

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН

Принята на
педагогическом совете

протокол № 4 от 31.05.2024 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«Дом детского творчества»

Приказ №522 от 31.05.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 2 года: 144 ч.(1 год- 72 ч.; 2 год-72 ч.)

Возрастная категория: от 6 до 13 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется в рамках социального заказа

ИД-номер программы в Навигаторе:

Для городской местности 10441

Автор-составитель:

Духина Анна Ильинична,

педагог дополнительного образования

г. Абинск, 2024 год

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая программа оригинальна тем, что она дает возможность детям самостоятельно изготовить несложные технические объекты, начиная с построения их чертежей и заканчивая сборкой и оформлением изделия.

Программа «Основы конструирования»

- Открывает перед ребенком мир черчения и геометрии, мир восприятия объекта, как набор повторяющихся объемов, развивая абстрактное мышление;
- Развивает конструкторско-художественное мышление, развивает чувство красоты через связь с природой, через восприятие архитектурных ансамблей российских городов;
- Воспитывает потребность постоянного обращения к культурным собраниям музеев, галерей, библиотек для саморазвития теоретической личности;
- Расширяет кругозор; подготавливает ребенка к работе с техникой на более сложном уровне;
- Укрепляет начальные технические знания для более успешного усвоения школьной программы по математике, черчению, физике и астрономии;
- Позволяет участвовать ребенку в коллективном творчестве с минимальным «багажом» знаний и умений, преодолевая порог стеснительности и замкнутости.

Программа разработана в соответствии ФЗ №273 от 29.12.12 г. «Об образовании в Российской Федерации». Реализация программы осуществляется на основе ряда законов и нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (с изменениями от 20.07.2000 г.; 22.08; 21.12.2004 г.; 26, 30.06.2007 г.).

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

3. Приоритетный национальный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (2017-2025гг.) утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 года № 11).

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07.12.2017 года.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительством РФ от 29.05.2015г. № 996-р.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Гигиенические нормативы

и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

8. Приказ Министерства просвещения РФ 27 июля 2022 года. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования Абинский район утвержденный постановлением администрации муниципального образования Абинский район от 31 декабря 2010 года № 4663 (с изменениями от 25 июля 2019 года № 790).

10. Рабочая программа воспитания на 2021 -2026 годы, принята на педагогическом совете и утверждена приказом директора от 31 марта 2021 года № 247.

Программа носит **техническую направленность**.

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

Проблема развития технического творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных. Содержание программы максимально адаптировано к требованиям современной действительности.

Педагогическая целесообразность. Каждый ребенок изначально талантлив, и наша программа дает возможность выявить и развить в ребенке то, что заложено в нем от рождения. Мы стремимся, чтобы навыки, полученные в объединении, принесли детям пользу в повседневной жизни.

Отличительные особенности программы

Настоящая программа технической направленности разработана как курс «Начальное техническое моделирование» и является одним из вариантов дополнительного образования для младших школьников, дающая начальные (базовые) технические знания и понятия и позволяющая выработать навыки работы с инструментом и материалами, с их практической реализацией. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы конструирования» составлена на основе учебной программы «Юный конструктор» (автор Г.М. Грекова. Сборник авторских образовательных программ – лауреатов IV Всероссийского конкурса «От внешкольной работы – к дополнительному образованию детей»). Основой ее является ориентация на личностный потенциал ребенка и его самореализацию при занятиях активным техническим творчеством.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся 6 – 13 лет, состав групп разновозрастной. Образовательный уровень обучающихся различный.

Объем и срок освоения программы

Программа предусматривает 2 года обучения с учетом индивидуальных особенностей минимального и максимального возраста.

Объем программы 144 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, или 1 раз в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Комплектование групп начинается за 2 недели начала реализации программы. Группы комплектуются в количестве до 15 человек. Формирование объединения происходит на основании степени сформированности интересов и мотивации к данной предметной области.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану).

Формы организации деятельности детей на занятии: групповая и работа по подгруппам.

В основу предлагаемой программы заложен принцип использования знаний и умений не по прошествии временного срока или окончания определенного курса, а на третьем- четвертом занятии. Особенностью программы ставится воспитание инициативной гражданской позиции в общественной жизни объединения через включение в коллективную работу, независимо от степени мастерства, позволяющее развить новые качества личности необходимые для адаптации к требованиям, предъявляемым обществом.

В предлагаемой программе оставлено традиционное обучение в течение учебного года ребята выполняют все технические объекты авиационной, автомобильной, судомодельной и космической направленности. Новым также является объединение всех обучающихся, желающих участвовать в создании коллективной работы (макета). Главным привлекающим моментом для ребенка является сознание сопричастности к созданию большеобъемной модели (макета) и возможность увидеть плоды своего труда в короткий срок. В тоже время коллективная работа объединяет детей с различными интересами (природа– создание ландшафта, деревьев, травы; архитектура–городская улица, поселок, замок; транспорт-автомобили, самолёты, корабли, с соответствующей инфраструктурой) и побуждает к моделированию окружающей среды.

Педагогические принципы программы:

- Опора на интерес ребенка;
- Индивидуальный темп движения;
- гуманистичность (доброта, доброжелательность);
- сочетание репродуктивного и творческого начал в реализации программы.

Методы обучения направлены на то, что бы предлагаемая программа возникла в сознании ребенка как придуманная им самим. У ребенка есть возможность поставить (выбирать) цель, принять решение, наметить план действий для достижения цели, оценить результаты своих действий.

Режим занятий, периодичность и продолжительность

С учетом направленности программы режим учебной деятельности распisan согласно расписанию; 45 мин занятие - 10 мин перерыв.

Расписание занятий составляется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, а также возможностей учреждения: 2 раза в неделю по 1 часу, или 1 раз в неделю по 2 часа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создание условий для личностного развития обучающихся средствами конструктивной деятельности, способностей к творческому самовыражению через овладение основами художественного и технического конструирования.

Задачи.

Образовательные:

1. обучить владению инструментами и приспособлениями, технической терминологией;
2. познакомить с историей развития и современными достижениями техники;
3. дать знания по черчению, геометрии, стереометрии.

Метапредметные:

1. привить интерес к техническому моделированию, конструированию, черчению, миру техники и науки;
2. развить мотивацию к творческой деятельности;
3. выработать навыки планирования и конструирования через создание простейших моделей;
4. выявить задатки и развить конструкторские способности ребенка необходимые для технического творчества (абстрактно-объемное, ассоциативное, логическое и креативное мышление, творческое воображение).

Личностные:

1. развить волю, способность управлять своими эмоциями, поведением;
2. сформировать эстетический и художественный вкус;
3. развить коммуникативные навыки, умения конструктивно взаимодействовать.

1.3. Содержание программы

Учебно–тематический план 1 года обучения

№	Содержание	Количество часов			Формы аттестации/ контроль
		Теория	Практика	Всего	
1 блок					
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ППБ, ПДД.	1	1	2	
2.	Материалы и инструменты.	2	12	14	фронтальный опрос
3.	Геометрическое пространство.	8	9	17	
5.	Итоговое занятие.	-	1	1	выставка моделей
	Итого:	11	23	34	
2 блок					
3.	Геометрическое пространство.		6	6	презентация
4.	История авиастроения.	4	27	31	практическое

	Конструирование авиамodelей.				задание
5.	Итоговое занятие.	-	1	1	выставка моделей
	Итого:	4	34	38	

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Организация и режим работы объединения. Беседа о значении техники в жизни человека. Инструктаж по технике безопасности при работе с режущим и колющим инструментом.

Практическая работа. Экскурсия в парк. Сбор природного материала.

2. «Материалы и инструменты».

Теория. Общее понятие о производстве бумаги и картона. Сорта бумаги и картона, их свойства, применение.

Знакомство с другими материалами, применяемыми на занятиях (ткань, дерево, металл, пластические материалы, природный материал). Инструменты и приспособления, применяемые на занятиях. Правила и приемы пользования ими. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Способы изготовления отдельных деталей и изделий из бумаги, картона, дерева.

Практическая работа. Изготовление из плотной бумаги игрушек на складывание и сгибание. Изготовление сувениров и аппликаций с использованием природного материала.

Форма контроля: фронтальный опрос.

3. Геометрическое пространство.

Теория. Понятие о точке и прямой линии. Отрезок. Углы. Построение геометрических фигур на плоскости. Понятие о квадрате, прямоугольнике, ромбе трапеции, треугольнике. Построение круга. Понятие об объемных геометрических телах (куб, призма, цилиндр, конус, пирамида). Изготовление моделей объемных геометрических тел.

Практическая работа. Динамические игрушки; домик; новогодние игрушки на основе куба, цилиндра, пирамид; часы.

Форма контроля: презентация.

4. История авиационного конструирования. Конструирование авиамodelей.

Теория. Истории развития авиамodelизма. Основные части самолета. Форма крыла. Виды фюзеляжей, используемых в авиамodelировании. Условия, обеспечивающие полет, центр тяжести. Способы летания в природе. История развития воздушных змеев. Планер.

Практическая работа. Планер «Стрела»; планер «Стриж»; истребитель; самолет, вертолет.

Форма контроля: практическое задание - модели.

5. Итоговое занятие. Подведение итогов работы. Экскурсия на отчетную выставку детского технического творчества.

Форма контроля: выставка моделей.

Учебно-тематический план 2 год обучения

№	Содержание	Количество часов			Формы аттестации/ контроль
		Теория	Практика	Всего	
блок 1					
1.	вводное занятие	1	1	2	
2.	История судостроения. Конструирование судомоделей.	4	18	22	практическое задание
3.	История автостроения. Конструирование автомоделей.	2	6	8	практическое задание
5	Итоговое занятие	-	2	2	
		7	27	34	
блок 2					
3.	История автостроения. Конструирование автомоделей	2	13	15	практическое задание
4.	История ракетно-космических моделей. Конструирование ракет и космических аппаратов.	4	18	22	практическое задание
5.	Итоговое занятие.	-	2	2	выставка моделей
	Итого:	6	32	38	

Содержание программы

1. История судостроения. Конструирование судомоделей.

Теория. Россия - великая морская держава. История и становление национального флота. Роль и значение Военно-Морского Флота, морского транспортного и пассажирского, речного флотов.

Практическая работа. Плот; двухтрубный корабль; шлюпка; лодка с парусом; катамаран; катер.

Форма контроля: практическое задание - модели.

2. История автостроения часов. Конструирование автомоделей.

Теория. Истории развития автомобильной промышленности России. Автомобили России и иномарки Виды автомобилей. Классификация автомобилей. Автомобили грузовые и легковые. Спецтехника и её использование.

Практическая работа. Легковой автомобиль; спортивный автомобиль; грузовик; паровозик; бульдозер; бронеавтомобиль; танк; подъемный кран.

Форма контроля: практическое задание - модели.

3. История ракетно-космических моделей. Конструирование ракет и космических аппаратов.

Теория. Ракетно-космическое моделирование. История развития воздухоплавания. История ракетной техники. Виды ракет.

Практическая работа. Одноступенчатая ракета; летающий винт; ракетоплан; летающая тарелка.

Форма контроля: практическое задание - модели.

4. Итоговое занятие. Подведение итогов работы за год. Рекомендации по работе во время летних каникул. Экскурсия на отчетную выставку детского технического творчества и в музей.

Форма контроля: выставка моделей.

1.4. Планируемые результаты:

Образовательные:

1. Усвоят необходимые технические понятия и знания;
2. Расширят знания по черчению, геометрии, стереометрии;
3. приобретут навыки работы с чертежным и изобразительным инструментом.

Метапредметные:

1. проявят устойчивый интерес к миру техники и науки;
2. проявят познавательную и творческую активность;
3. смогут самостоятельно конструировать простейшие технические модели и объекты;
4. проявят абстрактно-объемное, ассоциативное мышление, творческое воображение в продуктивной деятельности.

Личностные:

1. проявят волю, способность управлять своими эмоциями, поведением;
2. усовершенствуют художественный вкус, художественное восприятие;
3. проявят ценностное отношение к истории развития науки и техники, чувство гордости за отечественные достижения;
4. проявят чувство коллективизма, навыки межличностного взаимодействия, ответственность за конечный результат труда.

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график на каждую учебную группу прилагается (приложение 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

№ п.п.	Компоненты оснащения учебного	Что имеется в наличии (количество)
--------	-------------------------------	------------------------------------

	кабинета	
1.1	Программно-методическое обеспечение	Дополнительная образовательная программа «Основы конструирования» Календарно-тематическое планирование
1.2.1	Учебно-методические материалы УМК по предмету	Учебные пособия по работе в интернете. Методические разработки по темам. Справочная литература. Видеоматериалы. Электронные средства образования. Специализированная литература по истории судостроения, развитию авиации, космонавтики и автомобилестроения, подборка журналов
1.2.2	Дидактические и раздаточные материалы по предмету	Бланки тестов и анкет. Бланки диагностических и творческих заданий. Схемы сборки моделей наборы чертежей, шаблонов для изготовления различных моделей, образцами моделей (судо-, авиа-, ракето- и автомоделей), выполненные учащимися и педагогом, плакаты, фото и видеоматериалы.
1.2.3.	Аудио-видео материалы	Видеоролики. Художественные и научно-популярные фильмы.
1.2.4.	ТСО, компьютерные, информационно-коммуникативные средства	Ноутбук. Компьютер. Проектор. Интернет. Принтер
1.2.5.	Учебно-практическое оборудование	Презентации по темам программы. Видеоролики. Художественные и научно-популярные фильмы.
1.2.6.	Оборудование (мебель)	Стол ученические – 10 шт. Стулья – 20 шт. Стол учительский – 1 шт. доскамагнитно-меловая, стеллаж для демонстрации работ, альбомная бумага, цветная бумага, цветной картон, ватман, чертежная бумага, картон, бумага масштабно-координатная, калька, гуашь, водорастворимые краски, клей ПВА, авиационная резина, рейки различного сечения и длины, пенопласт мелкозернистый, фанера 3-5 мм, пластилин, проволока разного диаметра, скотч. Комплект режущего инструмента, ножницы, кисти для склейки и покраски, кисти акварельные, линейки, треугольники, трафареты, лекала, ластик, карандаши, фломастеры, маркеры, шила, циркуль, наждачная бумага, лобзик, пилки для лобзиков, молотки, плоскогубцы, кусачки, напильники, отвертки, слесарные тиски, набор сверл.
2.1	Комплекты диагностических материалов	Диагностические карты: - Уровень воспитанности; - Критерии оценки работ обучающихся; - Результаты диагностического контроля.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

2.3. Формы и виды контроля

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие формы и виды контроля

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов:
 - анкетирование;
 - тестирование;
 - опрос;
 - выполнение обучающимися диагностических заданий;
 - участие обучающихся в выставках, конкурсах;
 - защита проектов;
 - решение задач поискового характера;
 - активность обучающихся на занятиях.

Виды контроля:

1. Начальный или входной контроль (в начале учебного года).
Цель: определение уровня развития детей, их творческих способностей и предпочтений, задатков, эмоциональной активности.
Формы контроля: беседа, опрос, тестирование, анкетирование.
2. Текущий контроль (в течение всего учебного года).
Цель: определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление уровня их ответственности, заинтересованности, затруднений.
Формы контроля: педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа.
3. Промежуточный или рубежный контроль (по окончании изучения темы или раздела. В конце месяца, полугодия).
Цель: определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение промежуточных результатов обучения.
Формы контроля: выставка, конкурс, защита проекта, опрос, демонстрация моделей, презентация творческих работ.
4. Итоговый контроль (в конце учебного года или курса обучения).
Цель: определение изменений в показателях уровня развития личности ребенка, его творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение (в том числе самостоятельное). Получение сведений для совершенствования программы и методов обучения.
Формы контроля: выставка, конкурс, защита проекта, опрос, демонстрация моделей, презентация творческих работ, итоговые занятия, коллективная рефлексия, совместный анализ работ, самоанализ.

2.5. Оценочные материалы

Для определения достижений учащимися планируемых результатов используется диагностика образовательного уровня обучающихся. Согласно методике оценивается уровень освоения: основных знаний умений и навыков, мотивации к занятиям, творческая активность, эмоционально – творческая

настроенность, достижения обучающихся. А так же ведется мониторинг личностного развития ребенка (приложение 2) в процессе освоения им дополнительной образовательной программы, в котором оцениваются организационно-волевые качества, ориентационные качества, поведенческие качества.

Критерии оценки по диагностики образовательного уровня

Подготовительный уровень	Начальный уровень	Уровень освоения	Уровень совершенствования
Показатель ЗУН (знания, умения, навыки)			
Знакомство с образовательной областью	Владение основными знаниями	Овладение специальными знаниями, умениями, навыками	Допрофессиональная подготовка
Показатель МЗ (мотивация к занятиям)			
Неосознанный интерес, навязанный из вне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный.	Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связана с результативной стороной процесса	Интерес на уровне увлечения. Поддерживается самостоятельно Устойчивая мотивация. Ведущие мотивы: познавательный, общение, желание добиться высоких результатов	Четко выраженные потребности Стремление изучить глубоко предмет как будущую профессию.
Показатель ТА (творческая активность)			
Интерес к творчеству не проявляется. Инициативу не проявляет. Не испытывает радости открытия. Отказывается от поручений, заданий. Проводит операции по заранее данному плану. Нет навыков самостоятельного решения проблем	Социализация в коллективе. Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Проблемы решить способен	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить и выполнить.	Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.
Показатель ЭТН (эмоционально – творческая настроенность)			
Подавленный, напряженный. Бедные и мало выразительные мимика, жесты, речь, голос. Не может четко выразить свое эмоциональное состояние. Нет устойчивой потребности воспринимать или выполнять творческую работу. Отсутствует эмоциональный настрой к работе (заданию педагога)	Замечает разные эмоциональные состояния. Пытается выразить свое состояние, не проникая в художественный образ. Есть потребность воспринимать или исполнять произведения искусства, но не всегда. Есть потребность участвовать в жизни объединения. Присутствует эмоциональный отклик	Распознает свои эмоции и эмоции других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса, включается в художественный образ. Есть устойчивая потребность в восприятии или исполнении произведений искусства. Есть устойчивая потребность к выполнению работы. Присутствуют в работе	Распознает и оценивает свои эмоции и эмоции других людей по мимике, жестам, речи, интонации. Проявляет произвольную в выражении эмоций. Развита эмоциональная выразительность жестов, мимики, голоса. Высокий, уровень включенности в художественный образ. Не насыщаемая потребность в реализации полученных

	на задание педагога, но не всегда.	элементы творчества.	знаний. Основы деятельности творчество.
Показатель Д (достижения)			
Пассивное участие в делах объединения	Активное участие в делах отдела, учреждения	Значительные результаты на уровне района, города	Значительные результаты на уровне края, страны.

Оценка результатов

Параметры	Критерии	Образовательные результаты		
		Низкий уровень (1-4 балла)	Средний уровень (достаточный) (5-7 балла)	Высокий уровень (8-10 балла)
1. Освоение детьми содержания образования.	1. Разнообразие умений и навыков. 2. Глубина и широта знаний по предмету.			
2. Детские практические и творческие достижения.	3. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности, ценностного отношения к миру науки и техники. 4. Творческая активность. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы). 5. Развитие общих познавательных способностей (воображение, память, мышление, внимание). 6. Творческий вклад в изготовление модели.			
3. Эффективность воспитательных воздействий	1. Саморегуляция эмоциональных состояний. Культура поведения. 2. Трудолюбие. Стремление к аккуратности в выполнении задания и доведению начатого дела до конца. 3. Целеустремленность, стремление к самосовершенствованию. 4. Эстетический вкус, эмоционально-цветовое восприятие. 5. Ценностные ориентации нравственно-патриотической направленности.			
4. Социально-педагогические результаты	1. Выполнение требований техники безопасности. 2. Коммуникативные навыки. Характер отношений и взаимодействия в коллективе.			

2.6. Методическое обеспечение программы

Методы и приемы образовательной деятельности: репродуктивный, словесный (объяснение, беседа, диалог, консультация), графические работы (работа со схемами, чертежами и их составление), метод проблемного обучения (постановка проблемных вопросов и самостоятельный поиск ответа),

проектноконструкторские методы (конструирование из бумаги, создание моделей), игры (на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения, игра-путешествие, ролевые игры (конструкторы, соревнования, викторины), наглядный (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, схемы, модели, приборы, видеоматериалы, литература), создание творческих работ для выставки, разработка сценариев праздников, игр.

Педагогические технологии используемые на занятии – технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, здоровьесберегающие технологии, дистанционные образовательные технологии, технологии электронного обучения.

На занятиях объединения создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Типы занятий: комплексное, занятия-беседы, экскурсии, самостоятельная работа.

Виды занятий: работа с литературой, чертежами, схемами; практическая работа; встреча с интересными людьми; выставка; конкурс; творческий проект; соревнования; праздник; игра.

Типовые занятия по программе предполагают обязательное включение разнообразия различных видов деятельности:

1. Теоретическая подготовка в форме бесед, викторин, демонстрации наглядных пособий, моделей, видеоматериала.
2. Практическая работа.
3. Экскурсии в музей по текущей теме, для восприятия изготавливаемой модели в сопутствующей инфраструктуре.
4. Итоговый этап в виде испытательного момента движущейся модели.
5. Участие в соревновании готовых моделей.

Коллективная творческая работа позволяет адаптироваться к будущей профессиональной деятельности, когда ребенок участвует в работе коллектива, созданного для выполнения законченного решения (от начала конца) к объединенной общей идее. В процессе работы каждый ребенок может принять участие в реализации общей идеи на своем участке, выполняя отдельный элемент общей работы, становясь соучастником совместного творческого результата. В коллективной работе ребенок, не обладая навыками творчества, становится соучастником в создании законченного объекта; получает навыка коммуникабельности, воспитание ответственности, внимательности и подготовку к успешной адаптации в профессиональной деятельности.

При проведении занятия выполняются санитарно – гигиенические нормы. На каждом занятии проводятся физкультминутки (дыхательные упражнения, упражнения для глазных мышц).

Занятия по программе проводятся в специально оборудованной игровой

комнате, которая снабжена необходимой мебелью, материалами и другим оборудованием, необходимым для реализации программы; обеспечена достаточным освещением в дневное и вечернее время в соответствии с нормами СанПиН. Рабочие места электрифицированы. Большое внимание уделено обеспечению комфортных и безопасных условий труда обучающихся, соблюдению всех требований техники безопасности и санитарно-гигиенических норм.

Формы подведения итогов реализации программы: участие в выставках; конкурсах; защите творческих работ; участие в празднике выпускника.

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, является выставка работ обучающихся. В одном месте могут сравниваться различные модели, макеты, различные направления творчества. Выставка позволяет обменяться опытом, технологией, развить эклектику направления, оказывает неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребенка. Однако выставка требует большей организационной работы и определенных затрат, проводится один-два раза в учебный год. Творческая же работа ребенка постоянно требует поощрения в стремлениях.

2.6. Рабочая программа воспитания

Особенности реализуемого воспитательного пространства (см. Особенности организации образовательного процесса)

Цель воспитания: создание условий для усвоения социально-значимых знаний, развития социально-значимых отношений, приобретения опыта социально-значимых дел.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Виды, формы и содержание деятельности

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу, к своей малой Родине.

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы учреждения. Каждое из них представлено в соответствующем модуле («Рабочая программа воспитания МБУ ДО «Дом детского творчества» на 2021-2026 гг. <http://ddt-abinsk.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnojj-organizacii/dokumenty/>).

План воспитательных мероприятий на каждую учебную группу прилагается (приложение 2)

№ п/п	модуль	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1.	«Ключевые коллективные дела»	День открытых дверей «Мы вам рады» в объединении	Организация выставки или участие в концертной деятельности, или мастер-классе, с целью вовлечения обучающихся школ в дополнительное образование	1-9 сентября
2.	«Деятельность объединений»	День солидарности в борьбе с терроризмом	Урок Мужества	3 сентября
3.	«Казачество»	День кубанского казачества (третья суббота октября)	Игра-путешествие	16 октября
4.	«Работа с родителями»	Родительское собрание на тему: «Как раскрыть потенциал ребенка»	Беседа, диспут	17 октября
5.	«Казачество»	На Кубани мы живем	Викторина, квест	7 ноября
6.	«Экскурсии, экспедиции, походы»	Посещение музея г. Абинска	экскурсия	12 ноября
7.	«Деятельность объединений»	День матери. Подарок маме	Мастер-класс	25 ноября
8.	«Воспитание экологической культуры»	Спасем родную природу	Конкурс рисунков	4 декабря
9.	«Организация	Новый год стучит в	Оформление интерьера	18-19

	предметно-эстетической среды»	окно	помещений	декабря
10.	«Деятельность объединений»	Встречаем Новый год	Общение в импровизированном кафе (конкурсы с чаепитием)	27 декабря
11.	«Казачество»	Рождественская звезда	Мастер-класс	5 января
12.	«Профилактическая деятельность»	Мои права	Ролевая игра	12 января
13.	«Школьные музеи»	Давным - давно была война	Литературная гостиная	17 февраля
14.	«Ключевые коллективные дела»	День защитника Отечества	Урок памяти	21 февраля
15.	«Профорентация»	Посещение швейной фабрики г. Абинска	экскурсия	26 февраля
16.	«Воспитание экологической культуры»	Весна-красна	Викторина	3 марта
17.	«Деятельность объединений»	Мамин день	концерт	12 марта
18.	«Профилактическая деятельность»	Внимание, дети!	Ролевая игра	27 марта
19.	«Экскурсии, экспедиции, походы»	Посещение парка г. Абинска	экскурсия	5 апреля
20.	«Воспитание экологической культуры»	Космические просторы	Игра-путешествие	12 апреля
21.	«Ключевые коллективные дела»	Международная акция «Георгиевская ленточка»	Встреча с ветеранами	7 мая
22.	«Деятельность объединений»	Международный день семьи	Ролевая игра	15 мая
23.	«Экскурсии, экспедиции, походы»	Поход выходного дня		20 мая
24.	«Работа с родителями»	Родительское собрание на тему: «Итоги года»	Концерт, эстафета	29 мая

2.7.Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Бабкин И.А. Подготовка юных судомоделистов: Методическое пособие.– М.:Издательство ДОСААФ СССР,1988.
2. Богоявленская Д.Б. Пути к творчеству.– М., 1981г.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.– СПб.:СОЮЗ, 1997.
4. Выготский Л.С. Лекции по психологии.– СПб.:СОЮЗ, 1997.

5. Грекова Г.М. Учебная программа объединения «Юный конструктор» //Сборник авторских образовательных программ лауреатов IV Всероссийского конкурса.– М.: 2000.–С.231-243.
6. Журавлева А. П.Что нам стоит флот построить.– М.:Патриот,1990.
7. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование: Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе.–М.: Просвещение, 1982.
8. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить. – М.:Патриот,1990.
9. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. – М.: Просвещение,1982.
10. Заверотов В.А. От модели до идеи. –М.: Просвещение, 1988.
11. Комарова Т.С. Дети в мире творчества.– М., 1995 год.
12. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования.–Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2001.
13. Кроткова Г.Н. Авторская программа «Самоделкин» //Сборник авторских образовательных программ лауреатов IV Всероссийского конкурса.– М.:2000.
14. Кружки начального технического моделирования //Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ: Техническое творчество. – М.: Просвещение,1978.–С.8-19.
15. Кружок «Умелые руки». – СПб: Кристалл, Валерии СПб, 1997.
16. Падалко А.Е. Букварь изобретателя.–М.:Рольф,2001.–(Внимание: дети!).
17. Педагогика: Учебное пособие для ст.пед.уч.заведений /Сластенин В.А., Исаев И.Ф. и др. -4-е изд.–М.: Школьная Пресса, 2002.
18. Перевертень Г.И. «Самоделки из бумаги»,– М.:Просвещение,1983.
19. Проблемы эстетического воспитания подростков: Сборник науч.-метод. Статей под ред. Богомоловой Л.В.–М.: Новая школа, 1994.
20. Программыдлявнешкольныхучебныхучреждений.Техническоеотворчествобучающихся.– М.: Просвещение, 1999.
21. Психология: словарь /под общ. Ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. – М.:Политиздат,1990.
22. Фетцер В.Л. Авиация в моделях.– Ижевск:Удмуртия,1992.
23. Шмидт Норман. Птицы из бумаги.– Мн.:Попурри,2004.
24. Шмидт Норман. Реактивные самолеты из бумаги.– Мн.: Попурри, 2004.

Список рекомендуемой литературы для детей и родителей:

1. Болгаров Н. Пароход. – Ленинград: Детская литература,1954.
2. Докучаева Н. Мастерим бумажный мир.–СПб, «Валери»,1997.
3. Долматовский А. «Автомобиль».
4. Замотин О.Е. «Твори, выдумывай, пробуй»,–Москва, «Просвещение», 1986.
5. Невский Н.А. Военно-морской флот.–М.:Военноеиздательство,1959.

6. Плонский В. «Корабль».— М.: Молодая гвардия, 1950.
7. Шпаковский В.О. Для тех, кто любит мастерить.—М.: Просвещение, 1990.
8. Журнал «Крылья родины».
9. Журнал «Левша».
10. Журнал «Моделист-конструктор».
11. Журнал «Юный техник».

Календарно – учебный график 1 года обучения

1 блок							
№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Форма занятия	Кол-во часов (продолжительность учебного занятия)	№ темы согласно УП программы	Тема занятия (согласно содержанию программы)	Форма контроля (если есть согласно программе)
блок 1							
1			Беседа, опрос детей во время занятий	2	1	Вводное занятие. Организация и режим работы кружка. Беседа о значении техники в жизни человека. Инструктаж по технике безопасности при работе с режущим и колющим инструментом. П/Р Экскурсия в парк. Сбор природного материала.	
2			Теория	2	2	Общее понятие о производстве бумаги и картона. Сорты бумаги и картона, их свойства, применение.	
3			Практика	2	2	Изготовление из плотной бумаги игрушек на складывание и сгибание.	
4			Практика	2	2	Изготовление игрушки. Аэробус из подручных материалов	
5			Практика	2	2	Изготовление игрушки. Аэробус из подручных материалов	
6			Практика	2	2	Изготовление сувенира ко Дню матери. Аппликация.	
7			Практика	2	2	Изготовление деталей для сувенира	
8			Мини-выставка работ	2	2	Сборка изделия, окончательная обработка	Фронтальный опрос
9			Теория	2	3	Геометрическое пространство Понятие о точке и прямой линии. Отрезок. Углы. Построение геометрических фигур на плоскости.	
10			Теория	2	3	Понятие о квадрате, прямоугольнике, ромбе трапеции, треугольнике.	
11			Комбинированное	2	3	Построение круга. Понятие об объёмных геометрических телах(куб, призма, цилиндр, конус, пирамида)	
12			Практика	2	3	Изготовление моделей объёмных геометрических тел.	
13			Показ простейших изделий	2	3	П/Р. 16 часов. Динамические игрушки Оперение птиц	
14			Практика	2	3	Птицы на конусе	

15			Практика	2	3	Избушка из природного материала. Выкройка по шаблону. Изготовление деталей	
16			Мини-выставка работ	2	3	Сборка домика, окончательное оформление	
17			Практика	2	3 5	Изготовление новогодних игрушек на основе куба, цилиндра, пирамид Итоговое занятие	Выставка моделей
2 блок							
1.			Практика	2	3	Геометрическое пространство Изготовление новогодних игрушек на основе куба, цилиндра, пирамид	
2.			Практика	2	3	Изготовление часов. Изготовление деталей по шаблону	
3.			Практика	2	3	Сборка, окончательное оформление	Презентация
4.			Беседа, опрос	2	4	История авиамоделизма. Конструирование авиамodelей История развития авиамоделизма. Основные части самолета. Форма крыла. Форма фюзеляжей, используемых в авиамоделировании	
5.			Беседа, опрос	2	4	Условия, обеспечивающие полет, центр тяжести. Способы летания в природе. История развития воздушных змеев. Планер.	
6.			Практика	2	4	Планер «Стрела» Изготовление деталей и заготовок.	
7.			Практика	2	4	Сборка изделия	
8.			Практика	2	4	Планер «стриж» Изготовление деталей и заготовок.	
9.			Практика	2	4	Сборка изделия	
10.			Практика	2	4	Изделие истребитель Изготовление деталей по схеме	
11.			Практика	2	4	Сборка изделия	
12.			Практика	2	4	Изделие самолет пассажирский. Изготовление деталей по схеме	
13.			Практика	2	4	Сборка изделия	
14.			Практика	2	4	Изделие вертолет. Изготовление деталей по схеме	
15.			Практика	2	4	Сборка изделия	
16.			Практика	2	4	Изготовление воздушных змеев	
17.			Практика	2	4	Изготовление воздушных змеев	

18.			Практика	2	4	Форма контроля: практическое задание – модели.	Практическое задание
19.			Практика	2	4 5	Подготовка моделей к выставке Итоговое занятие. Экскурсия.	Выставка моделей

Календарный учебный график 2 года обучения

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Форма занятия	Кол-во часов (продолжительность учебного занятия)	№ темы согласно УП программы	Тема занятия (согласно содержанию программы)	Форма контроля (если есть согласно программе)
1 блок							
1.				2	1	Вводное занятие Организация и режим работы объединения. Беседа о значении техники в жизни человека. Инструктаж по технике безопасности при работе с режущим и колющим инструментом	
2.			Беседа Опрос	2	2	История судостроения. Конструирование судомоделей. Россия – великая морская держава. История и становление национального флота.	
3.			Беседа Опрос	2	2	Роль и значение Военно-Морского Флота, морского транспортного и пассажирского, речного флотов.	практическое задание
4.			Практика	2	2	Изделие плотиз природных материалов. Заготовка природного материала.	
5.			Практика	2	2	Сборка изделия плот из природных материалов	
6.			Практика	2	2	Изделие «двухтрубный корабль». Изделие из бумаги	
7.			Практика	2	2	Работа над изделием.	
8.			Практика	2	2	Изделие «Шлюпка» Изготовление по схеме	
9.			Практика	2	2	Лодка с парусом. Изготовление по схеме	
10.			Практика	2	2	Лодка с парусом. Изготовление по схеме	
11.			Практика	2	2	Изделие «Катамаран» изделие по схеме	
12.			Практика	2	2	Изделие КАТЕР. Изделие по схеме	
13.			Практика Теория	2	2 3	Форма контроля. Модели. История автостроения. Истории развития автомобильной промышленности России.	Практическая работа
14.			Теория	2	3	Истории развития автомобильной	

						промышленности России. Автомобили России и иномарки.	
15.			Теория Практика	2	3	Виды автомобилей классификация автомобилей. Спецтехника. Легковой автомобиль	
16.			Практика	2	3	Легковой автомобиль. Изготовление деталей по шаблону	
17.			Практика	2	5	Сборка изделия	Практическая работа
блок 2							
18.			Практика	2	3	Спортивный автомобиль. Изготовление деталей по шаблону	
19.			Практика	2	3	Изготовление деталей по шаблону. Сборка изделия	
20.			Практика	2	3	Грузовик, паровозик. Изготовление изделия по выбору обучающихся	
21.			Практика	2	3	Грузовик, паровозик. Изготовление изделия по выбору обучающихся	
22.			Практика	2	3	Бульдозер. Изготовление изделия по выбору обучающихся	
23.			Практика	2	3	Изготовление изделия по выбору обучающихся	
24.			Практика	2	3	Бронеавтомобиль, танк. Изготовление изделия по выбору обучающихся	
25.			Практика Теория	2	3 4	Форма контроля. Модели. История ракетно-космических моделей.	Практическая работа
26.			Беседа, опрос	2	4	Конструирование ракет и космических аппаратов. Ракетно-космическое моделирование. История развития воздухоплавания.	
27.			Теория Практика	2	4	История ракетной техники. Виды ракет Одноступенчатая ракета.	
28.			Практика	2	4	Одноступенчатая ракета. Изготовление ракеты по схеме	
29.			Практика	2	4	Одноступенчатая ракета. Изготовление ракеты по схеме	
30.			Практика	2	4	Изготовление ракеты по схеме	
31.			Практика	2	4	Летающий винт. Изготовление изделия по выбору обучающихся	
32.			Практика	2	4	Ракетоплан. Изготовление изделия по выбору обучающихся	
33.			Практика	2	4	Работа над изделием	

34.			Практика	2	4	Работа над изделием	
35.			Практика	2	4	Летающая тарелка. Изготовление изделия по схеме Изготовление изделия по выбору обучающихся Форма контроля. Модели	Практическая работа
36.				2	4 5	Подготовка моделей к выставке Подведение итогов за год. Выставка работ.	Выставка моделей

Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов
I. Организационно-волевые качества.			
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности.	Терпения хватает менее чем на 1/2 занятия.	1
		Терпения хватает более чем на 1/2 занятия.	5
		Терпения хватает на все занятие.	10
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям.	Волевые усилия ребенка побуждаются извне.	1
		Иногда — самим ребенком.	5
		Всегда — самим ребенком.	10
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия).	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне.	1
		Периодически контролирует себя сам.	5
		Постоянно контролирует себя сам.	10
ВЫВОД:	Уровень сформированности организационно-волевых качеств	Низкий Средний Высокий	до 3 4-15 16-30
II. Ориентационные качества			
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	Завышенная.	1
		Заниженная.	5
		Нормальная.	10
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы.	Интерес к занятиям продиктован ребенку извне.	1
		Интерес периодически поддерживается самим ребенком. Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно.	5
			10
ВЫВОД:	Уровень сформированности ориентационных качеств	Низкий Средний Высокий	до 2 3-10 11-20
III. Поведенческие качества			
3.1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.	Периодически провоцирует конфликты.	1
		Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать.	5
		Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты.	10
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные.	Избегает участия в общих делах.	1
		Участвует при побуждении извне.	5
		Инициативен в общих делах.	10
ВЫВОД:	Уровень сформированности поведенческих качеств	Низкий	До 2

