

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН

Принята на  
педагогическом совете  
  
протокол № 4 от 31.05.2024 г.

Утверждаю  
Директор МБУ ДО  
«Дом детского творчества»

Приказ №522 от 31.05.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
  
«ЮНЫЙ АРХЕОЛОГ» ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ

Уровень программы: ознакомительный  
Срок реализации программы: 1 год; 72 часа.  
Возрастная категория: от 9 до 14 лет  
Форма обучения: очная  
Вид программы: авторская  
Программа реализуется в рамках социального заказа  
ID-номер программы в Навигаторе 7191

Автор- составитель:  
Пономарев Виктор Петрович,  
педагог дополнительного образования

г.Абинск, 2024 год

## Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

### 1.1. Пояснительная записка

В современных условиях очень важным является процесс воспитания у подрастающего поколения гражданственности и патриотизма. Быть достойным гражданином и любить свою Родину невозможно без знания её славной истории, уходящей своими корнями в глубокую древность. Древнюю историю своего родного края можно изучать с помощью науки археологии.

Школьное историческое краеведение открывает широкие возможности для приобщения детей к процессу познания прошлого края с его удивительной историей и культурой. В этом процессе немаловажную роль играет дополнительное образование. Занимаясь в археологическом объединении Дома детского творчества, школьники могут получить более глубокие и полные знания по истории, как своей малой родины, так и страны в целом, приобщиться к увлекательному и полезному занятию научно-исследовательской деятельностью.

Данная программа представляет собой образовательную систему, связанную с изучением далёкого прошлого Краснодарского края на основе знакомства с археологическими памятниками и их изучения на начальном уровне. Эта деятельность тесно связана с практической поисковой работой, поэтому носит **туристско-краеведческую направленность**.

Программа разработана в соответствии ФЗ №273 от 29.12.12 г. «Об образовании в Российской Федерации». Реализация программы осуществляется на основе ряда законов и нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (с изменениями от 20.07.2000 г.; 22.08; 21.12.2004 г.; 26, 30.06.2007 г.).

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

3. Приоритетный национальный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (2017-2025гг.) утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 года № 11).

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07.12.2017 года.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительством РФ от 29.05.2015г. № 996-р.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Гигиенические нормативы

и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования Абинский район утвержден постановлением администрации муниципального образования Абинский район от 31 декабря 2010 года № 4663 (с изменениями от 25 июля 2019 года № 790).

10. Рабочая программа воспитания на 2021 -2026 годы, принята на педагогическом совете и утверждена приказом директора от 31 марта 2021 года № 247.

#### **Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.**

Новизна программы. Программа объединения «Юный археолог» позволяет изучать археологические памятники не только во время теоретических занятий, но и непосредственно на местности.

Актуальность программы. Большая часть истории Кубани изучается исключительно по археологическим источникам. Кубанский край чрезвычайно богат памятниками истории и археологии. Многие из них до настоящего времени остаются слабо изученными или вовсе еще не открытыми. Поэтому в данном направлении могут успешно работать не только профессиональные исследователи, но и обучающиеся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность программы. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, проектной, поисковой, источниковедческой.

Программа объединения «Юный археолог» представляет собой образовательную систему, связанную с изучением древней истории Краснодарского края и воссозданием на основе анализа найденных археологических памятников, знаний, тесно связанных с практической поисковой работой.

#### **Отличительные особенности программы.**

Программа объединения носит краеведческий характер.

Является ознакомительной. Призвана заинтересовать и увлечь обучающихся занятием археологией. В данной программе сделан акцент на знакомство с теми разделами археологии, которые тесно связаны с древними культурами, существовавшими в прошлом на нынешней территории Абинского и близких к нему районов. Приоритетными направлениями являются изучение археологических культур народов населявших Кубань с элементами практической полевой работы.

Программа объединения «Юный археолог» призвана обеспечить в сфере дополнительного образования изучение основ археологической науки, создана в результате анализа различных программ, как школьных, в рамках гуманитарных предметов, так и музейных. Появлению данной программы предшествовало длительное сотрудничество автора с учеными-археологами Кубанского государственного университета, Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника имени Е. Д. Фелицына. Это плодотворное сотрудничество продолжается и в настоящее время.

#### **Адресат программы.**

В объединение принимаются мальчики и девочки от 9 – 14 лет интересующиеся историей и желающие заниматься археологией и поисковой деятельностью. Ребята приобретают необходимые начальные знания по истории древних народов, хорошо читают и умеют работать с текстом учебника. Могут проводить простейший анализ исторических документов, составляют план параграфов и знакомятся с географическими и историческими картами. После прохождения ознакомительной программы обучающиеся, желающие продолжать заниматься археологией, имеют возможность обучаться по программе базового уровня, углубляя свои знания и развивая приобретенные навыки. Количество обучающихся до 12 человек.

#### **Объем и срок освоения программы**

Программа ознакомительного уровня рассчитана на один год обучения (36 недель) для обучающихся среднего школьного звена. Объем программы 72 часа.

#### **Форма обучения.**

Форма обучения в объединении – очная.

#### **Особенности организации образовательного процесса.**

Комплектование групп начинается за две недели до начала реализации программы.

Форма организации деятельности обучающихся – групповая, работа по звеньям, в парах, практические занятия.

Методы обучения по способу организации занятия – словесные, наглядные и практические.

Методы обучения по уровню деятельности детей – объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские.

Типы занятий – комбинированные, теоретические, практические, диагностические, лабораторные, контрольные, игровые.

Обучение по программе построено таким образом, что первый период обучающиеся занимаются в составе группы. С сентября по февраль участники объединения проходят теоретическую подготовку, и только с весны начинаются практические занятия в полевых условиях. Это вызвано тем, что для нормальных полевых работ необходимы как минимум два условия: достаточная теоретическая подготовка и благоприятные погодные условия.

Проводится археологическая разведка и сбор подъемного материала. В зимний период полученные материалы подвергаются камеральной обработке в

аудиториях и продолжается курс теоретических занятий. Весной вновь наступает период полевых исследований.

Продолжительность теоретических и практических занятий в аудитории до 1 часа. При проведении практических работ в полевых условиях занятие может быть продлено до 6 часов.

Применяются различные формы, как аудиторных, так и практических полевых занятий. Это – лекция, семинар, практикум, зачет, комбинированное занятие, а также нестандартные формы – урок-игра, урок-олимпиада, урок-викторина, урок-конкурс. Среди практических занятий предусмотрены лабораторные работы по научной обработке керамики, изделий из камня и металла, остеологического материала.

Теоретические занятия могут проводиться в школьных, городских и краевых музеях. Возможны экскурсионные поездки в города и поселения Краснодарского края, имеющие интересные исторические и археологические памятники.

Для проведения дополнительных занятий, экскурсионных поездок и экспедиций привлекаются родители и педагоги из других объединений ДДТ, учителя общеобразовательных школ.

Объединение «Юный археолог» работает в сотрудничестве с археологами из Краснодарского историко-археологического музея-заповедника имени Е. Д. Фелицына и Института Археологии Российской Академии наук (г. Москва). Во время проведения летнего оздоровительного отдыха детей, учащиеся объединения принимают участие в работе археологической экспедиции Абинского отряда Северо-Кавказской экспедиции ИА РАН. Во время экспедиции проводятся различные мероприятия – спортивные состязания, игры и песни у костра, способствующие решению многих воспитательных задач.

Во время летних каникул учащиеся имеют возможность участвовать в работе археологической экспедиции. Работа проводится совместно с археологами из Москвы, которые в составе Абинского отряда Северо-Кавказской экспедиции Института Археологии Российской Академии наук ежегодно осуществляют раскопки на территории Абинского района. Самые подготовленные из обучающихся участвуют в проведении раскопочных работ наравне с профессиональными археологами. На каждую летнюю экспедицию составляется отдельная программа.

В течение всего срока обучения необходимо активно поддерживать связь с родителями, для создания единой воспитательной среды, учитывающей интересы ребенка, семьи и социума. Работа проводится в форме встреч (дни открытых дверей, консультации, посещения на дому и т. д.), на которых решаются задачи воспитательного и обучающего характера, организационные вопросы. Родители участвуют и в археологических разведках, и в летних экспедициях. При тесном контакте педагога и родителей легче осуществляется контроль над использованием свободного времени ребенка.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность.**

Ознакомительный уровень программы – групповые занятия два раза в неделю по 1 часу.

Занятия проводятся по 45 минут.

**1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** совершенствование нравственного и патриотического воспитания обучающихся с помощью занятий археологией и историей родного края.

**Задачи:**

**1. Образовательные:**

- изучение археологических памятников Абинского района;
- знакомство с выдающимися памятниками всемирной археологии;
- привитие первичных умений и навыков изучения археологических памятников в полевых условиях;

**2. Метапредметные:**

- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа информации по археологии района, края;
- усвоение учащимися основ научно-исследовательской деятельности;
- развитие творческих способностей и творческой активности обучающихся;

**3. Личностные:**

- воспитание любви к своей малой родине и бережного отношения к ее историческому и культурному наследию;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданственности, толерантности и патриотизма;
- формирование общей культуры;
- воспитание чувств коллективизма и сотрудничества;
- помощь в осознанном выборе будущими выпускниками путей продолжения образования и будущей профессиональной деятельности;
- проведение профилактики асоциального поведения.

### 1.3. Содержание программы Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Блок 1					
1	Вводное занятие	1	1	-	
2	Археологические памятники	9	8	1	Зачет
3	Эпоха камня на Кубани	9	8	1	Викторина
4	Культуры эпохи бронзы Кавказа	15	14	1	Викторина
	Всего:	34	31	3	
Блок 2					
5	Ранний железный век на территории Кубани	37	33	4	Викторина, олимпиада
6	Итоговое занятие	1	1	-	
	Всего:	38	34	4	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### 1. Вводное занятие

Теория: организационный момент: анкетирование обучающихся. Общие понятия по историческому краеведению и место в нем археологии. Для чего необходимо изучать историю своей малой родины. Постановка целей объединения – ближайших и перспективных. Определение задач при достижении целей. Составление плана работы объединения.

### 2. Археологические памятники

#### *Виды археологических памятников. Поселения*

Теория: предмет и задачи науки археологии. Понятие «памятник» в археологии. Классификация археологических памятников. Поселения. Виды поселений: стоянки, селища, городища.

#### *Типы погребальных сооружений*

Теория: взаимосвязь погребальных сооружений и поселений. Грунтовые могилы. Курганы. Дольмены, менгиры, кромлехи. Кенотафы. Гробницы, мавзолеи и склепы.

#### *Памятники производственной деятельности*

Теория: виды памятников производственной деятельности. Древние горные выработки. Шахты. Античные каменоломни. Остатки оросительных систем.

#### *Архитектурные памятники*

Теория: понятие архитектурного памятника. Археология и искусствоведение. Археологические раскопки и реставрация. Реконструкция архитектурных сооружений. Примеры архитектурных памятников.

#### *Изобразительные памятники*

Теория: классификация. Знаки, орнаменты и узоры. Фрески, граффити, пещерная живопись, петроглифы. Гравировки на металле, кости, роге. Роспись и рисунки на керамике. Настенные рельефы. Художественное литье и чеканка. Резьба. Скульптурные изваяния и мелкая пластика.

#### *Каменные изваяния и петроглифы*

Теория: особенности распространения. Изваяния людей и мифических персонажей. Особенности иконографии. Изваяния и менгиры.

#### *Подводные памятники*

Теория: условия нахождения подводных памятников. Древние портовые сооружения и затонувшие корабли. Подводные памятники Северного Причерноморья. Подводная техника и методы исследования.

#### *Клады*

Теория: понятие «клада» в археологии. Поиски кладов. Знаменитые клады. Значение кладов для науки.

Форма контроля. Зачет «Археологические памятники». Практика.

### **3. Эпоха камня на Кубани**

#### *Эпоха камня. Общая характеристика*

Теория: периодизации: геологическая, палеонтологическая и археологическая. Палеозоологическая и палеоботаническая характеристики каменного века. Время первого появления человека на территории Кубани.

#### *Нижний палеолит. Ашель Кубани*

Теория: раннепалеолитические памятники на Кавказе. Семь территориальных групп памятников раннего палеолита. Техника обработки камня. Абинское палеолитическое местонахождение (П. У. Аутлев).

#### *Мустье Кубани*

Теория: общая характеристика. Обработка камня в эпоху мустье. Мустьерские памятники Кавказа. Ильская стоянка. Данные палеографии.

#### *Верхний палеолит Кубани*

Теория: геологические, палеозоологические и палеоботанические характеристики верхнего палеолита. Техника обработки камня и изготовление орудий труда. Позднепалеолитические памятники на Кавказе.

#### *Мезолит Кубани*

Теория: геологические, палеозоологические и палеоботанические характеристики эпохи мезолита. Техника обработки камня. Геометрические микролиты. Мезолитические памятники на Кубани.

#### *Неолит Кубани*

Теория: переход от присваивающих форм хозяйствования к производящим («Неолитическая революция»). Микролиты и каменные

полированные топоры. Изготовление глиняной посуды. Неолитические памятники на территории края.

#### *Энеолит Кубани*

Теория: общая характеристика эпохи энеолита. Появление металлургии. Трипольская культура. Формирование развитого металлургического очага на юге России. Энеолитические памятники Кубани.

Форма контроля. Викторина «Жизнь людей в каменном веке». Практика.

### **4. Культуры эпохи бронзы Кавказа**

#### *Эпоха бронзы Кавказа*

Теория: общая характеристика. Периодизация. Этапы развития металлургии. Появление оловянистой бронзы на Кавказе. Циркумпонтийская металлургическая провинция. Значение возникновения металлургии.

#### *Майкопская археологическая культура*

Теория: история исследования Майкопского кургана. Профессор Н. И. Веселовский. Памятники майкопской культуры на Северном Кавказе. Новосвободненский этап майкопской культуры. Комплексный характер экономики майкопских племен. Погребальный обряд. Проблемы датировки культуры. Влияние культуры на историческое развитие Азово-Черноморского региона. Памятники Майкопской культуры в Абинском районе.

#### *Дольменная культура*

Теория: кавказские дольмены. Из истории изучения мегалитов. Территория распространения дольменных построек. Типология и архитектура дольменов. Строительная техника. Дольмены и ритуал. Быт древних строителей. Археологический материал. Вопросы хронологии. Мегалитические памятники в Абинском районе. Дольмены Западного Кавказа и дольмены мира – вопросы связей и происхождения.

#### *Археологическая экскурсия*

Выездное занятие. Экскурсия на дольмены в окрестностях станицы Шапсугской.

#### *Древняя ямная культура*

Теория: география и хронология ямной археологической культуры. Становление кочевого скотоводства. Курганный обряд погребений. Памятники ямной культуры в Краснодарском крае. Инвентарь погребений.

#### *Новотиторовская культура*

Теория: предкатакомбная группа археологических памятников. Новотиторовская культура деревянных повозок. География культуры. Археологические находки и погребальный обряд. Погребальный комплекс литейщика у хутора Лебеди Калининского района. Проблема датировки и происхождения новотиторовской культуры.

#### *Северокавказская культура*

Теория: география и хронология культуры. Курганные погребения. Археологический материал и погребальный обряд. Искусство обработки

бронзы. Значение северокавказской культуры. Памятники Северокавказской культуры в Абинском районе.

*Катакомбная культурно-историческая общность*

Теория: география и хронология. Курганные погребения в катакомбах. Памятники катакомбной культуры на территории края. Археологический материал.

*Срубная культура*

Теория: география и хронология срубной культуры. Погребальное сооружение – деревянный сруб с бревенчатым перекрытием. Памятники срубной культуры на Кубани. Погребальный инвентарь. Памятники срубной культуры в Абинском районе.

*Кобанская культура*

Теория: география и хронология культуры. Археологические памятники западного варианта кобанской культуры. Совершенство в обработке бронзы.

Форма контроля. Историческая викторина «Эпоха бронзы на Кубани». Практика.

## **5. Ранний железный век на территории Кубани**

*Эпоха раннего железа*

Теория: первое знакомство человека с железом. Периодизация железного века. Общая характеристика. Археологические памятники переходного периода от бронзы к железу.

*Киммерийцы*

Теория: киммерийцы в ассирийских, греческих, урартийских и персидских источниках. Территория обитания киммерийцев. Проблемы атрибуции киммерийской археологической культуры. Новочеркасский клад и другие памятники предскифского периода.

*Скифские древности Кубани*

Теория: киммерийцы и скифы. Первое упоминание о скифах в ассирийских клинописных текстах. Античные источники о скифах. География Скифии. История изучения скифских памятников. Знаменитые скифские курганы. Поселения скифов. Материальная культура скифских племен. Социально-политическая история. Культура скифов.

Форма контроля. Викторина «Киммерийцы и скифы». Практика.

*Меотская культура*

Теория: древнегреческие авторы о меотах и синдах. Проблемы локализации меотских племен. Периодизация меотской культуры. Гипотезы о происхождении синдов и меотов. Взаимоотношения меотов с кочевыми ираноязычными племенами. Связи меотов с Боспорским царством. Археологические памятники меотов. Материальная культура меотских племен. Духовная культура меотов. Меотские памятники в Абинском районе.

Практика: исследование состава формовочной массы по фрагментам. Определение способов выработки керамических изделий. Выводы о

предполагаемых формах бывших сосудов. Выявление особенностей обработки поверхностей.

Форма контроля. Олимпиада «Меотская культура».

*Савромато-сарматские древности*

Теория: савроматы в Северном Прикаспии. Борьба с аорсами и переселение в Предкавказье. Савроматские археологические памятники.

*Сарматы на Кубани*

Теория: Страбон и другие античные авторы о сарматах. Сираки Кубани. Проблемы этнополитической истории сарматских племен Кубани. Взаимоотношения сарматов с местными племенами. Археологические памятники сарматской культуры на Кубани. Погребальный обряд сарматских племен. Классификация и хронология зеркал, украшений, местной и импортной посуды, вооружения и предметов конской упряжи.

*Раннеаланские древности*

Теория: проблема происхождения аланских племен. Античные авторы о ранних аланах. Материальная и духовная культура.

Форма контроля. Викторина «Ираноязычные кочевники на Кубани». Практика.

*Великая греческая колонизация и северное Причерноморье*

Теория: причины колонизации. География греческой колонизации. Возникновение первых городов-колоний на берегах Черного и Азовского морей. Археологический материал ранних слоев греческих городов.

*Боспорское царство*

Теория: источники. История исследования. География Боспора. Периодизация истории Боспорского царства. История Европейского и Азиатского Боспора. Проблема определения границ Боспорского царства. Связь племен Северного Кавказа с греческими колониями. Материальная и духовная культура. Античные находки на территории Абинского района.

*Митридат VI Евпатор*

Теория: источники. Детство и юность понтийского царя. Первые годы у власти. Подавление восстания Савмака. Боспор в составе державы Митридата. Войны с Римом. Взаимоотношения Митридата с ираноязычными племенами Кубани. Гибель царя.

Практика: исследование состава формовочной массы по фрагментам. Определение способов выработки керамических изделий. Выводы о предполагаемых формах бывших сосудов. Выявление особенностей обработки поверхности.

Практика: определение монет с помощью каталогов. Измерения: размеры, вес. Оценка степени сохранности боспорских монет. Описание изображений на аверсе и реверсе. Особенности надчеканки.

Форма контроля. Викторина «Боспорское царство». Практика.

## **7. Итоговое занятие**

Теория: подведение итогов работы за год. Составление плана работы на лето.

#### 1.4. Планируемые результаты

Образовательные:

К концу обучения на ознакомительном уровне обучающиеся должны:

- знать предмет и задачи археологии;
- знать основные виды археологических памятников;
- усвоить основные понятия и термины археологической науки;
- знать теоретические основы разведки археологических памятников.
- знать основные события, даты и факты древней истории Кубани;
- уметь выделять основные археологические культуры.

Метапредметные:

- уметь применять на практике приемы обнаружения археологических памятников;
- составлять простой план местности с применением компаса;
- уметь пользоваться основными инструментами при визуальном изучении археологического памятника (линейка, рулетка, рейка и др.);
- сформирована творческая активность обучающихся.

Личностные:

- сформированы чувства любви к своей малой Родине и бережного отношения к ее историческому и культурному наследию;
- сформирован осознанный выбор будущей профессиональной деятельности.

## Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график каждой учебной группы прилагается. (приложение 1)

### 2.2. Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение объединения

	Компоненты оснащения учебного кабинета	Что имеется в наличии (количество)
1.1	Программно-методическое обеспечение	Программа объединения – 1 Методические разработки – 4
1.2	Учебно-методические материалы	Учебно-методическое пособие по полевой археологии – 1 План-конспект лекций по занятиям – 5 Тесты по отдельным темам – 15
1.2.1	УМК по предмету	УМК «Юный исследователь» - 1
1.2.2	Дидактические и раздаточные материалы	Карты – 4 Карточки – 77 Фотографии – 88
1.2.3	Аудио-видео материалы	Фильмы о раскопках – 1
1.2.4	ТСО, компьютерные, информационно-коммуникативные средства	Ноутбук – 1 Проектор – 1
1.2.5	Учебно-практическое оборудование	Плакаты, картины, схемы, образцы керамики, образцы каменных орудий.
1.2.6	Оборудование (мебель)	Стол – 8, стулья – 20, шкаф – 2
2.1	Комплекты диагностических материалов	Комплект анкет – 1 Портфолио достижений – 1

#### Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, обязан иметь квалификацию – учитель истории, высшее историческое образование, иметь опыт участия в археологической деятельности, знать специфику дополнительного образования, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

### 2.3. Формы аттестации

Для определения результативности освоения программы применяются зачетная работа, опрос, тестирование, письменные работы, защита рефератов, написание отчетов.

#### I год обучения ознакомительный уровень

Тема УТП	Вид контроля	Форма контроля	Срок контроля	Что контролируем	Вид контрольной работы

Археологические памятники	Вводный	Зачет	Октябрь	Знание памятников археологии	Опрос и тестирование
Эпоха камня	Текущий	Викторина	Ноябрь	Знание памятников эпохи камня	Письменная работа
Эпоха бронзы Кавказа	Текущий	Викторина	Декабрь	Знание культур эпохи бронзы	Опрос и тестирование
Киммерийцы и скифы	Текущий	Викторина	Январь	Знание памятников киммерийской и скифской культур	Опрос и тестирование
Меотская культура	Текущий	Олимпиада	Февраль	Знание археологических памятников меотской культуры	Опрос и тестирование
Ираноязычные кочевники на Кубани	Текущий	Викторина	Март	Знание сарматской культуры	Опрос и тестирование
Боспорское царство	Итоговый	Викторина	Май	Знание античной керамики	Письменная работа

## 2.4. Оценочные материалы

Для оценки результативности и успешности овладения обучающимися содержания программы можно использовать педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов опросов, анкетирования, активности обучающихся на занятиях, мониторинг.

Используются виды контроля – начальный, текущий, итоговый.

Пакет диагностических методик для определения достижений обучающихся: индивидуальные задания для выявления знаний основ археологии, самостоятельная работа для контроля умения применять археологические знания в полевых исследованиях, диагностика умений по определению археологических культур.

В рамках мониторинга, проводимого МБУ ДО «Дом детского творчества», отслеживаются личностные, предметные и метапредметные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы в форме таблицы включающей ожидаемые результаты (приложение 2). Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале: 1 – минимальный показатель, 3 – максимальный. По итогам таблицы выявляется уровень освоения программы от 14 до 25 баллов - низкий; от 26 до 31 баллов – средний; от 32 до 42 баллов – высокий.

## 2.5. Методическое обеспечение программы.

Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Археологические памятники	Групповые: беседа, эвристическая, лекция, игровая	Беседа, работа с книгой, зарисовки, демонстрация	Таблицы, плакаты, картины, научная и специальная	Компьютер, мультимедийный проектор	Анализ результатов зачета

	программа		литература, мультимедийн ые материалы		
Эпоха камня на Кубани	Групповые: беседа эвристическ ая, лекция, игровая программа	Лекция, объяснение, беседа, зарисовки, упражнения, конспект	Таблицы, плакаты, картины, научная и специальная литература, мультимедийн ые материалы	Компьютер, мультимедийн ый проектор	Анализ результат ов викторин ы
Культуры эпохи бронзы Кавказа	Групповые: лекция, дискуссия, презентация, экскурсия	Лекция, беседа, чтение, рассказ, зарисовки, упражнения, конспект	Таблицы, плакаты, картины, научная и специальная литература, мультимедийн ые материалы	Компьютер, мультимедийн ый проектор	Анализ результат ов олимпиад ы
Ранний железный век на территории Кубани	Групповые: лекция, презентация, лабораторно е занятие, семинар	Лекция, беседа, рассказ, зарисовки, упражнения, чтение, конспект	Таблицы, плакаты, картины, научная и специальная литература, мультимедийн ые материалы	Компьютер, мультимедийн ый проектор	Анализ результат ов зачета, викторин ы. Рефераты.

**Формы организации** образовательного процесса – групповая, индивидуальная.

### **Структура учебного занятия**

Алгоритм занятия строится по следующей схеме:

- Организационный момент (сообщение темы занятия)
- Проверка и анализ домашней работы
- Основная часть занятия (изучение нового материала – теория)
- Основная часть занятия (практическая часть, домашнее задание)
- Заключительная часть (анализ усвоения пройденного материала)

### **Педагогические технологии**

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- коллективная система обучения;
- исследовательские методы в обучении;
- проектный метод обучения;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

## 2.6. Рабочая программа воспитания

Особенности реализуемого воспитательного пространства (см. Особенности организации образовательного процесса)

Цель воспитания: создание условий для усвоения социально-значимых знаний, развития социально-значимых отношений, приобретения опыта социально-значимых дел.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Виды, формы и содержание деятельности

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу, к своей малой Родине.

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы учреждения. Каждое из них представлено в соответствующем модуле («Рабочая программа воспитания МБУ ДО «Дом детского творчества» на 2021-2026 гг. <http://ddt-abinsk.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizacii/dokumenty/>).

План воспитательных мероприятий на каждую учебную группу  
прилагается (приложение 2)

№ п/п	модуль	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1.	«Ключевые коллективные дела»	День открытых дверей «Мы вам рады» в объединении	Организация выставки или мастер-класса, с целью вовлечения обучающихся школ в дополнительное образование	1-9 сентября
2.	«Деятельность объединений»	День солидарности в борьбе с терроризмом	Урок Мужества	3 сентября
3.	«Казачество»	День кубанского казачества (третья суббота октября)	Игра-путешествие	16 октября
4.	«Работа с родителями»	Родительское собрание на тему: «Как раскрыть потенциал ребенка»	Беседа, диспут	17 октября
5.	«Казачество»	На Кубани мы живем	Викторина, квест	7 ноября
6.	«Экскурсии, экспедиции, походы»	Посещение музея г. Абинска	экскурсия	12 ноября
7.	«Деятельность объединений»	День матери. Подарок маме	творческий проект	25 ноября
8.	«Воспитание экологической культуры»	Спасем родную природу	Конкурс рисунков	4 декабря
9.	«Организация предметно-эстетической среды»	Новый год стучит в окно	Оформление интерьера помещений	18-19 декабря
10.	«Деятельность объединений»	Встречаем Новый год	творческий проект	27 декабря
11.	«Казачество»	Рождественская звезда	игра-путешествие	7 января
12.	«Профилактическая деятельность»	Мои права	Ролевая игра	12 января
13.	«Школьные музеи»	Давным - давно была война	Литературная гостиная	17 февраля
14.	«Ключевые коллективные дела»	День защитника Отечества	Урок памяти	21 февраля
15.	«Воспитание экологической культуры»	Весна-красна	Викторина	3 марта
16.	«Деятельность объединений»	Мамин день	творческий проект	12 марта
17.	«Профилактическая деятельность»	Внимание, дети!	Ролевая игра	27 марта
18.	«Экскурсии,	Посещение парка г.	экскурсия	5 апреля

	экспедиции, походы»	Абинска		
19.	«Воспитание экологической культуры»	Космические просторы	Игра-путешествие	12 апреля
20.	«Ключевые коллективные дела»	Международная акция «Георгиевская ленточка»	Встреча с ветеранами	7 мая
21.	«Деятельность объединений»	Международный день семьи	Ролевая игра	15 мая
22.	«Экскурсии, экспедиции, походы»	Поход выходного дня		20 мая
23.	«Работа с родителями»	Родительское собрание на тему: «Итоги года»	творческая презентация объединения	29 мая

## 2.7. Список литературы

### Для педагога.

1. Авдусин Д. А. Полевая археология СССР. М., 1980.
2. Адыги, балкарцы и карачаевцы в известиях европейских авторов XIII – XVIII вв. Нальчик, 1974.
3. Алексеева Е. П. Очерки по истории черкесов в XIV – XV вв. // Труды Карачаево-Черкесского научно-исследовательского института. Вып. III. Черкесск, 1959.
4. Анохин В. А. Монетное дело Боспора. Киев, 1986.
5. Античные государства Северного Причерноморья // Археология СССР / Под. ред. Г. А. Кошеленко, И. Т. Кругликовой, В. С. Долгорукого. М.: Наука, 1984.
6. Армарчук Е. Н., Малышев А. А. Средневековый могильник в Цемесской долине // Историко-археологический альманах. Вып. 3. Армавир – Москва, 1997.
7. Берлизов Н. Е. Кубань в эпоху палеолита и мезолита // Древности Кубани. Вып. 10. Краснодар, 1998.
8. Берлизов Н. Е. Кубань в эпоху неолита и энеолита // Древности Кубани. Вып. 11. Краснодар, 1998.
9. Берлизов Н. Е. Степное Прикубанье и Закубанье в раннем железном веке // Древности Кубани. Вып. 14. Краснодар, 1999.
10. Блаватский В. Д. Античная полевая археология. М., 1967.
11. Выявление, изучение и учет памятников археологии. Краснодар, 1979.
12. Гайдукевич В. ф. Боспорское царство. М.; Л., 1949.
13. Гарден Жан-Клод. Теоретическая археология. М., 1983.
14. Гордон Чайлд. Древнейший Восток в свете новых раскопок. М., 1956.
15. Древнейшие государства Кавказа и Средней Азии // Археология СССР / Под. ред. Г. А. Кошеленко. М.: Наука, 1985.
16. Зеленский Ю. В. Половцы на Кубани // Древности Кубани. Вып. 10. Краснодар, 1998.

17. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII в. М.: Наука, 1988.
18. Кузнецов В. А. Христианство на Северном Кавказе до XV в. Владикавказ, 2002.
19. Любин В. И. Палеолит Кавказа // Палеолит мира. Л., 1989.
20. Марковин В. И. Дольмены Западного Кавказа. М.: Наука, 1978.
21. Мартынов А. И. Археология СССР. М., 1982.
22. Мартынов А. И., Шер Я. А. Методы археологического исследования. М., 1989.
23. Мезолит СССР // Археология СССР / Под. ред. Л. В. Кольцова. М.: Наука, 1989.
24. Методика полевых археологических исследований. М., 1983.
25. Монгайт А. Л. Археология Западной Европы. Каменный век. М., 1973.
26. Монгайт А. Л. Археология Западной Европы. Бронзовый век. М., 1974.
27. Очерки истории Адыгеи. Т. I. Майкоп, 1957.
28. Очерки истории Кубани с древнейших времен по 1920 г. Краснодар, 1996.
29. Палеолит СССР // Археология СССР / Под ред. П. И. Борисковского. М.: Наука, 1984.
30. Памятники Северо-Восточного Причерноморья // Археология Крыма, Северо-Восточного Причерноморья и Закавказья в эпоху средневековья. М.: Наука, 2003.
31. Покровский М. В. Из истории адыгов в конце XVIII – первой половине XIX века: Социально-экономические очерки. Краснодар, 1989.
32. По страницам истории Кубани. Краеведческие очерки. Краснодар, 1993.
33. Пьянков А. В. Средневековый могильник Черноклан из Краснодарского края // XV Крупновские чтения по археологии Северного Кавказа. Тезисы докладов. Махачкала, 1988.
34. Пьянков А. В. Средневековый могильник Абинский 4 // Древности Кубани и Черноморья. Краснодар, 1993.
35. Пьянков А. В. Касоги – казахи – кашаки письменных источников и археологические реалии Северо-Западного Кавказа // Материалы и исследования по археологии Кубани. Вып. 1. Краснодар, 2001.
36. Пьянков А. В. Народ касоги и страна Касса (к этнополитической ситуации на Северо-Западном Кавказе в VIII – X вв.) // XXIII Крупновские чтения по археологии Северного Кавказа. М., 2004.
37. Седов В. В. Восточные славяне в VI – XIII вв. // Археология СССР. М.: Наука, 1982.
38. Степи Евразии в эпоху средневековья // Археология СССР / Под ред. С. А. Плетневой. М.: Наука, 1981.
39. Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время // Археология СССР / Под ред. А. И. Милюкова. М.: Наука, 1989.

40. Стрельченко М. Л. Вооружение адыгейских племен в X – XV вв. (по материалам Убинского могильника) // Наш край. Вып.1. Краснодар, 1960.
41. Стрельченко М. Л. Особенности погребального обряда могильников Северо-Западного Кавказа XIII – XV вв. // Древности Кубани. Вып. 19. Краснодар, 2003.
42. Тарабанов В. А. Религия средневековых адыгов // Новейшие исследования по истории Кубани. Краснодар, 1992.
43. Трифонов В. А. Степное Прикубанье в эпоху энеолита – средней бронзы (периодизация) // Древние культуры Прикубанья. Л., 1991.
44. Финно-угры и балты в эпоху средневековья // Археология СССР / Под ред. В. В. Седова. М., 1987.
45. Формозов А. А. Каменный век и энеолит Прикубанья. М., 1965.
46. Формозов А. А. Памятники первобытного искусства на территории СССР. М.: Наука, 1980.
47. Фролова Н. А. Монетное дело Боспора (середина I в. до н. э. – середина IV в. н. э.). В 2-х частях. М.: ГИМ, 1997.
48. Энциклопедический словарь по истории Кубани. С древнейших времен до октября 1917 года. Краснодар, 1997.
49. Энеолит СССР // Археология СССР / Под ред. В. М. Масона, Н. Я. Мерперта. М.: Наука, 1982.
50. Эпоха бронзы лесной полосы СССР // Археология СССР / Под ред. О. Н. Бадера, Д. А. Крайнова, М. Ф. Косарева. М.: Наука, 1987.

#### **Для детей**

1. Анфимов Н. В., Юркин Н. Ф., Кусый В. А. История родного края. Краснодар, 1976.
2. Анфимов Н. В. Курганы рассказывают. Краснодар, 1984.
3. Анфимов Н. В. Древнее золото Кубани. Краснодар, 1987.
4. Берчу Д. Даки. Древний народ Карпат и Дуная. М., 2008.
5. Блеген К. Троя и троянцы. Боги и герои города призрака. М., 2004.
6. Борисковский П. И. Древнейшее прошлое человечества. Л., 1979.
7. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь / Пер. с англ. М., 1990.
8. Вадецкая Э. Б. Сказы о древних курганах. Новосибирск, 1981.
9. Веллард Дж. Вавилон. Расцвет и гибель города Чудес. М., 2004.
10. Воронов Ю. В. Древности Сочи и его окрестностей. Краснодар, 1975.
11. Гимбутас М. Балты. Люди янтарного моря. М., 2004.
12. Гимбутас М. Славяне. Сыны Перуна. М., 2007.
13. Глина в руках человека / Сост.: А. М. Ждановский. Краснодар, 1989.
14. Грант М. Римляне. Цивилизация древнего Рима. М., 2005.
15. Кларк Д. Доисторическая Африка. М., 1977.
16. Колледж М. Парфяне. Последователи пророка Заратустры. М., 2004.
17. Ларичев В. Е. Сад Эдема. М., 1980.
18. Ларичев В. Е. Прозрение: Рассказ археолога о первобытном искусстве и религиозных верованиях. М., 1990.
19. Марковин В. И. Испун. Дома карликов. Краснодар, 1985.
20. Матюшин Г. Н. Археологический словарь. М., 1996.

21. Никитин А. Л. Распахнутая земля. М., 1980.
22. Никитин А. Л. Над квадратом раскопа. М., 1982.
23. Райс Тамара Т. Скифы. Строители степных пирамид. М., 2004.
24. Ранов В. А. Древнейшие страницы истории человечества. М., 1988.
25. Семенов Ю. И. На заре человеческой истории. М., 1989.
26. Сокровища курганов Адыгеи: Каталог выставки. М., 1985.
27. Сулимирский Т. Сарматы. Древний народ юга России. М., 2007.
28. Тейлор У. Микенцы. Подданные царя Миноса. М., 2003.
29. Уиллер М. Древний Индостан. Раннеиндийская цивилизация. М., 2005.
30. Харден Д. Финикийцы. Основатели Карфагена. М., 2004.

## Приложение

## Календарный учебный график

№ п/п	Дата план.	Дата факт	Форма занятия	Кол-во часов (продолжительность учебного занятия)	№ темы согласно УП программы	Тема занятия (согласно содержанию программы)	Форма контроля (если есть согласно программе)
				1		Набор группы в объединение	
				1		Набор группы в объединение	
блок 1							
1			Беседа	1	1	Вводное занятие	
2			Лекция, игра	1	2	Археологические памятники и их виды	
3			Лекция, игра	1	2	Типы погребальных сооружений	
4			Лекция, игра	1	2	Памятники производственной деятельности	
5			Лекция, игра	1	2	Архитектурные памятники	
6			Лекция, игра	1	2	Изобразительные памятники	
7			Лекция, игра	1	2	Каменные изваяния и петроглифы	
8			Лекция, игра	1	2	Подводные памятники	
9			Лекция, игра	1	2	Клады	
10			Зачет	1	2	Археологические памятники	Зачет
11			Лекция, игра	1	3	Общая характеристика эпохи камня	
12			Комбинированный урок	1	3	Нижний палеолит Кубани	
13			Комбинированный урок	1	3	Мустье Кубани	
14			Лекция, игра	1	3	Верхний палеолит Кубани	
15			Комбинированный урок	1	3	Верхний палеолит Кубани	
16			Лекция, игра	1	3	Мезолит Кубани	
17			Комбинированный урок	1	3	Неолит Кубани	
18			Лекция, игра	1	3	Энеолит Кубани	
19			Викторина	1	3	Жизнь людей в каменном веке	Викторина
20			Лекция, презентация	1	4	Общая характеристика эпохи бронзы	
21			Лекция, презентация	1	4	Майкопская археологическая культура	

			ция				
22			Комбини рованны й урок	1	4	Майкопская археологическая культура	
23			Лекция, презента ция	1	4	Дольменная культура	
24			Комбини рованны й урок	1	4	Дольменная культура	
25			Лекция, презента ция	1	4	Дольменная культура	
26			Комбини рованны й урок	1	4	Дольменная культура	
27			Лекция, презента ция	1	4	Древнеямная культура	
28			Лекция, презента ция	1	4	Новотиторовская культура	
29			Лекция, презента ция	1	4	Северокавказская культура	
30			Лекция, презента ция	1	4	Катакомбная культура	
31			Семинар	1	4	Катакомбная культура	
32			Лекция, презента ция	1	4	Срубная культура	
33			Семинар	1	4	Срубная культура	
34			Виктори на	1	4	Эпоха бронзы Северного Кавказа	Викторина
блок 2							
1			Лекция, презента ция	1	5	Общая характеристика раннего железного века	
2			Лекция, презента ция	1	5	Киммерийцы	
3			Лекция, презента ция	1	5	Скифские древности	
4			Комбини рованны й урок	1	5	Скифские древности	
5			Комбини рованны й урок	1	5	Скифские древности	
6			Виктори на	1	5	Киммерийцы и скифы	Викторина
7			Комбини рованны й урок	1	5	Меотская культура	

8			Комбини рованны й урок	1	5	Меотская культура	
9			Урок- игра	1	5	Меотская культура	
10			Урок- игра	1	5	Меотская культура	
11			Олимпиа да	1	5	Меотская культура	Олимпиада
12			Лекция, презента ция	1	5	Савромато-сарматские древности	
13			Лекция, презента ция	1	5	Сарматы на Кубани	
14			Комбини рованны й урок	1	5	Сарматы на Кубани	
15			Комбини рованны й урок	1	5	Сарматы на Кубани	
16			Урок- игра	1	5	Сарматы на Кубани	
17			Лекция, презента ция	1	5	Раннеаланские древности	
18			Виктори на	1	5	Ираноязычные кочевники на Кубани	Викторина
19			Лекция, презента ция	1	5	История Боспорского царства	
20			Комбини рованны й урок	1	5	История Боспорского царства	
21			Комбини рованны й урок	1	5	История Боспорского царства	
22			Комбини рованны й урок	1	5	История Боспорского царства	
23			Лекция, презента ция	1	5	Митридат Евпатр	
24			Комбини рованны й урок	1	5	Античная керамика	
25			Практиче ская работа	1	5	Античная керамика	
26			Практиче ская работа	1	5	Античная керамика	
27			Лекция, презента ция	1	5	Ремёсла в боспорских городах	
28			Комбини	1	5	Ремёсла в боспорских городах	

			рованный урок				
29			Комбинированный урок	1	5	Ремёсла в боспорских городах	
30			Лекция, презентация	1	5	Торговля греков с варварским миром	
31			Комбинированный урок	1	5	Торговля греков с варварским миром	
32			Лекция, презентация	1	5	Военное дело в Боспорском царстве	
33			Комбинированный урок	1	5	Военное дело в Боспорском царстве	
34			Комбинированный урок	1	5	Военное дело в Боспорском царстве	
35			Лекция, презентация	1	5	Быт городов Боспора	
36			Лекция, презентация	1	5	Монеты Боспора	
37			Викторина	1	5	Боспорское царство	Викторина
38			Лекция	1	6	Итоговое занятие	

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Название детского объединения \_\_\_\_\_

Название программы, уровень, сроки реализации, год освоения \_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

## МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

№	СПИСОК ГРУППЫ	ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
		Знание понятийного аппарата Владение терминологией	Владение объемом знаний, предусмотренных программой	умеют вести археологическую разведку	умеют выделять основные археологические культуры	умеют работать с археологическими памятниками
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

ДИАГНОСТИКА проводится по уровневой форме: высокий, средний, низкий уровень сформированности того или иного планируемого результата /высокий (3 балла) – учащийся знает, владеет понятиями и терминами Средний (2 балла) – учащийся владеет ½ объемом знаний Низкий (1 балл) – учащийся владеет менее чем ½ объема знаний



Мониторинг следует проводить в начале и конце учебного года.

Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале: 1 – минимальный показатель, 3- максимальный