



«Барыня» в Кремле, или История большой Победы!



После победы на Международной национальной Премии в области народного танца и фольклора в апреле 2023 года в городе Москва. **Образцовый художественный коллектив ансамбль ложкарей «Барыня»** (руководитель Коровён-

кова Галина Витальевна, концерт-майстеры Полунин Борис Евгеньевич, Коровёнков Андрей Владимирович, балетмейстер Михайлова Елена Валентиновна) ЦДТиИ «Овация» г. Краснодара получил приглашение на участие в Национальной премии «Гордость страны» и выступление на главной сцене нашей страны – Государственном Кремлевском дворце! (6-9 ноября 2023г.)

«Гордость страны» – это 3500 участников со всей России, самых лучших творческих коллективов страны, и «Барыня» – среди них! Это большая победа коллектива ЦДТиИ «Овация» г. Краснодара и бесконечная гордость за каждого участника ансамбля.

Этот проект объединил мощные творческие коллективы со всех уголков России, а также гостей из Республики Беларусь и Абхазии. А Гала-концерт в Государственном Кремлёвском



дворце стал знаковым событием осени огромного масштаба, достойным нашей многонациональной страны!

Поздравляем весь коллектив ансамбля «Барыня» с участием в замечательном проекте и желаем прекрасных творческих успехов!

Шебалина Г.С.,
заместитель директора ЦДТиИ «Овация» г. Краснодара



ЗЕЛЕНИЙ МИР – НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. Но сейчас, в настоящее время, экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействие человеческого общества на окружающую среду приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершающая на основе глубокого понимания законов природы, учёт многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек – это всего лишь часть природы.

Связь экологии и культуры прямолинейна: состояние экологии отражает тот уровень культуры, носителем которого является общество. Поэтому без изменений в культуре природопользования людей нельзя рассчитывать на позитивные изменения в экологии. Окружающий подростков мир чрезвычайно разнообразен и многогранен, это не только природный и социальный мир, но и мир искусства, информатики и техники, мир слов, мимики, жестов и, наконец, внутренний мир самого подростка. И с каждым из этих миров подростку необходимо установить такие отношения, которые позволили бы ему жить в гармонии. С учётом современного состояния окружающей среды, экологическое воспитание становится приоритетным направлением в работе школы.

В Усть-Лабинском районе на протяжении нескольких лет реализуется долгосрочный экологический социальный проект «Зелёная дорога», суть которого – вырастить дерево с самого начала, из зёрнышка. Участие в этом проекте могут принимать все – школьники, студенты, родители, семьи. Идея «Зелёной дороги» зародилась у преподавателей и студентов Усть-Лабинского социально-педагогического колледжа и была поддержана администрацией района и города, а также фондом «Вольное Дело», лидером проекта стал депутат ЗСК Владимир Зюзин.



В рамках «Зелёной дороги» каждый житель района может поучаствовать в озеленении своей малой Родины – посадить дерево на своем придомовом участке или на территории школы и муниципального детского сада. Проект ориентирован на выращивание деревьев и кустарников «с нуля», уход за ними в процессе роста, последующее высаживание в грунт окрепших и уже ставших «самостоятельными» деревьев.

Учащихся МБОУ ООШ № 26 поселка Заречный Усть-Лабинского района вдохновила идея об изменении пришкольной территории. Глава Некрасовского сельского поселения Скорикова Татьяна Юрьевна и сотрудники МКУ «Возрождение» Петров П.П., Шевляков С.И., Отрощенко С.П. совместно с учащимися МБОУ ООШ № 26 высадили на территории школы и прилегающей к ней территории более 70 деревьев, в состав которых входили ивы, кипарисы, павлонии. По решению учащихся выаженному апелю назвали в честь педагога – наставника.

В период такой слаженной работы учащиеся получили незаменимые компетенции. Высадка деревьев сформировала умение работать в группе, развивала положительное отношение к природе, к решению проблем экологии –



ческой направленности. Экологическое воспитание способствует духовному развитию, формирует ценностные установки, активно влияет на взаимоотношение с окружающей средой.

Задача школы состоит не только в том, чтобы сформировать определённый объём знаний по экологии, но и способствовать приобретению навыков научного анализа явлений природы, осмыслиению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической помощи природе. В настоящее время экологизация воспитательной работы школы стала одним из главных направлений развития системы школьного образования.

В процессе высадки деревьев учащиеся знакомились с особенностями профессий: урбанист-эколог, эко-аудитор, разработчик микрогенерации, инженер-эколог, что формирует ценностное отношение к труду, понимание его роли в жизни человека.

Став участниками проекта «Зелёная дорога», каждый отметил значимость бережного и заботливого отношения к живому. Единение с природой подарило детям гармонию с самим собой, своим внутренним миром и с другими людьми. Благодаря активной реализации данного проекта среди образовательных организаций Усть-Лабинского района, в ближайшие годы появится большое количество новых зелёных насаждений.

Пахтусова Н.В., директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №26 имени А.Е. Матузного муниципального образования Усть-Лабинский район



ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Школьный театр. Ему быть?

В России появился проект по созданию школьных театров. «В каждой школе... должны быть открыты школьный театр и спортивная секция», – заявил Министр просвещения России Сергей Сергеевич Кравцов. Школьному театру быть! Школьный театр нужен! Мне нужен и таким же ребятам, как я. Я учусь в школе №38 города Абинска. Второй год я посещаю театральный кружок «Арлекино». Дома детского творчества на базе нашей школы. Я считаю, что в каждой школе нужна такая секция. Со своей театральной студией мы выступаем на школьной сцене, нас приглашают на городские праздники.

Посещая театральный кружок, я могу раскрыть свой талант. Я получаю видимый результат своего выступления. Я учусь работать в команде. Дети, особенно подростки, ищут себя. Я не исключение. В театре я проживаю разные роли, в том числе бываю «плохой», получаю жизненный опыт. Я победила свою закомплексованность, зажатость. Сама атмосфера театра безопасная, воодушевляющая, поэтическая исцеляет души. А знаете ли вы, что актер Брюс Уиллис, например, пошел заниматься в театральный кружок, чтобы избавиться от неуверенности в себе: он заикался?

Играя в театре, люди растут! Одна девочка после репетиции сказала, что у напарницы роль получается лучше. Признать, что кто-то в чем-то лучше тебя! Это ли не достижение?

Постепенно я приобретаю умение хорошо говорить, красиво двигаться, получаю новые знания. Пьесы знакомят нас с литературой. После работы над спектаклем становится интересней читать программные произведения, лучше их понимаешь.

Исследования показали, что театральное искусство хорошо влияет на успеваемость и воспитание детей. Думаю, что театр должен быть обязательной частью образования.

Театр – это школа чувств. Театр – это праздник эмоций. Театр – это правда, добро, друзья... Театр – это творчество, жажда познания! А потому ему быть!

Казанцева Екатерина,
7 класс, г. Абинск