

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН**

Принята на
педагогическом совете

Протокол № 2 от 30.12.2025 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«Дом детского творчества»

Приказ № 205 от 30.12.2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«КЛАДОВАЯ ПАМЯТИ»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 18 часов.

Возрастная категория: от 9 до 16 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 83299

Автор- составитель:
Пономарёв Виктор Петрович,
педагог дополнительного образования

г. Абинск, 2025 год

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«КЛАДОВАЯ ПАМЯТИ» туристско-краеведческой направленности

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Абинский район
Наименование организации	МБУ ДО «Дом детского творчества»
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	83299
Полное наименование программы	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Кладовая памяти»
Механизм финансирования	За счет бюджетных средств
ФИО автора (составителя) программы	Пономарев Виктор Петрович
Краткое описание программы	Данная программа содержит краеведческие знания, которые воспитывают в детях интерес познания, формируют желания поисков нового и тем самым способствуют развитию творческой мысли. Исторические знания помогают воспитывать чувства патриотизма и любви к своей малой родине и стране России.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	<u>начальный (ознакомительный)</u>
Продолжительность освоения (объём)	18 часов
Возрастная категория	9 -16 лет
Цель программы	Образование и нравственное воспитание обучающихся в самосознании и сохранения традиций и культур, знакомство с историко-культурным наследием родного края и формирование черт патриотизма и гражданственности, воспитание духовности и интереса к дружбе народов России..
Задачи программы	Образовательные: – расширить и обогатить знания обучающихся о своей малой родине; – расширить кругозор обучающихся; – активизировать познавательную деятельность обучающихся; – формирование и сохранение семейных ценностей; – изучение прошлого родного края, истории, быта, традиций, самобытного мировоззрения и культуры. Личностные: – пробудить чувство любви и гордости к родному краю; – поднять культурный уровень детей – пробудить интерес к народному творчеству, к нашей истории и особенностям нашего края; – воспитывать культурно-образованных обучающихся, которые смогли бы достойно рассказать о родном крае; – углублять представления обучающихся об истоках русской культуры. Развивающие: Функциональная грамотность – умения и навыки для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности, общения и социальных отношений. Творческие компетенции – способность самостоятельно находить решение в области музейной работы, создавать новое, значимое

	для личности в процессе творческой работы через практические задачи. Умение работать индивидуально и в группе
Ожидаемые результаты	Образовательные: – повышение качества знаний обучающихся о своей малой родине; – знание основных терминов музееведения; – знание правил учёта экспонатов; – первый опыт проведения экскурсии. Метапредметные: Функциональная грамотность – выработан интерес к музейному делу, как способу сохранения исторической памяти; – выработано чувство самоконтроля при проведении самостоятельной экскурсии; – сформировано чувство коллективизма в процессе групповой работы над составлением экспозиции. Творческие компетенции – обучающиеся самостоятельно предлагают способы оформления экспозиции; – по-своему раскрывают значение того или иного экспоната в контексте определённой эпохи. Личностные: – сформировано желание заниматься историей родного края через музейную деятельность; – сформирована мотивация для дальнейшей творческой активности; – повышен уровень желания для дальнейшего самостоятельного изучения предмета истории.дефекты, проявляя настойчивость в достижении цели.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	В программе возможно участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
Возможность реализации в сетевой форме	Есть возможность реализации в рамках сетевого взаимодействия
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Предусмотрена возможность реализации с применением дистанционных технологий и цифровых образовательных ресурсов
Материально-техническая база	Иллюстрации, схемы, наглядные пособия (образцы для практических работ). Презентации, видеоматериалы. Карточки с алгоритмом составления экспозиции музея Ноутбук, проектор, экран, инструменты для работы с экспонатами. Стулья, стол, доска Портфолио достижений (1)

Оглавление

1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1 Пояснительная записка.....	5
1.2 Цель и задачи программы.....	7
1.3 Содержание программы.....	8
1.4 Планируемые результаты.....	10
2. «Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1 Календарный учебный график.....	11
2.2 Условия реализации программы.	
Материально-техническое оснащение объединения.....	12
2.3 Формы аттестации.....	12
2.4 Оценочные материалы.....	13
2.5 Методические материалы.....	15
2.6 Рабочая программа воспитания.....	16
2.7 Список литературы.....	17

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Кладовая памяти» имеет туристско-краеведческую направленность. Программа ориентирована на краеведческое и этнографическое обучение и воспитание детей в системе дополнительного образования.

Программа разработана в соответствии ФЗ № 273 от 29.12.12 г. «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции). Реализация программы осуществляется на основе ряда законов и нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (в действующей редакции).

2. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (в действующей редакции).

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (с изменениями от 1 июля 2025 г.).

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023 г.).

5. Стратегия реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 17.08.2024 № 2233-р

6. Распоряжение Правительства РФ от 1 июля 2025 г. № 1745-р.

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

9. Приказ Министерства просвещения РФ 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

10. Приказ управления образования муниципального образования Абинский район от 12 марта 2024 года № 205 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания муниципальной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в муниципальном образовании Абинский район в соответствии с социальным сертификатом»

11. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования

Абинский район утвержденный постановлением администрации муниципального образования Абинский район от 31 декабря 2010 года № 4663 (в действующей редакции).

12. Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования Абинский район.

Актуальность программы представляется в том, что у людей, живущих современной жизнью с её темпами, ритмами и искусственной городской средой утрачивается осознание уникальности места, где они живут, исчезают связи с культурой региона, с историей своего района, города, школы, семьи.

Педагогическая целесообразность

Данная программа содержит краеведческие знания, которые воспитывают в детях интерес познания, формируют желания поисков нового и тем самым способствуют развитию творческой мысли. Исторические знания помогают воспитывать чувства патриотизма и любви к своей малой родине и стране России.

Отличительные особенности

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы и географии. Программа предлагает идею свободного выбора в развитии творческой мысли детей.

Новизна заключается в том, что при работе с музейными фондами, их экспонировании и составлении текстов экскурсий используются экспонаты, найденные самими обучающимися во время поисковых экспедиций.

Адресат программы

Программа рассчитана на девочек и мальчиков от 9 до 16 лет без начальной подготовки. Количество обучающихся в группе – 15 человек. В группу входят обучающиеся разных возрастов.

Объём и сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 месяц обучения. Учебная нагрузка не предусматривает индивидуальную работу во время очного обучения, и предполагает самостоятельную работу.

Форма обучения в объединении – очная.

Особенности организации образовательного процесса.

В объединение принимаются желающие заниматься музееведением без различных форм проверки.

Количество обучающихся в группе 15 человек. Форма организации деятельности обучающихся в объединении «Кладовая памяти» групповая.

Основным педагогическим приёмом освоения данной программы является коллективное обучение по темам, ориентированное на возрастные особенности обучающихся. Немаловажную роль для достижения целей играют уроки-экскурсии, направленные на выявление результатов усвоения данной программы.

Кроме основных форм проведения занятий используются следующие формы: урок-диспут, урок-игра, урок-конференция во время очного обучения и участие в онлайн мероприятиях.

Режим занятий, периодичность и продолжительность.

Образовательная программа рассчитана на 1 месяц. Продолжительность занятий – 45 минут с 10 минутным перерывом, периодичность занятий: 2 раза в неделю по 2 часа. Количество часов – 18.

1.2 Цель и задачи программы

Образование и нравственное воспитание обучающихся в самосознании и сохранения традиций и культур, знакомство с историко-культурным наследием родного края и формирование черт патриотизма и гражданственности, воспитание духовности и интереса к дружбе народов России.

Задачи:

Образовательные:

- расширить и обогатить знания обучающихся о своей малой родине;
- расширить кругозор обучающихся;
- активизировать познавательную деятельность обучающихся;
- формирование и сохранение семейных ценностей;
- изучение прошлого родного края, истории, быта, традиций, самобытного мировоззрения и культуры.

Личностные:

- пробудить чувство любви и гордости к родному краю;
- поднять культурный уровень детей
- пробудить интерес к народному творчеству, к нашей истории и особенностям нашего края;
- воспитывать культурно-образованных обучающихся, которые смогли бы достойно рассказать о родном крае;
- углублять представления обучающихся об истоках русской культуры.

Развивающие:

Функциональная грамотность – умения и навыки для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности, общения и социальных отношений.

Творческие компетенции – способность самостоятельно находить решение в области музейной работы, создавать новое, значимое для личности в процессе творческой работы через практические задачи.

Умение работать индивидуально и в группе.

1.3 Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п.	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие	1	-	1	
2.	Музейные фонды	2	2	4	Зачёт
3.	Музейные экспозиции	3	1	4	Урок-игра
4.	Поисковая работа	1	3	4	Урок-диспут
5	Экскурсионная работа	2	2	4	Экскурсия
6	Итоговое занятие	1	-	1	
	Всего	10	8	18	

Содержание

1. Вводное занятие

Теория: Объяснение целей и задач программы. Введение в курс основной деятельности на предстоящий месяц. Описание педагогических технологий для достижения поставленных целей.

Понятие «школьный музей». Положение о школьном музее; атрибуция музейного предмета.

Познакомить обучающихся с профессиями будущего, объяснить, как они могут применить в них, полученные знания.

В будущем профессия краеведа может развиваться в разных направлениях, например:

Оцифровка документов и карт — это ускорит исследовательский процесс, краеведы смогут работать с федеральными архивами из дома.

Использование технологий виртуальной и дополненной реальности — они позволят создавать иммерсивные экскурсии, виртуальные путешествия по историческим местам, «оживлять» старые фото и музейные экспонаты.

Применение искусственного интеллекта — он поможет специалистам расшифровывать рукописи и анализировать исторические данные.

2. Музейные фонды.

Теория: Основной и вспомогательный фонды; составление карточки экспоната. Учет фондов и научное описание музейных материалов. Работа с книгой учета основного фонда. Пути и источники комплектования фондов музея.

Практика: Работа с экспонатами основного фонда музея.

3. Музейные экспозиции.

Теория: Понятия «музейная экспозиция» и «экспонат». Тематика и разделы экспозиции, соотношение местных и общих материалов. Выбор темы музейной экспозиции. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана музея, составление текста, оформление.

Практика: Работа в школьном музее в разделе экспозиции «Великая Отечественная война».

4. Поисковая работа.

Теория: Постоянное пополнение и обновление экспозиции – условие успешной работы музея. Описание музейного экспоната.

Практика: Поиск экспонатов по Великой Отечественной войне при проведении поисковой экспедиции.

5. Экскурсионная работа.

Теория: Подготовка экскурсий по разделам школьного музея «Кубанские ремёсла», «Эхо войны» и «Небо Кубани».

Практика: Проведение экскурсий по разделам школьного музея.

6. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов.

1.4 Планируемые результаты

Образовательные:

- повышение качества знаний обучающихся о своей малой родине;
- знание основных терминов музееведения;
- знание правил учёта экспонатов;
- первый опыт проведения экскурсии.

Метапредметные:

Функциональная грамотность

- выработан интерес к музейному делу, как способу сохранения исторической памяти;
- выработано чувство самоконтроля при проведении самостоятельной экскурсии;
- сформировано чувство коллективизма в процессе групповой работы над составлением экспозиции.

Творческие компетенции

- обучающиеся самостоятельно предлагают способы оформления экспозиции;
- по-своему раскрывают значение того или иного экспоната в контексте определённой эпохи.

Личностные:

- сформировано желание заниматься историей родного края через музейную деятельность;
- сформирована мотивация для дальнейшей творческой активности;
- повышен уровень желания для дальнейшего самостоятельного изучения предмета истории.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

№ п/п	Дата план	Дата факт	Форма занятия	Кол-во часов	№ темы согласн о УП прог ра ммы	Тема занятия (согласно содержанию программы)	Форма контроля
1.			Беседа	1	1	Вводное занятие. Озвучивание целей и задач. Введение в курс основной деятельности на месяц.	
2.			Лекция	2	2	Музейные фонды. Основной и вспомогательный фонды. Учёт и научное описание.	
3.			Практическое	2	2	Описание музейных материалов. Работа с книгой учёта основных фондов.	Зачёт
4.			Лекция	2	3	Музейные экспозиции. Понятия. Тематика и разделы экспозиции. Выбор темы музейной экспозиции.	
5.			Практическое	2	3	Составление тематико-экспозиционного плана музея, составление текста, оформление	
6			Лекция	1	4	Поисковая работа. Постоянное пополнение и обновление экспозиции – условие успешной работы музея. Описание музейного экспоната	
7.			Практическое	3	4	Участие в поисковой экспедиции. Поиск экспонатов по Великой Отечественной войне	Зачёт
8.			Комбинированное	2	5	Экскурсионная работа. Подготовка экскурсий по разделам школьного музея «Кубанские ремёсла», «Эхо войны», «Небо Кубани».	
9.			Практическое	2	5	Проведение экскурсии по разделам школьного музея	
10			Беседа	1	6	Подведение итогов	
			ВСЕГО:	18ч			

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение объединения

	Компоненты оснащения учебного кабинета	Что имеется в наличии (количество)
1.1	Программно-методическое обеспечение	Программа объединения
1.2	Учебно-методические материалы	Разработки бесед (15)
1.2.1	УМК по предмету	Комплекты распечатанных текстов для занятий
1.2.2.	Дидактические и раздаточные материалы по предмету	Карточки с алгоритмом составления экспозиции музея
1.2.3.	Аудио видео материалы	
1.2.4.	ТСО, компьютерные, информационно-коммуникативные средства	Ноутбук, проектор, экран
1.2.5.	Учебно-практическое оборудование	инструменты для работы с экспонатами
1.2.6.	Оборудование (мебель)	Стулья (15), стол (1), доска
2.1.	Комплекты диагностических материалов	Портфолио достижений (1)

Кадровое обеспечение

Для реализации программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей;

2.3. Формы аттестации

Документальными формами подведения итогов реализации программы являются журнал посещаемости, фото, видеоматериалы.

Тема УТП	Вид контроля	Форма контроля	Срок контроля	Что контролируем	Вид контрольной работы
Музейные фонды	Текущий	Зачёт	Во время работы над темой	Усвоение выученного материала	Ответы на вопросы
Музейные экспозиции	Текущий	Зачёт	Во время работы над темой	Этапы создания экспозиции, составление тематико-	Ответы на вопросы
Поисковая работа	Текущий	Викторина	Во время работы над темой	Усвоение Выученного материала	Ответы на вопросы
Экскурсионная работа	Текущий	Представление своей работы	Домашнее задание	Составление текста экскурсии	Проведение экскурсии

2.4.Оценочные материалы

Пакет диагностических методик для определения достижений обучающихся: Индивидуальные задания для выявления качества усвоения материала, самостоятельная работа для контроля умения коллективного творчества, конкурс на лучшую экскурсию.

Таблица диагностики достижений обучающихся

Название детского объединения _____

Название программы, _____,

Ф.И.О. педагога Пономарев В.П.

Дата заполнения _____

Список обучающихся		МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ					ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			ИТОГ
		Сформирован интерес к музейному делу	сформировано чувство контроля при проведении самостоятельной экскурсии;	Сформировано чувство коллективизма в процессе групповой работы над _____	Самоорганизованность	Самооценка	сформировано желание заниматься историей родного края через музейную деятельность;	уровень желания для дальнейшей самостоятельной деятельности	уровень мотивации для дальнейшей творческой активности	
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										

• Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале: 1 – минимальный показатель, 3- максимальный

Диагностическая карта по программе «Кладовая памяти»
Наименование группы № _____

№	ФИО учащегося	Качество усвоения теории экскурсионной работы	Практическое задание (самостоятельное составление текста экскурсии)	Общая сумма баллов
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

Используется 3-х бальная система оценки, где сумма баллов – 0 (программа не усвоена); 1-2 б – начальный уровень; 3-4 б – средний уровень; 5-6 б – высокий уровень усвоения.

2.5. Методические материалы

Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
Вводное занятие	Беседа	Объяснение, демонстрация, видеометод, видеоурок	Методические разработки для начинающих музеевдов	Ноутбук и проектор с экраном	
Музейные фонды	Лекция	Демонстрация, Видеометод, видеоурок	Методические разработки для начинающих музеевдов	Ноутбук и проектор с экраном	
Музейные экспозиции	Лекция.	Объяснение закономерностей построения экспозиций	Методические разработки для начинающих музеевдов	Ноутбук и проектор с экраном	
Поисковая работа	Лекция, экспедиция	Иллюстративно-объяснительные, практические задания, видеоурок	Методические разработки для начинающих музеевдов	Ноутбук и проектор с экраном	
Экскурсионная работа	Творческая мастерская	Иллюстративно-объяснительные задания.	Методические разработки для начинающих музеевдов	Ноутбук и проектор с экраном	Проведение экскурсии

Формы организации образовательного процесса–групповая.

Педагогические технологии

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- коллективную систему обучения;
- исследовательские методы в обучении;
- проектный метод обучения
- технологию использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа;
- здоровьесберегающие технологии.

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель воспитания: создание условий для усвоения социально-значимых знаний, развития социально-значимых отношений, приобретения опыта социально-значимых дел.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни, патриотизм; гражданственность; служение Отечеству и ответственность за его судьбу; высокие нравственные идеалы; крепкая семья; созидательный труд; приоритет духовного над материальным; гуманизм; милосердие; справедливость; коллективизм; взаимопомощь и взаимоуважение; историческая память и преемственность поколений; единство народов России

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу, к своей малой Родине.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы учреждения. Каждое из них представлено в соответствующем модуле («Рабочая программа воспитания МБУ ДО «Дом детского творчества» на 2021-2026 гг. <http://ddt-abinsk.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizacii/dokumenty/>).

План воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Беседа о красоте природы нашей Родины	Беседа о красоте Родины, которую воспевали поэты и писатели	1 неделя
2.	Беседа о Дне Памяти и скорби 22 июня	Просмотр и обсуждение документального фильма	3 неделя

2.7 Список литературы

Список литературы для педагога

1. Ануфриев А. В. Музейное дело и охрана культурных ценностей: учеб. пособие / А. В. Ануфриев, В. П. Шахеров, С. Л. Шахерова. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 197 с.
2. Описание музейных предметов: основные элементы и образцы. Методическое пособие, 3-е издание, исправленное и дополненное, 2022, Министерство культуры Российской Федерации ФГБУК государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центральный музей современной истории России».
3. Сиволап Т. Е. Музееведение: учеб. пособие / Т. Е. Сиволап. – СПб.: СПбГИКиТ, 2018. – 288 с.

Интернет источники

1. Российская музейная энциклопедия. Точка доступа: <http://www.museum.ru/rme/>
2. Словарь актуальных музейных терминов. Точка доступа: <http://www.dooc.ru/usr/people/admin/page/1042/slovar.pdf>
3. Основы музееведения: учебное пособие / под ред. Э. А. Шулеповой. Точка доступа: <http://www.twirpx.com/file/1211964/>
4. Поправко Е. А. Основы музееведения. Точка доступа: http://abc.vvsu.ru/Books/pr_osnovy_muzeeved/page0001.asp

Список используемой литературы для обучающихся

1. Вакуленко Е. Г. Народная культура кубанского казачества. Краснодар: Традиция, 2009.
2. Дети Кубани в годы Великой Отечественной войны. Краснодар: Традиция, 2009.
3. Ерёменко Е. Н. Музеи Кубани. Краснодар: Традиция, 2012.
4. Косиков А. Они защищали Родину. Краснодар: Традиция, 2009.
5. Ратушняк В. Н. Кубанские исторические хроники. Краснодар: Перспективы образования, 2005.
6. Трёхбратов Б. А. Кубановедение. Ч 1. Краснодар: Традиция, 2007.