



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН**

П Р И К А З

от 20.11.2019 года

№ 1168

г. Абинск

**Об организации и проведении районного заочного конкурса
исследовательских проектов по истории и культуре
кубанского казачества**

В соответствии с планом организационно-массовой работы отдела казачества и народных традиций МБУ ДО «Дом детского творчества» на 2019-2020 учебный год, с целью сохранения национально-культурного колорита Кубани, развития культурного наследия, духовных ценностей, воспитания человека-патриота, знающего и уважающего традиции своего народа управление образования и молодёжной политики администрации муниципального образования Абинский район **п р и к а з ы в а е т**:

1. Провести районный заочный конкурс исследовательских проектов по истории и культуре кубанского казачества (далее - Конкурс) 23 декабря 2019 года в 14.00 часов на базе МБУ ДО «Дом детского творчества».
2. Утвердить:
 - 1) положение об организации и проведении Конкурса (приложение № 1);
 - 2) состав оргкомитета с правами жюри (приложение № 2).
3. Возложить ответственность за подготовку и проведение Конкурса на МБУ ДО «Дом детского творчества» (исполняющий обязанности директора Толмачева).
4. Директорам общеобразовательных организаций:
 - организовать участие в Конкурсе;
 - предоставить исследовательские проекты, оформленные в соответствии с положением, до 20 декабря 2019 года в МБУ ДО «Дом детского творчества», по адресу: город Абинск, улица Интернациональная, 39.
5. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности
начальника управления

Е.Г. Марукян

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования
и молодёжной политики
администрации муниципального
образования Абинский район
от 20.11.2019 года № 1168

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении районного заочного
конкурса исследовательских проектов по истории и культуре
кубанского казачества

1. Общие положения

1.1. Основными целями и задачами районного заочного конкурса исследовательских проектов по истории и культуре кубанского казачества (далее - Конкурс) являются сохранение национально-культурного колорита Кубани, развития культурного наследия, духовных ценностей, воспитания человека-патриота, знающего и уважающего традиции своего народа, всестороннее развитие интеллектуального потенциала обучающихся; выявление детей, склонных к познавательной и исследовательской деятельности, вовлечение в исследовательскую деятельность в области истории и культуре кубанского казачества, развитие навыков проектной, научной, аналитической работы; практического применения знаний, полученных в процессе обучения.

1.2. Организаторами является Конкурс МБУ ДО «Дом детского творчества» и Абинское районное казачье общество (по согласованию).

1.3. К рассмотрению не принимаются реферативные и описательные работы.

Конкурс проводится в двух возрастных группах (1-4 классы и 5-9 классы) по номинациям:

- Кубанские казаки - герои и патриоты Родины;
- Традиционная культура кубанского казачества;
- Казачество и православие;
- История кубанского казачества в моем районе, *станции.*

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся 1 - 9 классов казачьей направленной направленности образовательных организаций, подготовившие исследовательские проекты в соответствии с требованиями.

2.2. Научно-исследовательский проект должен быть выполнен учащимися самостоятельно. Допускается участие учителей и специалистов только в качестве консультантов. К рассмотрению не принимаются реферативные и описательные работы.

2.3. Для участия в Конкурсе в МБУ ДО «Дом детского творчества» по адресу: 353320, город Абинск, ул. Интернациональная, 39, до 20 декабря 2019 года необходимо предоставить:

- заявку образовательной организации на электронный адрес МБУ ДО «Дом детского творчества»: info@ddt-abinsk.ru. с указанием в теме письма «заявка на конкурс проектов».

- научно-исследовательские проекты учащихся на бумажном носителе.

Проекты, представленные позже указанного срока и (или) без заявки, к рассмотрению не допускаются.

3. Требования к содержанию и оформлению научно-исследовательского проекта

3.1. Работа должна состоять из следующих частей: титульный лист, аннотация, научная статья, приложение.

Папка, содержащая работу, не должна допускать самопроизвольного выпадения материалов.

3.3. Все части работы (аннотация, научная статья, приложение) имеют стандартный заголовок (приложение № 2 к Положению). В названии работы сокращения не допускаются.

3.4. Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (размеры: горизонталь - 210 мм, вертикаль - 297 мм). Текст печатается ярким шрифтом (размер шрифта - 12 кегель) через полтора интервала между строками на одной стороне листа.

3.5. Титульный лист содержит следующие атрибуты: название конкурса (т.е. - районный заочный конкурс исследовательских проектов по истории и культуре кубанского казачества), название номинации, название работы, сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс, учебное заведение, населенный пункт, район) и научном руководителе (фамилия, имя, отчество, ученая степень и звание, должность, место работы), населенный пункт и год (приложение № 3 к Положению). Сокращения не допускаются.

3.6. Аннотация объемом от 20 строк до одной страницы (60 знаков в строке с учетом пробелов) должна содержать наиболее важную информацию о работе, в частности: цель работы, задачи, полученные данные; выводы. Аннотация печатается на одной стороне стандартного листа в порядке: стандартный заголовок, затем посередине слово «Аннотация», ниже - текст аннотации.

3.7. Научная статья (описание работы). Объем – не более 30 страниц. На первой странице печатается сначала стандартный заголовок, далее следует текст статьи (начинается с введения). Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы. Нумерация страниц производится в правом верхнем углу.

В научную статью входит:

Введение. Во введении, общим объемом 1-2 страницы, необходимо:

- обосновать актуальность выбранной темы,
- определить цель работы (в соответствии с названием работы),
- определить задачи, подлежащие решению в процессе написания работы (формулировка осуществляется на основе содержания параграфов. При этом используются такие ключевые слова, как "провести исследование ...", "выявить сущность", "провести анализ ..." и др.).

В 1-ой части работы необходимо изложить теоретические основы, концепции и принципы, которые, по мнению автора, позволят решить поставленные задачи. Особое внимание следует обратить на критическое осмысление излагаемого материала. На основе сравнения и сопоставления различных точек зрения необходимо обосновать свой собственный подход к решению рассматриваемых проблем. Желательно провести анализ существующих теоретических положений, обосновать и аргументировано выбрать наиболее подходящие концепции и теории.

Во 2-ой части работы автор анализирует полученные в ходе собственного эксперимента данные. В этой части важно изложить подробно полученные результаты, при необходимости иллюстрируя их таблицами, рисунками, графиками, на которые в тексте должны быть ссылки.

Заключение. В этой главе обычно подводится итог исследования: достигнуты ли цели, решены ли поставленные задачи. В лаконичном виде должны быть отражены результаты проведённых исследований и сформулированы выводы, (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования). Выводы – это ответы на вопросы, которые автор работы поставил в цели и задачах.

Список использованной литературы.

Литературные источники, использованные автором, рекомендуется вносить в список литературы по мере упоминания (использования) в тексте. Все источники нумеруются в сквозном порядке.

Каждая книга должна быть соответствующим образом описана. В это описание должны входить: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название книги (с подзаголовками, которые могут идти после запятой, через точки, после двоеточия, в скобках и т. п.); после косой черты - данные о переводчике (если это перевод) или о редакторе (если книга написана группой авторов), данные о числе томов (отдельно опубликованных частей, если таковые имеются); после тире — название города, в котором издана книга; после двоеточия — название издательства, которое ее выпустило; и наконец, после запятой — год издания. Например:

Шы-цзин. Книга песен и гимнов / Пер. Л. Штукина. - М.: Художественная литература, 1987.

Для целого ряда городов, в которых издается особенно много книг, приняты специальные сокращения. Вот некоторые (основные) из них:

М. — Москва;

Л. — Ленинград;

СПб. — Санкт-Петербург;

К. — Киев.

Оформление интернет-источников: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название статьи, после косой черты – электронный адрес источника.

Текст работы должен содержать ссылки на использованную литературу. Рекомендуется оформлять ссылки следующим образом – в тексте указать номера позиций в списке литературы, на которые ссылается автор, при этом заключить их в квадратные скобки. Например, [2]. Если в тексте приводится цитата, рядом с номером источника следует указать номер и страницы. Например, [7, с. 321].

Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.). Приложения (иллюстрации) выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после списка литературных источников в порядке их упоминания в тексте, за исключением справочного приложения «Обозначения и сокращения» (если таковые имеются в тексте), которое располагается первым. Приложения обозначаются цифрами. Все приложения должны иметь названия. Приложения могут иметь разделы и подразделы, нумерация которых должна осуществляться в пределах каждого приложения.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы. На приложения в тексте необходимо сделать ссылки.

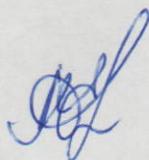
Материалы должны быть расположены в папке без использования файлов в следующем порядке:

- индивидуальная заявка-анкета автора;
- согласие на обработку персональных данных;
- аннотация;
- титульный лист
- научная статья;
- диск должен располагаться в файле (исключающем потерю) и содержать следующие материалы: заявка-анкета, согласие на обработку персональных данных, аннотация, титульный лист, научная статья, приложения, фото (только в электронном виде).

4.8. Проблема, затронутая в работе, должна быть, как правило, оригинальной. Если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным её решение. Ценным является интеллектуальная продуктивность, открытие и генерация новых идей, может быть, даже необычных, но обоснованных.

4.9. В работе необходимо чётко обозначить теоретические и практические достижения автора, области использования результатов. В случае если результаты нашли применение, должны быть приложены подтверждающие материалы.

Исполняющий обязанности
Начальника управления



Е.Г. Марукян

Приложение № 1
к Положению

Бланк (штамп) общеобразовательной
организации

Заявка

на участие учащихся _____

(общеобразовательная организация)

классов казачьей направленности в районном заочном конкурсе
исследовательских проектов по истории и культуре кубанского казачества

№	Ф.И.О. участника (полностью)	класс	образовательная организация	тема проекта	Ф.И.О. научного руководителя (полностью)	должность научного руководителя	номинация

Руководитель
образовательной организации _____

Подпись

(Ф.И.О.)
Расшифровка

ФИО исполнителя,
контактный телефон

ОБРАЗЕЦ
стандартного заголовка

Лисицкая Влада Владимировна
Краснодарский край, Абинский район, ст. Мингрельская,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 6 имени Героя Кубани атамана Мингрельского
хуторского казачьего общества С.А. Осьминина муниципального образования
Абинский район, 8 класс
ОБЕРЕГИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ
*Научный руководитель: Григоренко Галина Михайловна,
учитель технологии, МБОУ СОШ № 6*

Образец титульного листа

Районный заочный конкурс исследовательских проектов
по истории и культуре кубанского казачества

Номинация: «Традиционная культура кубанского казачества»

Возрастная категория: 5 - 9 классы

ОБЕРЕГИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Автор:

Лисицкая Влада Владимировна,
8 класс, МБОУ СОШ № 6

Научный руководитель:

Григоренко Галина Михайловна,
учитель технологии, МБОУ СОШ № 6
Абинский район, станица Мингрельская

г.Абинск,
2019 год