

Сценарий литературно – музыкальной композиции «Кубань».

(звучит песня «Кубань моя», после песни фоном музыка, выход ведущих с разных сторон)

1 чтец: Кубань моя, я слышу голос твой.

Звучит в душе он песней лебединой.

Я вижу образ яркий и живой -

Мы связаны незримой нитью.

2 чтец: Ты, словно мать мне любящей рукой,

Подносишь все свои дары святые.

Есть среди них закаты над рекой,

И зорьки у курганов золотые.

3 чтец: Янтарный мёд и нежная лоза,

Ромашковых полей очарованье,

Казачьи песни, танцы казака

И «Любо братцы, любо» ликованье.

(Чтецы присаживаются на ступеньки, смотрят танец и обсуждают его)

(танец «Калинушка»)

1 чтец: Кубань - туманы голубые и роса,

На ковыли нанизанная кем-то,

Плакучих ив зелёная коса,

В горах тропинка, вьющаяся лентой.

2 чтец: Морской прибой и топот табунов,

Да сена аромат всегда пьянящий.

И сладость зрелых, сочных кавунов.

Кубанский дух над Родиной летящий...

3 чтец: Тополиный край любимый,

Сердцу милая земля.

Да! Певучий край казачий!

Это всё Кубань моя!

(Чтецы присаживаются на ступеньки, слушают песни и беседуют)

(выход хора, поют 2 песни)

1 чтец: Тобой живу, тобой горжусь я

Земля, где дед и прадед жил.

В твои поля не нагляжусь я,

И не остудит время пыл.

Не воду черпаю Кубани –

Живую силу для себя.

Горит во мне звездой ранней

Её нелёгкая судьба.

2 чтец: Я люблю тебя до боли в сердце хрупком,

Русь моя! Я - дочь равнин степных,

Дочь Кубани нежной, как голубка,

Дочь рассветов пылких, росяных.

З чтец: Посмотри, родная, мои руки,
Лишь тебя стремятся обнимать...
Мне не пережить с тобой разлуки,
Русь моя, моей Кубани мать...