

Аннотация
к дополнительной краткосрочной общеразвивающей
программе художественной направленности
«Ритмопластика»

Программа художественной направленности «Ритмопластика» предназначена для детей 7–13 лет и ориентирована на гармоничное развитие личности в летний период: сочетание физической подготовки, раскрытия творческого потенциала и формирования социальных навыков. Цель программы — познакомить обучающихся с основами ритмопластики, развить гибкость, координацию, силу, быстроту и выносливость, а также артистизм и исполнительские навыки посредством танцевально-гимнастических практик.

Программа рассчитана на 18 учебных часов, срок освоения — 1 месяц, форма занятий — очная. Группы формируются по возрастам: 7–8 лет, 9–10 лет, 11–13 лет; для каждой категории предусмотрен дифференцированный подход к творческим заданиям. Уровень обучения — ознакомительный.

В ходе занятий дети осваивают комплексы упражнений с предметами и без них, изучают авторские движения и комбинации педагога, участвуют в создании танцевально-гимнастического комплекса: придумывают упражнения и сюжет постановки, работают над костюмами и реквизитом. Часть занятий может проводиться на свежем воздухе. Формы организации деятельности включают практические занятия, творческие задания импровизационного характера, самостоятельные постановки, конкурсы и туристские прогулки.

Актуальность программы обусловлена её вкладом в формирование здорового образа жизни и всестороннее развитие ребёнка. Она помогает организовать содержательный досуг, снизить риски вовлечения в асоциальные группы, способствует развитию индивидуальных творческих способностей и позитивных социальных связей.

Новизна программы — в применении современных образовательных технологий: соблюдении принципов индивидуальности, доступности, креативности и результативности; использовании разнообразных форм и методов (в том числе видеометода, рефлексии, анализа ситуаций), а также методов контроля через оценку результатов деятельности и просмотр творческих работ.

Педагогическая целесообразность программы состоит в комплексном подходе к развитию ребёнка: помимо совершенствования физических качеств, дети пробуют себя в разных ролях (постановщика, звукооператора, художника по костюмам и реквизиту). Это развивает командные навыки, ответственность и уверенность в своих силах.