



ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ VI МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО И ВЗРОСЛОГО ТВОРЧЕСТВА «СТРАНА ДУШИ»

ПРОВОДИМОГО В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРОЕКТА «ДУША МОЕЙ РОДИНЫ»

**при поддержке Министерства культуры Республики Абхазия, Администрации города Гагра и Администрации
города Пицунда Республики Абхазия**

10 дней на побережье Чёрного моря

ФИНАЛ! Главный Приз нашего проекта — Гран-при 150 000 (сто пятьдесят тысяч) рублей.

Основные сведения о конкурсе:

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: 02 июня - 09 июня 2019г.
09 июня - 18 июня 2019г.
19 июня - 28 июня 2019г.
29 июня - 08 июля 2019г.
09 июля - 17 июля 2019г.
18 июля - 26 июля 2019г.

СРОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК: до 15 мая 2019 г. (включительно)

Место проведения: Гранд Отель Абхазия г.Гагра, гостиница «Европа» г.Гагра, и пансионат «Питиус» г. Пицунда,
Республика Абхазия

Количество мест ограничено! БРОНИРОВАНИЕ УЖЕ НАЧАЛОСЬ!

Цели проекта: Международный Проект «Душа моей Родины» - это престижный международный конкурс детского и юношеского творчества. В течение 2019 учебного года проводится серия конкурсов в России и странах СНГ. Участие в проекте «Душа моей Родины» даёт для детей мощнейший толчок в творческом развитии: с одной стороны это ценнейший творческий опыт, с другой стороны масса впечатлений от интереснейшего путешествия, возможность познакомиться с культурой и историей разных стран. Чёткая организация, компетентное жюри и атмосфера праздника – неизменные атрибуты мероприятия!!! Проект завершает свою работу грандиозным Гала-концертом, где Победитель получит Главный приз проекта — 150 000 (сто пятьдесят тысяч) рублей.

ООО «Центр поддержки и развития детского, юношеского и взрослого творчества «Страна детства» в 2017г. открыл свой Благотворительный фонд. В связи с этим мы сообщаем вам, что все вы являетесь не только участниками конкурса, но и участниками нашего Благотворительного фонда. Оплачивая свой организационный взнос за участие, вы должны знать, что 5% от суммы будет перечисляться на благотворительные цели. Вместе с вами мы будем делать добро для тех, кто нуждается в нашей помощи.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- Расширение и укрепление дружественных связей между странами-участниками.
- Знакомство с культурой, искусством и традициями своего народа.
- Популяризация нового репертуара для солистов и творческих коллективов.
- Создание условий для поддержки многонационального детского творчества, обмена опытом, повышения профессионального мастерства.

ОРГАНИЗАТОРЫ:

- Министерство культуры Республики Абхазия;
- Администрация города Гагра;
- Астраханская региональная общественная организация популяризации музыкально-танцевального искусства и спорта «Страна детства»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Центр поддержки и развития детского, юношеского и взрослого творчества «Страна детства».

Жюри:

В состав жюри входят: известные деятели культуры и искусства, профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, академики, профессора, доценты высших музыкальных учебных заведений России и Абхазии. Они проводят мастер-классы и круглые столы с обсуждением конкурсных выступлений, а также обмениваются мнениями.

Участники фестиваля-конкурса:

Коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, инструментальный жанр, хореография, театр танца, театр моды, оригинальный и театральный жанр, художественное слово, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, фотография и фотографика. Если здесь нет нужной номинации, то при необходимости мы можем её включить.

Возрастные категории: 3-5, 6-9, 10-12, 13-15, 16-20, 21-25 лет, 26-40 лет, старшая возрастная группа, смешанная, профессионал и ученик, профессионал.

Порядок участия:

Для участия в конкурсе необходимо предоставить правильно заполненную анкету-заявку участника по нашей форме; список приезжающих.

После подачи заявки в течение 10 (десяти) дней необходимо внести предоплату в размере 20% от оргвзноса по нашим реквизитам, указанным в пункте Условия и порядок оплаты.

Если в течение десяти дней предоплаты не будет, заявка удаляется. Расчет осуществляется на основании пункта Финансовые условия Положения о конкурсе. Остальная сумма вносится по приезду на конкурс в РА.

Конкурсные номинации:

ХОРЕОГРАФИЯ (детский, народный, стилизованный народный, классический, эстрадный, современный, бальный, спортивный, акробатический танец, модерн, джаз, театр танца, танцевальное шоу, деми-классика, уличные танцы.) Если вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, вам необходимо указать эту номинацию и мы обязательно включим ее в список.

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Участники представляют конкурсную программу из двух номеров (участник вправе представить один конкурсный номер в случае отсутствия второго, это никак не повлияет на оценки жюри). Общая продолжительность до 8 минут.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Исполнительское мастерство; композиционное построение номера; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей; сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения); артистизм, раскрытие художественного образа и т.д.

БАЛЕТМЕЙСТЕРСКАЯ РАБОТА (в ходе конкурсного просмотра будут оцениваться отдельные балетмейстерские работы, как за отдельные номера, так и программа коллектива, поставленная одним балетмейстером).

В номере должна быть ярко выражена идея, тема, танец. Номер должен быть построен по законам драматургии с развёрнутым рисунком, выразительным лексичным материалом, яркими хореографическими образцами.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Оригинальность номера, исполнительское мастерство, оригинальность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюм и т.д.

ВОКАЛ (эстрадный, джазовый, академический, народный (включая фольклор и этнографию), театр песни, авторская песня).

Если вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, вам необходимо указать эту номинацию и мы обязательно включим ее в список.

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и т.д.). Участники представляют две разнохарактерные песни.

Внимание! Оргкомитет вправе на свое усмотрение ограничить конкурсную программу и прослушать только одну песню в случае превышения количества участников по регламенту.

Общая продолжительность до 7 минут.

На конкурс должны быть предоставлены USB-флеш - накопитель . Каждый файл на флеш - накопителе должен иметь имя в формате: название города/название коллектива/фамилию участника/название номера. Исполнители могут выступать с аккомпанирующим составом, т. е. без фонограмм («вживую»).

Допустимо наличие «бэк - вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемой «вживую». Не разрешается прием «дабл - трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном); сценический образ; выбор репертуара и т.д.

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое, народное, эстрадное). При заполнении заявки необходимо обязательно указать какой хоровой вокал.

Хором может считаться коллектив, в составе которого на сцене во время прослушивания выступают не менее 20 участников. Участники в номинации хоровое пение исполняют 3 произведения, одно из которых a capella. Общая продолжительность звучания до 10 минут.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Исполнительское мастерство, подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, артистизм, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту, общее художественное впечатление

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР (народный, симфонический, классический, эстрадный, включая джаз). Необходимо обязательно указать инструмент участника.

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)/Оркестр. Ансамбли и оркестры разделяются на духовые, смешанные, ударные, струнно-смычковых, русских народных инструментов и т.д.

Участники исполняют два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность до 7 минут. Если конкурсная программа превышает установленный регламент, участник будет удален и все баллы аннулируются. Можно исполнить одно большое произведение до 7 минут, что никак не повлияет на оценку жюри.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Уровень владения музыкальным инструментом, уровень владения техникой исполнения; сложность репертуара и аранжировка; чистота интонации и музыкальный строй; технические возможности ансамблевого исполнения, музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность, эмоциональность исполнения.

ТЕАТР МОДЫ (Прет-а-порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, современная молодежная одежда).

Коллективы представляют конкурсную программу (две коллекции) в виде шоу, состоящих из одной или нескольких тем.

Театр моды представляет 2 коллекции продолжительностью до 7 минут.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Актуальность идеи, образность в раскрытии темы, дизайн; зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции); дефиле, хореография, артистичность; мастерство и качество исполнения представленной работы, оригинальность идеи; новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР (пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонглиж, клоунада). При заполнении заявки необходимо обязательно указать что будет представлено.

ВНИМАНИЕ! Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем. Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставится под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Уровень подготовки и исполнительское мастерство; технические возможности коллектива артистизм; сложность исполняемой программы, художественное оформление программы, степень профессиональности исполнителей, оригинальность образа, современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, прически исполнителя, стилистики грима.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР (драматический, музыкальный, кукольный (без использования штатетного оборудования), литературно-музыкальная или музыкально-драматическая композиция, хореографический спектакль или танцевально-пластический).

Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

Общая продолжительность до 15 минут. Превышение регламента запрещено!

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Полнота и выразительность раскрытия темы произведения; раскрытие и яркость художественных образов; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); художественное оформление спектакля, реквизит; дикция актеров; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО (проза, поэзия, басня, сказ, литературно-музыкальная композиция, авторское произведение).

Соло/Ансамбль/ В жанре художественное слово представляется 1 произведение или тематически законченный отрывок. Общая продолжительность до 6 минут.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Полнота и выразительность раскрытия темы произведения; артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; дикция; сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника/.

Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п./ Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка,ковка, чеканка)

Необходимо представить не более 2-х работ от одного участника. На каждой работе должно быть указано: название работы, фамилия и имя участника, возраст, ФИО педагога, название учреждения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ремесла (декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия, резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д.)

Необходимо представить не более 2-х работ от одного участника.

На каждой работе должно быть указано: название работы, фамилия и имя участника, возраст, ФИО педагога, название учреждения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Творческая индивидуальность и мастерство автора; знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.

ФОТОГРАФИЯ И ФОТОГРАФИКА (/портреты, натюрморты, пейзажи, жанровые, репортажные событийные снимки, выполненные на фотографической пленке, цифровыми фотоаппаратами в черно-белом или цветном изображении).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: Творческая индивидуальность и мастерство автора; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус; знание основ композиции и освещения; цветовое решение; владение фотоаппаратурой и компьютером.

Внимание! Если в Положении конкурса отсутствует та или иная номинация, Оргкомитет конкурса вправе на свое усмотрение включить её в список конкурсных номинаций.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ГАЛА-КОНЦЕРТ, НАГРАЖДЕНИЕ

Исполнительское мастерство участников оценивается в каждом направлении (жанре, номинации) и возрастной группе. Участники награждаются дипломами обладателя: Лауреата I, II, III степеней, дипломанта I, II, III степеней и участника.

Жюри может присудить Диплом Гран-при Конкурса, а также денежный приз 150 000 (сто пятьдесят тысяч) рублей, который учреждается оргкомитетом в зависимости от количества поданных заявок на участие. В случае отсутствия достойного победителя конкурса, главный приз и денежная премия никому не присуждается.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между участниками;
- присуждать специальные премии.

Оргкомитет конкурса-фестиваля определяет свои формы поощрения участников. Возможно учреждение специальных призов оргкомитета, призов от спонсоров: «За лучшее оформление номера», «За высокое концертмейстерское искусство», «Лучшая балетмейстерская работа», «За сохранение национальных традиций», «За высокое исполнительское мастерство», «За высокое педагогическое мастерство» и пр.

Церемония награждения участников конкурса-фестиваля проводится во время Гала-концерта. Участники конкурса-фестиваля должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя. Дипломы, награды и подарки в другое время не выдаются.

Гала-концерт конкурса-фестиваля является одним из элементов оценки исполнительского мастерства участников в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. В Гала-концерт конкурса-фестиваля выбираются лучшие участники в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. Участие в Гала-концерте конкурса-фестиваля обязательно.

Обладатель Гран-при имеет право на получение сертификата со скидкой 50% на оргвзнос за участие в конкурсе, проводимом в Абхазии, либо ему предоставляется скидка 15% на участие в конкурсе, проводимом на территории России. Срок действия Сертификата 1 (один) год.

Обладатель Лауреата I степени имеет право на получение сертификата со скидкой 30% на оргвзнос за участие в конкурсе, проводимом в Абхазии, либо ему предоставляется скидка 10% на участие в конкурсе, проводимом на территории России. Срок действия Сертификата 1 (один) год.

Обладатель Лауреата II степени имеет право на получение сертификата со скидкой 20% на оргвзнос за участие в конкурсе, проводимом в Абхазии либо ему предоставляется скидка 5% на участие в конкурсе, проводимом на территории России. Срок действия Сертификата 1 (один) год.

Сертификат предоставляется при предъявлении Диплома Гран-при и Лауреата I и II степени.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Для коллективов и участников, проживающих в предоставленных оргкомитетом пансионатах регистрационный взнос составляет:

Солист – 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей.

Дуэт и трио – 1000 (одна тысяча) рублей с каждого участника.

Группа от 4 до 6 человек – 900 (девятьсот) рублей с каждого участника.

Группа от 7 до 10 человек – 700 (семьсот) рублей с каждого участника.

Группа от 11 человек и более – 500 (пятьсот) рублей с каждого участника.

Группам от 40 человек и более предоставляется скидка 10%.

Для участников в номинации ДПИ, ИЗО регистрационный взнос составляет 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей с каждого участника.

При участии конкурсанта в дополнительной номинации, сначала оплачивается регистрационный взнос за соло, затем за участие во второй номинации - 400 рублей, в третьей номинации и последующей - 300 рублей.

Коллективы (дуэты, трио и т.д.), желающие участвовать во второй номинации, в третьей и последующей номинации, сначала оплачивают большую по стоимости номинацию, а затем участие во второй - 400 рублей, участие в третьей и последующей - 300 рублей.

Внимание! Цена указана на одного участника коллектива (дуэта, трио и т.д.).

Оплата оргвзноса идет от большей по стоимости номинации к меньшей.

Для иногородних коллективов и участников, не проживающих в предоставленных оргкомитетом пансионатах, регистрационный взнос составляет:

Солист – 6000 (шесть тысяч) рублей.

Дуэт и трио – 5000 (пять тысяч) рублей с каждого участника.

Группа от 4 до 6 человек – 4000 (четыре тысячи) рублей с каждого участника.

Группа от 7 до 10 человек – 3000 (три тысячи) рублей с каждого участника.

Группа от 11 человек и более – 2000 (две тысячи) рублей с каждого участника.

Для участников в номинации ДПИ, ИЗО регистрационный взнос составляет 4000 (четыре тысячи) рублей с каждого участника.

При участии конкурсанта в дополнительной номинации, сначала оплачивается регистрационный взнос за соло, затем за участие во второй номинации - 1500 рублей, в третьей номинации и последующей - 1000 рублей.

Коллективы (дуэты, трио и т.д.), желающие участвовать во второй номинации, в третьей и последующей номинации, сначала оплачивают большую по стоимости номинацию, а затем участие во второй - 1500 рублей, участие в третьей и последующей - 1000 рублей.

Внимание! Цена указана на одного участника коллектива (дуэта, трио и т.д.).

Оплата оргвзноса идет от большей по стоимости номинации к меньшей.

Для местных коллективов и участников, регистрационный взнос составляет:

Солист – 2500 (две тысячи пятьсот) рублей.

Дуэт и трио – 2000 (две тысячи) рублей с каждого участника.

Группа от 4 до 6 человек – 1200 (одна тысяча двести) рублей с каждого участника.

Группа от 7 до 10 человек – 900 (девятьсот) рублей с каждого участника.

Группа от 11 человек и более – 700 (семьсот) рублей с каждого участника.

Группам от 40 человек и более предоставляется скидка 10%.

Для участников в номинации ДПИ, ИЗО регистрационный взнос составляет 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей с каждого участника.

При участии конкурсанта в дополнительной номинации, сначала оплачивается регистрационный взнос за соло, затем за участие во второй номинации - 500 рублей, в третьей номинации и последующей - 400 рублей.

Коллективы (дуэты, трио и т.д.), желающие участвовать во второй номинации, в третьей и последующей номинации, сначала оплачивают большую по стоимости номинацию, а затем участие во второй - 500 рублей, участие в третьей и последующей - 400 рублей.

Внимание! Цена указана на одного участника коллектива (дуэта, трио и т.д.).

Оплата оргвзноса идет от большей по стоимости номинации к меньшей.

ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ:

Дополнительный организационный взнос составляет:

Гранд Отель Абхазия г.Гагра, Республика Абхазия

- 12 900 (двенадцать тысяч девятьсот) руб. с 02 - 09 июня 2019 г.

- 16 400 (шестнадцать тысяч четыреста) руб. с 09 - 18 июня 2019 г.

- 16 700 (шестнадцать тысяч семьсот) руб. с 19 июня - 28 июня 2019 г.

- 17 500 (семнадцать тысяч пятьсот) руб. с 29 июня - 08 июля 2019 г.

- 16 900 (шестнадцать тысяч девятьсот) руб. с 09 июля - 17 июля 2019 г.

- 17 500 (семнадцать тысяч пятьсот) руб. с 18 июля - 26 июля 2019 г.

Размещение в 3-4 местных номерах со всеми удобствами. Руководители – в 2-местных. Питание 3-разовое «шведский стол»; пользование открытым бассейном на территории.

Гостиница «Европа» г.Гагра, Республика Абхазия

- 12 200 (двенадцать тысяч двести) руб. с 02 - 09 июня 2019 г.

- 15 500 (пятнадцать тысяч пятьсот) руб. с 09 - 18 июня 2019 г.

- 16 000 (шестнадцать тысяч) руб. с 19 июня - 28 июня 2019 г.

- 17 000 (семнадцать тысяч) руб. с 29 июня - 08 июля 2019 г.

- 16 000 (шестнадцать тысяч) руб. с 09 июля - 17 июля 2019 г.

- 16 800 (шестнадцать тысяч восемьсот) руб. с 18 июля - 26 июля 2019 г.

Размещение в 3-4 местных номерах со всеми удобствами. Руководители – в 2-местных. Питание 3-разовое «шведский стол»; пользование открытым бассейном на территории.

Пансионат «Питиус» г. Пицунда, Республика Абхазия

- 10 800 (десять тысяч восемьсот) руб. с 02 - 09 июня 2019 г.
- 14 000 (четырнадцать тысяч) руб. с 09 - 18 июня 2019 г.
- 14 800 (четырнадцать тысяч восемьсот) руб. с 19 июня - 28 июня 2019 г.
- 15 500 (пятнадцать тысяч пятьсот) руб. с 29 июня - 08 июля 2019 г.
- 15 400 (пятнадцать тысяч четыреста) руб. с 09 июля - 17 июля 2019 г.
- 15 800 (пятнадцать тысяч восемьсот) руб. с 18 июля - 26 июля 2019 г.

Размещение в 2-3-4 местных номерах со всеми удобствами. Питание 3-разовое «шведский стол»; пользование закрытым бассейном на территории.

ДЕТИ БЕЗ МЕСТА:

Гранд Отель Абхазия г.Гагра - до 1 года бесплатно; до 5 лет включит. без места с питанием – 900 руб.
Гостиница «Европа» г.Гагра - до 1 года бесплатно; до 5 лет включит. без места с питанием – 900 руб.
Пансионат «Питиус» г.Пицунда - до 1 года бесплатно; до 5 лет включит. без места с питанием – 900 руб.

и включает оплату за:

- проживание с 02 июня по 09 июня 2019 г. (8 дней, 7 ночей, заезд 02 июня с 14.00 часов, выезд 09 июня до 12.00);
- проживание с 09 июня по 18 июня 2019 г. (10 дней, 9 ночей, заезд 09 июня с 14.00 часов, выезд 18 июня до 12.00);
- проживание с 19 июня по 28 июня 2019 г. (10 дней, 9 ночей, заезд 19 июня с 14.00 часов, выезд 28 июня до 12.00);
- проживание с 29 июня по 08 июля 2019 г. (10 дней, 9 ночей, заезд 29 июня с 14.00 часов, выезд 08 июля до 12.00);
- проживание с 09 июля по 17 июля 2019 г. (9 дней, 8 ночей, заезд 09 июля с 14.00 часов, выезд 17 июля до 12.00);
- проживание с 18 июля по 26 июля 2019 г. (9 дней, 8 ночей, заезд 18 июля с 14.00 часов, выезд 26 июля до 12.00) в 2-х, 3-х и более местных номерах (номера с ремонтом);
- питание 3-х разовое «шведский стол»;
- культурная программа;
- футболка, кепка или бандана или т.д.

На группу свыше 16 участников конкурса, 17-е место предоставляется бесплатно для руководителя.

Участники могут продлить проживание в гостинице до/после конкурса на любое количество суток.
Стоимость дополнительных суток составляет 2300 руб., включая трехразовое питание.

В случае сокращения дней заезда, стоимость смены увеличивается в два раза и бесплатное место не предоставляется.

Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц осуществляется за счёт направляющей стороны или самих участников.

Место, дату и время прибытия необходимо сообщить в оргкомитет до 15 мая 2019 года, в зависимости от даты покупки билетов.

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес strana-detstva@mail.ru

- После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.

Заявки принимаются: до 15 мая 2019 г., по e-mail: strana-detstva@mail.ru

Оплата производится в течение 10 дней со дня получения счёта.

Внимание!!! Для участия в конкурсе - фестивале необходимо подать заявку и внести предоплату в размере 20% для бронирования мест в пансионате.

В случае отказа от участия в конкурсе - предоплата в размере 20% организационного взноса с каждого человека, независимо от того участник это либо сопровождающий, не возвращается и оспариванию не подлежит;

в случае неприбытия на конкурс - 50% организационного взноса с каждого человека, независимо от того участник это либо сопровождающий, не возвращается и оспариванию не подлежит.

ДОКУМЕНТЫ: необходим паспорт или свидетельство о рождении - для детей до 14 лет. При отсутствии паспорта у детей, не успевшим получить паспорт РФ, но которым исполнилось или исполняется 14 лет в период пребывания в Республике Абхазия, необходим загранпаспорт.
Россиянам загранпаспорт НЕ требуется! Для участников из стран СНГ необходим загранпаспорт! На выезд ребенка из РФ в Республику Абхазия для детей до 18 лет требуется нотариальная доверенность от обоих родителей. Для ребенка с одним из родителей доверенность от второго родителя не требуется!

ПРОСИМ ОЗНАКОМИТЬСЯ:

Информация Министерства иностранных дел Абхазии: <http://mfaapsny.org/ru/visa>

Список стран, гражданам которых не требуется виза для въезда в Республику Абхазия: Азербайджан, Армения, Беларусь, Казахстан, Кыргызстан, Молдова, Приднестровье, Российская Федерация, Таджикистан, Туркменистан, Украина, Узбекистан, Южная Осетия.

Подробную информацию вам необходимо уточнить по вышеуказанному эл.адресу Министерства иностранных дел Абхазии.

Оплата производится в размере 20% от общей суммы не позднее, в течении 10 дней со дня получения счёта.

В случае неявки участника денежные средства не возвращаются.
Остальные 80% оплачиваются при регистрации по приезду в Республику Абхазия.

Дополнительно можно заказать трансфер от/до г.Адлера-Гагры, Пицунды, стоимость которого составляет 700 (семьсот) рублей с человека в одну сторону.

На территории Республики Абхазия курортный сбор составляет 40 руб. с человека на весь период.

Заявки на участие принимаются по адресу:

- 414024, г. Астрахань, ул. Б. Хмельницкого, д. 41 - 38

- Тел./факс: +7 (8512) 21 00 38, 8937-138-38-81

-E-mail: strana-detstva@mail.ru

Контакты:

Генеральный директор конкурса - /моб./8937-138-38-81

Оргкомитет – 8926-277-08-84, 8927-550-68-92

E-mail: strana-detstva@mail.ru, www.stranadetstva30.ru

Утверждаю,
Генеральный директор
ООО "Страна детства"
Айгалиев А.М.



АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в VIII Международном конкурсе-фестивале детского, юношеского и взрослого творчества
«СТРАНА ДУШИ» в рамках проекта
«ДУША МОЕЙ РОДИНЫ»
Республика Абхазия

Республика, область, город (указать название своего города, поселка, села и т.д.)

Ф.И. участника (название коллектива) для диплома (указать ФИ солиста полностью без сокращений (если соло), ФИ участников дуэта, ФИ трио или квартета, название коллектива (если коллектив)

Дата рождения (год создания коллектива) (обязательно в таком порядке указать 01.01.2001 (соло) или 2016 (для коллектива)

Ф.И.О. руководителя коллектива (ФИО полностью без сокращений, но никак не ФИО директора)

Ф.И.О. преподавателя участника (ФИО указать полностью при наличии)

Ф.И.О. педагога (ФИО указать полностью при наличии)

Ф.И.О. хореографа участника (ФИО указать полностью при наличии)

Ф.И.О. концертмейстера (указать полностью при наличии)

Ф.И.О. хормейстера указать полностью при наличии

Сотовый телефон, E-mail (обязательно указать, проверить правильность)

Домашний адрес (не обязательно)

Адрес, название направляющей организации (указать учреждение, откуда участник)

Всего прибывающих на конкурс: (сколько участников, если иногородние – сколько всего прибывающих)

Конкурсная программа Номинация (указать свою номинацию, например — Хореография — детский танец и т.д.; Вокал — эстрадный и т.д.; Инструментальный жанр — обязательно указать инструмент или какой ансамбль и т.д и другие)

возрастная категория (указать возраст участников, их возрастную категорию)

I _____, хронометраж _____

II _____, хронометраж _____

Для иногородних

Дата приезда

Время прибытия

Номер поезда, рейса

Номер вагона

Вокзал

Дата отъезда

Время отправления

Вокзал

**В заявке должны быть заполнены все поля в обязательном порядке, кроме приезда-отъезда (дополнительно).
Заявка должна быть представлена в любом текстовом формате, другие заявки не принимаются.**