочной краеведческо - публицистической олимпиады «Связь времён», посвященной людям и событиям послевоенного времени (осенний тур)

В соответствии с планом работы управления образования и молодёжной политики администрации муниципального образования Абинский район на 2019-2020 учебный год, в целях активизации работы юных журналистов и краеведов, сбора информации о людях и событиях послевоенного времени управление образования и молодёжной политики администрации муниципального образования Абинский район **п р и к а з ы в а е т**:

1. Провести заочную краеведческо – публицистическую олимпиаду «Связь времён», посвященную людям и событиям послевоенного времени (осенний тур), среди учащихся 5-11 классов общеобразовательных организаций муниципального образования Абинский район (далее – олимпиада) 22 октября 2019 года в 13.00 часов в МБУ ДО «Дом детского творчества» (город Абинск, улица Интернациональная, 39).

2. Утвердить положение о проведении олимпиады (приложение № 1).

3. Утвердить состав оргкомитета с правами жюри по подготовке и проведению олимпиады (приложение № 2).

4. Ответственность за организацию и проведение олимпиады возложить на МБУ ДО «Дом детского творчества» (Гудкова).

5. Руководителям школьных научных обществ учащихся направить работы школьников на олимпиаду, согласно положению, до 21 октября на электронный адрес МБУ ДО «Дом детского творчества»: info@ddt-abinsk.ru, с указанием в теме письма: «Связь времён» (осенний тур)».

6. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления Марукян Е.Г.

Начальник управления

С.Н.Филипская

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования
и молодёжной политики
администрации муниципального
образования Абинский район
от 12.09.2019 года № 218

ПОЛОЖЕНИЕ об организации и проведении краеведческо - публицистической олимпиады «Связь времён» (осенний тур)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о краеведческо – публицистической олимпиаде «Связь времён».

1.2. Основными целями и задачами олимпиады являются:

- развитие, через различные формы журналистского творчества, интереса учащихся к истории родного края, к возрождению традиций Кубани;
- формирование уважительного отношения к традициям, истории, и культуре родного края, его народов;
- воспитание патриотизма и любви к своей малой Родине;
- формирование у детей и подростков навыков и приёмов содержательного отображения окружающей действительности, умения поднимать проблемные вопросы;
- развитие у детей и подростков способностей к творчеству;
- создание условий для поддержки одаренных детей, пропаганды краеведческих знаний.

1.3. В этом году районная олимпиада посвящена 75-летию со дня окончания Великой Отечественной войны и 100-летию комсомола Кубани. Материалы должны быть о вашем поселении, в любом жанре (приложение 3). Общая тема олимпиады: «Нам есть, кем гордиться!».

1.4. Девиз олимпиады:

Всё, что могла Россия совершить
Во имя благодарного потомка,
В огне бессмертном продолжает жить,
Как наша память, жарко и негромко.

2. Участники олимпиады

В олимпиаде могут участвовать обучающиеся общеобразовательных организаций с 5 по 11 класс, проявляющие интерес к изучению краеведения и журналистики, не более двух человек от школы.

3. Условия проведения олимпиады

Олимпиада заочная; к материалам желательно прилагать документы, средства наглядной агитации (граммоты, экраны, бюллетени), прессу тех лет. О приложенных бумагах необходимо обязательно упомянуть в тексте работы. Жанр материала выбирается самим участником, героем материала должен быть кто-то из поселения участника олимпиады.

Критерий: работа должна быть интересной, полной, достойной иллюстрацией к учебнику краеведения. Каждая работа должна отвечать на вопросы: «Кто, что, где, когда?», а также нести социальную значимость.

Материалы должны содержать реальные исторические факты, элементы сочинения не допускаются, поэтому указывайте имена и фамилии тех, кто с вами поделился фактами.

Каждый участник должен предоставить два материала на любые выбранные темы.

4. Сроки проведения олимпиады

Краеведческо - публицистическая олимпиада «Связь времён», состоится 22 октября 2019 года в МБУ ДО «Дом детского творчества» (г. Абинск, ул. Интернациональная, 39).

5. Порядок оформления и предоставления работ

5.1. Каждая работа выполняется на стандартных листах белой бумаги формата А4, с обязательным указанием: названия образовательной организации, при котором выполнена работа; населенного пункта; названия детского объединения; темы работы; фамилии, имени, отчества автора; класса; фамилии, имени, отчества руководителя работы (полностью); года выполнения работы. Размер шрифта – 12 кегель на одной стороне листа.

Количество предоставляемых материалов – 2, на выбор из перечня:

Материал № 1 - «Такое есть призвание – Героем быть!», посвященный 75-летию со дня Победы,

Материал № 2 - «Если тебе комсомолец имя», посвящённый 100-летию комсомола Кубани,

Материал № 3 - «Мы наследники Победы»,

Материал № 4- «Война прошла по детским судьбам грозно» (Дети войны).

Два материала направляются до 21 октября 2019 года на электронный адрес МБУ ДО «Дом детского творчества»: info@ddt-abinsk.ru, с пометкой в теме письма «Связь времен».

6. Награждение

Учащиеся – победители и призёры олимпиады награждаются грамотами управления образования и молодёжной политики муниципального образования

Абинский район. Материалы победителей будут направлены в газету «Анфас» для публикации.

Начальник управления

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'С.Н. Филипская', written in a cursive style.

С.Н.Филипская

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

УТВЕРЖДЁН

приказом управления образования
и молодёжной политики
администрации муниципального
образования Абинский район
от 12.09.2019 года № 218

СОСТАВ

оргкомитета с правами жюри по подготовке и проведению заочной
краеведческо – публицистической олимпиады «Связь времён» (осенний тур),
посвящённой людям и событиям послевоенного времени

1. Гудкова
Галина Егоровна – директор МБУ ДО «Дом детского творчества», председатель жюри (по согласованию);
2. Нимирич Валентина
Владимировна – педагог-организатор МБУ ДО «Дом детского творчества», секретарь (по согласованию).

Члены оргкомитета:

1. Куракова Оксана
Викторовна – педагог-организатор МБУ ДО «Дом детского творчества» (по согласованию);
2. Сафаров Олег Тагирович – Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МКУ ДО ЦВР «Патриот» (по согласованию);
3. Щербак Татьяна
Федоровна – учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 4 (по согласованию).

Начальник управления



С.Н.Филипская

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

к приказу управления образования
и молодежной политики
администрации муниципального
образования Абинский район
от 12.09.2019 года № 918

Жанры журналистики

Теория журналистики, как любая наука, имеет свои законы и стремится к классификации материала, который изучает. Журналисты занимаются разбором журналистских материалов, объединяя их в группы по жанрам.

Классификация жанров

Информационные: хроника; информация (короткая, расширенная заметка), зарисовка; интервью (монолог, диалог, коллективное, анкета); путевые заметки; обозрение; репортаж (событийный, тематический, постановочный).

Аналитические: статья (пропагандистская, проблемная, обобщающая, критическая); рецензия (литературная, кино, театральная).

Художественно-публицистические: очерк (сюжетный, описательный); фельетон; памфлет.

Особенности жанров

Зарисовка - обобщение фактов и описание обстановки. Короткий, живой и образный рассказ о своих впечатлениях.

Обозрение - важнейшие события жизни города, завода, школы и т.п. за определенный период (сводки, итоги).

Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста-очевидца или действующего лица. Репортаж сочетает в себе элементы всех информационных жанров (повествование, прямая речь, красочное отступление, характеристика персонажей, историческое отступление и т.д.). Репортаж желательно иллюстрировать фотоснимками.

Статья - это обобщение и анализ фактов и явлений. Если в корреспонденции события рассматриваются от частного к общему, то в статье все происходит, наоборот - от общего к частному. Статья берет факты в глобальных масштабах, анализирует их, поднимая до научно обоснованных выводов.

В очерке факты преломляются в свете личности автора. Важен не факт сам по себе, а его восприятие и трактовка героем или автором. Факт переосмыслен в образ, близок к малым формам художественной литературы, конкретен, построен на фактическом материале. Цель очерка - дать образное представление о людях, показать их в действии, раскрыть существо явления.

Очерк бывает сюжетным (портрет, проблема) и описательным (событийный, путевой).