

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН**

Принята на
педагогическом совете

протокол № 3 от 27.03. 2026г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«Дом детского творчества»

Приказ № 365 от 27.03.2026.г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«СВЕТЛЯЧОК»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 месяц; 60 часов.
Возрастная категория: от 4,5 до 7 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: краткосрочная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе 8282

Автор-составитель:
Хмелевская Людмила Ивановна,
педагог дополнительного образования

г.Абинск, 2026 год

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Светлячок» социально-гуманитарной направленности

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Абинский район
Наименование организации	МБУ ДО «Дом детского творчества»
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	8282
Полное наименование программы	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Светлячок»
Механизм финансирования	За счет бюджетных средств
ФИО автора (составителя) программы	Хмелевская Людмила Ивановна
Краткое описание программы	Развивает навыки общения и умение сообща выполнять поставленные задачи. Способствует развитию творческих способностей, формирует навыки выразительной речи и способствует развитию актёрских способностей
Форма обучения	очная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	60 часов
Возрастная категория	4,5 – 7 лет
Цель программы	Через создание особой творческой развивающей среды содействовать формированию у каждого ребенка представления о себе и окружающем мире, формированию собственного творческого «я»
Задачи программы	Задачи, решаемые программой: Модуль 1 «Музыкальное воспитание» Образовательные: - формировать представление о выразительных средствах театрального исполнительского искусства, музыкального творчества; Метапредметные: - научить снимать зажатость и скованность; - развивать образное мышление, эстетический и художественный вкус детей; - развивать технику исполнительского мастерства. Личностные: - формировать культуру поведения; - содействовать адаптации в обществе через создание комфортной атмосферы для коллективного сотворчества. Модуль 2 «Подвижные игры» Образовательные: - научить играть в коллективные игры Метапредметные: - выполнять действия по заданной схеме, алгоритму; - развиваем активность, коммуникабельность; - формировать умение работать в коллективе. Личностные: - формировать дисциплинированность; морально-волевые качества.

	Модуль 3 «Познавательное - исследовательская деятельность» Образовательные: - формирование собственного исследовательского и познавательного опыта. Метапредметные: - формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи; - развиваем познавательный интерес. Личностные: - формировать интерес к поисковой деятельности.
Ожидаемые результаты	Модуль 1 «Музыкальное воспитание» Образовательные: - умеют петь разученные песни в правильной тональности; - умеют передавать характер движения в соответствии с характером музыки; - умеют импровизировать танцевальные движения. Метапредметные: - научились снимать зажатость и скованность; - умеют активизировать образное мышление; - усовершенствовали технику исполнительского мастерства. Личностные: - сформирована культура поведения на мероприятии; - прошли социальную адаптацию необходимую для будущих школьников. Модуль 2 «Подвижные игры» Образовательные: - знают основные подвижные игры; - знают основные правила организации игры; - умеют правильно формулировать условия игры. Метапредметные: - выполняют действия по заданной схеме, алгоритму; - сформирована активность, коммуникабельность; - сформировано умение работать в коллективе. Личностные: - сформирована дисциплинированность. Модуль 3 «Познавательное - исследовательская деятельность» Образовательные: - сформирован собственный исследовательский и познавательный опыт. Метапредметные: - сформировано умение детей устанавливать причинно-следственные связи; - сформирован познавательный интерес. Личностные: - сформирован интерес к поисковой деятельности.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	В программе возможно участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
Возможность реализации в сетевой форме	Есть возможность реализации в рамках сетевого взаимодействия
Возможность реализации в электронном формате с	Предусмотрена возможность реализации с применением дистанционных технологий

применением дистанционных технологий	
Материально-техническая база	Компьютер, CD-проигрыватель Мультимедийное оборудование Наборы бумаги и картона, альбомы, фломастеры и краски. Наборы для поделок Столы 6, стулья 12

Оглавление

1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1 Пояснительная записка.....	6
1.2 Цель и задачи программы.....	9
1.3 Содержание программы.....	10
1.4 Планируемые результаты.....	13
2. «Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1 Календарный учебный график.....	15
2.2 Условия реализации программы. Материально-техническое оснащение объединения.....	17
2.3 Формы аттестации.....	17
2.4 Оценочные материалы.....	17
2.5 Методические материалы.....	19
2.6 Рабочая программа воспитания.....	23
2.7 Список литературы.....	26
Приложение	28

Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Лето прекрасная пора для каждого ребенка. Это пора не только для активного отдыха, но и для возможности узнать много нового и интересного в процессе игр, путешествий в природу. Дополнительная программа «Светлячок» направлена на то, чтобы больше играть с детьми и в процессе игры обучать их всех премудростям. Ведь дошкольное детство- это праздник, игра, а потом уже учеба. В рамках этой программы будут проводиться много праздников, развлечений, походов по местности. Для осуществления праздников требуется определенная подготовка: создание декораций, костюмов, подбор музыкального материала, обучение детей элементарным танцевальным движениям, декларированию стихов, пению, элементов театрализации. При составлении этой программы преследовалась цель сделать жизнь наших дошколят летом интересной и запоминающейся.

Программа разработана в соответствии ФЗ № 273 от 29.12.12 года «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции). Реализация программы осуществляется на основе ряда законов и нормативных документов:

1.Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (в действующей редакции).

2. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 года № 1642«Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (в действующей редакции).

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (с изменениями от 1 июля 2025 г.).

4.Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 года № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

5.Стратегия реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 17.08.2024 года № 2233-р

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023 г.).

9. Приказ Министерства просвещения РФ 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

13. Приказ управления образования муниципального образования Абинский район от 12 марта 2024 года № 205 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания муниципальной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в муниципальном образовании Абинский район в соответствии с социальным сертификатом»

14. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования Абинский район утвержденный постановлением администрации муниципального образования Абинский район от 31 декабря 2010 года № 4663 (в действующей редакции).

15. Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования Абинский район

Содержание дополнительной программы соответствует современным образовательным технологиям и направлено на создание условий для развития личности ребенка, развитие мотивации личности к познанию и творчеству, обеспечение эмоционального благополучия ребенка, приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям и профилактику асоциального поведения детей. Обучаясь по данной программе, ребята научатся работать в команде, изучение игр развивает лидерские качества и умение быстро ориентироваться в предлагаемых ситуациях.

Новизна программы опирается на приоритетность игровых методов обучения, а также интегрированность изучения основ выразительного чтения,

театрализации, танцевальных движений, познавательно - исследовательской деятельности для развития коммуникационных возможностей ребёнка.

Актуальность данной программы заключается, прежде всего, в организации содержательного досуга детей в летний период, в этом также заинтересованы родители. Также, занятие подвижными играми, формирует у детей позитивное отношение к здоровому образу жизни.

Данная программа **педагогически целесообразна**, т.к. использование различных методов и технологий обучения даёт возможность развивать у ребят навыки общения, умение сообща выполнять поставленные задачи. Способствует развитию творческих способностей. Также освоение программы формирует навыки выразительной речи и способствует развитию актёрских способностей.

Отличительные особенности программы. Программа «Светлячок» модульная, разработана с учетом особенностей летней занятости детей в сельской местности и готовит к адаптации ребят к учебному году. Состоит из трёх модулей: «Музыкальное воспитание», «Подвижные игры», «Познавательно - исследовательская деятельность».

Адресат программы. В реализации данной программы участвуют дети не посещающие детский сад и не имеющие опыта взаимодействия со взрослыми и сверстниками в условиях систематического педагогического сопровождения их развития.

Объем и срок освоения программы. Данная программа рассчитана на летний период. Программа включает 60 учебных часов (20 часов на модуль). Занятия проводятся пять раз в неделю в течение трех часов. Возраст детей 4,5-7 лет, количество детей не более 12 человек.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Для реализации данной программы используются *формы организации деятельности*: учебное занятие - групповые и индивидуальные. Занятия проводятся с соблюдением нормативов, в соответствии с учебно-тематическим планом программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Основной *формой проведения занятий* являются занятие-экскурсия, сюжетно-ролевые игры, практические занятия, театрализации, обучение детей элементам танцевальных движений.

Учащиеся познают сообща, обмениваются информацией в практических делах, учатся взаимопониманию и взаимопомощи. Для обучения учащихся используются методы образовательной деятельности:

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой. Устное и печатное слово: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения, скороговорки, загадки и др.

Наглядные методы: наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия.

Метод иллюстрирования: применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: картин, репродукций, зарисовок и др.

Метод показа: различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

Методы практического обучения: скороговорки, стихотворения, музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.

Режим занятий, периодичность и продолжительность.

Занятия проводятся:

5 раз в неделю по 3 учебных часа (30 минут) с обязательным перерывом (10 минут) и сменой видов деятельности

1.2. Цель и задачи программы

Цель данной программы - Через создание особой творческой развивающей среды содействовать формированию у каждого ребенка представления о себе и окружающем мире, формированию собственного творческого «я».

Задачи, решаемые программой:

Модуль 1 «Музыкальное воспитание»

Образовательные:

- формировать представление о выразительных средствах театрального исполнительского искусства, музыкального творчества;

Метапредметные:

- научить снимать зажатость и скованность;
- развивать образное мышление, эстетический и художественный вкус детей;
- развивать технику исполнительского мастерства.

Личностные:

- формировать культуру поведения;
- содействовать адаптации в обществе через создание комфортной атмосферы для коллективного сотворчества.

Модуль 2 «Подвижные игры»

Образовательные:

- научить играть в коллективные игры

Метапредметные:

- выполнять действия по заданной схеме, алгоритму;
- развивать активность, коммуникабельность;
- формировать умение работать в коллективе.

Личностные:

- формировать дисциплинированность; морально-волевые качества.

Модуль 3 «Познавательно - исследовательская деятельность»

Образовательные:

- формирование собственного исследовательского и познавательного опыта.

Метапредметные:

- формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи;
- развиваем познавательный интерес.

Личностные:

- формировать интерес к поисковой деятельности.

1.3. Содержание программы
первый модуль программы «Музыкальное воспитание»
Учебно-тематический план

№	Тема занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности в летний период.	1	1	0	тест
2	Песенное творчество	6	1	5	
3	Театрально-игровое творчество	6	1	5	
4	Танцевальное творчество	6	1	5	
5	Итоговое занятие	1	0	1	«Праздник цветов»
	Всего часов	20	4	16	

Содержание учебного плана

I. Введение в программу

Теория (2): Выявление интереса к музыкальному творчеству, индивидуальных наклонностей обучающихся. Беседа об особенностях музыкального творчества. Разговор о законах коллектива, о требованиях к нормам поведения, разъяснение правил техники безопасности на занятиях. Первичный инструктаж техники безопасности на занятиях. Согласование расписания занятий. Игры на знакомство.

Форма контроля: Вводный тест на определение наклонностей к разному виду музыкального творчества.

II. Песенное творчество

Теория(1): Учить петь песни в соответствии с характером музыки, петь легко, естественным голосом, мягко заканчивая музыкальные фразы. Правильно передавать мелодию, темп, ритм песни, начинать петь после вступления одновременно. Допевать тонику или недостающие несколько звуков, учить импровизировать на заданный текст.

Практика(3): Пение, танцы, выразительное чтение стихов по желанию. Разучивать песни согласно сценарию праздника или развлечения по плану программы

III. Театрально-игровое творчество

Теория(1): Учить предавать театральные-игровые образы в движении на каждую вариацию, развивать воображения, самостоятельно придумывать движения, отражающие содержания той или иной игры.

Практика(3): Принимать участие в театральные-игровых программах согласно плану.

IV. Танцевальное творчество

Теория(1): Учить импровизировать движения в характере русского танца, развивать выразительность движений, быструю смену движений под смену слов песни. Придумывать свои танцевальные движения.

Практика(1): Участие во всех танцевальных мероприятиях

V. Итоговое занятие. «Праздник цветов»

Форма контроля: детский праздник

Второй модуль программы «Подвижные игры»

Учебно-тематический план

№	Тема занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу. Ознакомление с правилами подвижных игр. Инструктаж по технике безопасности в летний период.	1	1		
2	Рольевые игры как способ освоения социальных ролей. Подборка игр.	6	1	5	Проведение игр
3	Подвижные групповые игры. Разучивание подвижных игр	6	1	5	Проведение игр
4	Настольные и игры малой подвижности	6	1	5	Проведение игр
5	Итоговое занятие.	1	0	1	Досуг для детей» лето красное – пора прекрасная»
	Всего часов	20	4	16	

Содержание учебного плана

I. Введение в программу.

Теория (1): Выявление уровня и объема знаний, индивидуальных наклонностей обучающихся. Разговор о законах коллектива, о требованиях к нормам поведения, разъяснение правил техники безопасности на занятиях. Первичный инструктаж техники безопасности на занятиях, по дороге в школу и домой. Согласование расписания занятий.

II. Подражательные игры как способ получения трудовых навыков. Рольевые игры как способ освоения социальных ролей. Подборка игр.

Теория(1): Знакомство с видами подражательных игр. Значение подражательных игр в формировании трудовых навыков. Ролевые игры и их значение в освоении социальных ролей детьми.

Практика(2): разучивание подражательных и ролевых игр. Формирование навыков организации и проведения игр.

Форма контроля: проведение игр обучающимися.

III. Подвижные групповые игры. Разучивание подвижных игр.

Теория(1): Знакомство с видами игр, классификация подвижных игр.

Практика(3): Разучивание подвижных игр согласно программе.

Форма контроля: проведение игр обучающимися.

IV. Настольные и игры малой подвижности.

Теория: Знакомство с видами игр. Разучивание правил.

Практика: Проведение игр с обучающимися.

IV. Итоговое занятие (2) Занятие проводится в форме игровой программы. Обучающиеся показывают навыки в организации и проведении подвижных игр.

Форма контроля: Досуг для детей» лето красное – пора прекрасная»

Третий модуль программы «Познавательно-исследовательская деятельность »

Учебно-тематический план

№	Тема занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности в летний период.	1	1	0	Беседа
2	Основы эстетического видения природы, стремление ее беречь	9	1	8	
3	Наблюдение в природе. Систематизировать знания о растениях, насекомых.	9	1	8	Тестовые задания
4	Итоговое занятие.	1	0	1	Летний праздник «По грибы по ягоды»,
	Всего часов	20	3	17	

Содержание учебного плана

I. Введение в программу.

Теория (1): Выявление уровня и объема знаний, наклонностей обучающихся. Разговор о законах коллектива, о требованиях к нормам поведения, разъяснение правил техники безопасности на занятиях. Первичный

инструктаж техники безопасности на занятиях и по дороге в школу и домой. Согласование расписания занятий.

Практика (1): ознакомление с природой родного края

Форма контроля: беседа

II. «Основы эстетического видения природы, стремление ее беречь»

Теория(1): Познакомить с разнообразием растительного мира родного края, растениями леса, луга и сада. Классифицировать растения: садовые, луговые, полевые, лесные.

Практика(3): Путешествие в природу, сбор растений для гербария, материал для поделок.

III. Наблюдение в природе, систематизировать знания о растениях, насекомых.

Теория(1): расширить представление о насекомых, растениях, цветах. Уметь их систематизировать по классам.

Практика(3): целевые прогулки для визуального восприятия

IV.Итоговое занятие праздник «По грибы по ягоды»

Форма контроля: детский праздник

1.4..Планируемые результаты.

Модуль 1 «Музыкальное воспитание»

Образовательные:

- умеют петь разученные песни в правильной тональности;
- умеют передавать характер движения в соответствии с характером музыки;
- умеют импровизировать танцевальные движения.

Метапредметные:

- научились снимать зажатость и скованность;
- умеют активизировать образное мышление;
- усовершенствовали технику исполнительского мастерства.

Личностные:

- сформирована культура поведения на мероприятии;
- прошли социальную адаптацию необходимую для будущих школьников.

Модуль 2 «Подвижные игры»

Образовательные:

- знают основные подвижные игры;
- знают основные правила организации игры;
- умеют правильно формулировать условия игры.

Метапредметные:

- выполняют действия по заданной схеме, алгоритму;
- сформирована активность, коммуникабельность;
- сформировано умение работать в коллективе.

Личностные:

- сформирована дисциплинированность.

Модуль 3 «Познавательно - исследовательская деятельность»

Образовательные:

- сформирован собственный исследовательский и познавательный опыт.

Метапредметные:

- сформировано умение детей устанавливать причинно-следственные связи;

- сформирован познавательный интерес.

Личностные:

- сформирован интерес к поисковой деятельности.

Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2 Календарный учебный график

№ п/п	Дата план	Дата факт	Форма занятия	Кол-во часов (продолжительность учебного занятия)	№ темы согласно УП программы	Тема занятия (согласно содержанию программы)	Форма контроля (если есть согласно программе)
1.			Игровая	3	Муз.воспитание	Подготовка к летнему празднику разучивание песен «Летние цветы» (муз. Теличевой, слова Некрасовой.) и «Не рвите цветы» Ю. Антонов. Распределение ролей в сценарии праздника.	
					Подвижные игры	Пятнашки, Ручеек, Выбивной	
2.			Игровая	3	Муз.воспит.	Подготовка к празднику, разучивание стихов, повторение песен.	
					Подвижные игры	Пятнашки, Ручеек, Выбивной	
3.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	<u>Летний праздник «Цветочная поляна»</u> . Обобщения знаний о летних цветах.	
					Подвижные игры	«Где чей домик», «День и ночь», «Выбивной».	
4.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	Подготовка к мероприятию «Путешествие в лесное царство». Знакомство с компасом, показать репродукцию картины И.Шишкина «Утро в сосновом бору».	
					Подвижные игры	«Где чей домик», «День и ночь», «Выбивной».	
5.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	<u>Мероприятие «Путешествие в лесное царство»</u> . Цель: учить внимательно рассматривать растения родного края (кору, листья, ветки, плоды).	
6.			Игровая	3	Подвижные игры	Игра «Казачьи – разбойники». Подготовка, изготовление атрибутов для игры.	
					Муз.воспит.	Повторение стихов о лете.	
7.			Интерактивная. Игровая.	3	Позн.-исслед. Деят.	<u>Мероприятие «Нарисуем на асфальте разноцветный луг»</u> . Цель: рассказать детям о цветковых растениях. Рассмотреть насекомых, которые опыляют цветы.	<u>Участие в мероприятии</u>

8.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	Подготовка к досугу по ОБЖ. Разъяснение детям основных правил безопасности.	
					Муз.воспит.	Разучивание песни «Красная шапочка» (муз. А.Рыбникова, слова Ю.Ким)	
9.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	Подготовка к досугу по ОБЖ. Изучение правил ПДД.	
					Подвижная игра	«Ловишки», «Три кита», «Второй лишний».	
10.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	<u>Досуг по ОБЖ «Как на Катин день рождения».</u> Цель: помочь детям запомнить простые правила безопасности.	<u>Участие детей в досуге.</u>
11.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	Подготовка к летнему празднику «По грибы, по ягоды».	
					муз.восп	Изготовление костюмов лесных жителей.	
					Подвиж.игры	«Найди свое место», «Охотники и зайцы», «Найди себе пару».	
12.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	Подготовка к летнему празднику «По грибы, по ягоды».	
					муз.воспит	Изготовление костюмов лесных жителей.	
					Подвиж.игры	«Найди свое место», «Охотники и зайцы», «Найди себе пару».	
13.			Игровая	3	Позн.-исслед. Деят.	<u>«По грибы, по ягоды».</u> Цель: научить детей разбираться в съедобных и не съедобных грибах и ягодах	<u>Участие детей в празднике</u>
					муз.восп	Летний праздник.	
14.			Игровая	3	Муз.деятел.	Подготовка к конкурсу стихов о лете. Распределение ролей, подбор материала.	
					Подвиж.игры	«Коршун и наседка», «Что изменилось».	
15.			Игровая	3	Муз.воспит.	<u>Конкурс стихов о растениях, насекомых, явлениях природы.</u>	<u>Участие в конкурсе.</u>
16.			Игровая	3	Позн.ислед. деятел.	Путешествие в природу, сбор материала для поделок, наблюдение за насекомыми.	
					Подв.игры	«Третий лишний», «Краски».	
17.			Игровая	3	Позн.ислед. деятел	<u>Досуг для детей «Лето красное – пора прекрасная».</u> Цель: преподать первые уроки по закаливанию для	<u>Участие в досуге.</u>

						оздоровления.	
18.			Игровая	3	Подв.игры и муз.воспит.	Подготовка к спортивно-музыкальному досугу. Разучивание спортивных игр с детьми.	
19.			Игровая	3	Подв.игры и муз.воспит.	Подготовка к спортивно-музыкальному досугу. Разучивание песен про спорт.	
20.			Игровая	3	Подв.игры и муз.воспит.	Спортивно-музыкальный досуг «Ярче солнышко светит». Цель: учить беречь свое здоровье и заботиться о нем.	Участие в досуге.
21.			Игровая	3	Подв.игры	Разучивание спортивных упражнений и акробатических этюдов для праздника.	
22.			Игровая	3	Подв.игры и муз.воспит.	Спортивный праздник «Со спортом дружи-здоровым расти». Цель: развивать двигательную активность у детей.	Участие в празднике.
23.			Игровая	3	Муз.воспит.	Подготовка к фольклорному празднику. Разучивание русских народных песен.	
					Подвижные игры	«Ловишки», «Краски», «Море волнуется».	
24.			Игровая	3	Муз.воспит.	Повторение русских народных песен.	
					Подвижные игры	На песке и спортивной площадке «Подтягивание и перебежки».	
25.			Игровая	3	Муз.воспит.	Фольклорные композиции на зеленом лугу. Цель: приобщать детей к фольклорному искусству.	Участие в фольклорном празднике.

2.2.. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение объединения

Компоненты оснащения учебного кабинета	Что необходимо для реализации программы (кол-во)
Учебно-методические материалы	Открытые мероприятия для детей старшей группы детского сада, сценарии детских праздников, образовательная деятельность, развлечение, художественно – эстетическое развитие. Аджи А.В. Кудинова Н.П. «Мир в котором я живу» Комратова М.Г. Грибова Н.Ф. Музыка и движение Бекина С. Сборник песен «Золотое Солнышко» Попова А.

	Театрализованная деятельность в детском саду Антипина А.Е.
Дидактические и раздаточные материалы по предмету	Карточки-схемы по познавательной-исследовательской деятельности Карточки с сюжетно-ролевыми и подвижными играми. Материалы для обучения технике обучения выразительному чтению Комплекты карточек с подборками игр, потешек, закличек.
Аудио-видео материалы	CD и DVD –диски с материалами
ТСО, компьютерные, информационно-коммуникативные средства	Компьютер, CD-проигрыватель Мультимедийное оборудование
Учебно-практическое оборудование	Наборы бумаги и картона, альбомы, фломастеры и краски. Наборы для поделок
Оборудование (мебель)	Стол 6, стулья 12
Комплекты диагностических материалов	Карта диагностики образовательного уровня учащихся

2.3. Формы аттестации

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: собеседование, детские праздники

2.4. Оценочные материалы

Для определения достижений учащимися планируемых результатов используется диагностика образовательного уровня (Приложение 1) по критериям творческая активность, эмоционально – творческая настроенность, достижения учащихся. А так же ведется мониторинг личностного развития ребенка (Приложение 2) в процессе освоения им дополнительной программы в летний период, в котором оцениваются организационно-волевые качества, ориентационные качества, поведенческие качества.

2.5. Методические материалы

Методическое сопровождение программы

№ п/п	,	Формы организаци и учебной деятельнос ти и занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
Модуль «Подвижные игры»						
1.	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности в летний период ,Ознакомление с правилами подвижных игр		Выявление уровня и объема знаний, индивидуальных наклонностей обучающихся. Разговор о законах коллектива, о требованиях к нормам поведения, разъяснение правил техники безопасности на занятиях. Первичный инструктаж техники безопасности на занятиях и по дороге в школу и домой. Согласование расписания занятий.			Беседа
2	Рольевые игры как способ освоения социальных ролей, подборка игр, подражательные игры, как способ получения	Интерактив ные: Игровая.	Знакомство с видами подражательных игр. Значение подражательных игр в формировании трудовых навыков. Рольевые игры и их значение в освоении социальных ролей детьми.	Игры. «Веселое соревнование», «Огородники», «быстрые и меткие», «Мяч ведущему», «Коршун и	Мяч, обруч, скакалка, кегли, канат.	Участие в играх

	трудовых навыков			наседка», «Краски»		
3.	Подвижные групповые игры, разучивание подвижных игр	Интерактивные: Игровая.	классификация подвижных игр	Перебежки , бег напереганки , ловишки, третий лишний , «жмурки», прятки.	Мяч, обруч, скакалка, кегли, канат.	Участие в играх
Модуль «Познавательная – исследовательская деятельность»						
1.	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности в летний период		беседа		Мультимедийный проектор	
2.	Основы эстетического видения природы, стремление ее беречь	Интерактивные: Игровая.	Познакомить с разнообразием растительного мира родного края, растениями леса, луга и сада. Классифицировать растения: садовые, луговые, полевые, лесные.	Путешествие в природу, сбор растений для гербария.	Магнитная доска. компьютер. Мультимедийный проектор CD-проигрыватель	тестовое задание, поделка из гербария
3.	Наблюдение в природе, систематизировать знания о растениях и насекомых	Интерактивные: Игровая.	расширить представление о насекомых, растениях, цветах. Уметь их систематизировать по классам.	Путешествие в природу, рассматривание окружающего мира		Тестовые задания на классификацию животных, насекомых, птиц.

4.	Итоговое занятие		детские праздники согласно плану	Праздники : « Лето красное – пора прекрасная» «Праздник цветов», «по грибы по ягоды», «Лесное царство», «Цветочная поляна»	Магнитная доска. компьютер. .Мультимедийный проектор CD-проигрыватель	Участие детей в празднике
----	------------------	--	----------------------------------	---	--	---------------------------

Модуль «Музыкальное воспитание»

1.	Введение в программу инструктаж по технике безопасности в летний период		Выявление интереса к музыкальному творчеству, индивидуальных наклонностей обучающихся. Беседа об особенностях музыкального творчества. Разговор о законах коллектива, о требованиях к нормам поведения, разъяснение правил техники безопасности на занятиях. Первичный инструктаж техники безопасности на занятиях. Согласование расписания занятий.		Магнитная доска. компьютер.	Беседа
----	---	--	--	--	--------------------------------	--------

2	Песенное творчество	Интерактивные: Игровая.	Учить петь песни в соответствии с характером музыки, петь легко, естественным голосом, мягко заканчивая музыкальные фразы. Правильно передавать мелодию, темп, ритм, песни, начинать петь после вступления одновременно. Допевать тонику или недостающие несколько звуков, учить импровизировать на заданный текст.	Музыкально-дидактические игры «Музыкальный домик», «Повтори мелодию», «Звенящие колокольчики ищи».	Магнитная доска. компьютер. .Мультимедийный проектор CD-проигрыватель	Участие детей в праздниках
3.	Театрально-игровое творчество	Интерактивные: Игровая.	Учить предавать игровые образы в движении на каждую вариацию, развивать воображения, самостоятельно придумывать движения, отражающие содержания той или иной игры	Дидактические игры «Угадай, что я делаю?», «След в след», «Веселые обезьянки».	Магнитная доска. компьютер. .Мультимедийный проектор CD-проигрыватель	Участие детей в праздниках
4.	Танцевальное творчество	Интерактивные: Игровая.	Учить импровизировать движения в характере русского танца, развивать выразительность движений, быструю смену движений под смену слов песни. Придумывать свои танцевальные движения.	Сборник «Современная ритмичная музыка и танцы».	Магнитная доска. компьютер. .Мультимедийный проектор CD-проигрыватель	Участие детей в праздниках

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель деятельности педагога - создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

Задачи деятельности:

- формирование и развитие коллектива;
- создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;
- формирование здорового образа жизни;
- формирование у обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров;
- организация социально значимой, творческой деятельности обучающихся.

Цель воспитания: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
- воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Целевые ориентиры воспитания:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, литературы, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к художественной литературе Краснодарского края, литературного наследия страны, народов России, мировому литературному творчеству;
- развитие творческого самовыражения через публичное выступление, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

1. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в упражнениях в танце, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), выступления на конкурсах, мероприятиях организации, муниципальных, организация, проведение и выступление на творческих концертах «День открытых дверей», «Творческая зебра» и т.д.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Виды, формы и содержание деятельности

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу, к своей малой Родине.

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

– организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);

- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

2. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качества личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, интервью - используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы учреждения.

План воспитательной работы

№	модуль	Название мероприятия,	Форма	Сроки
---	--------	-----------------------	-------	-------

п/п		события	проведения	проведения
1.	«Деятельность объединений»	«Цветочная поляна».	Летний праздник	
2.	«Воспитание экологической культуры»	«Путешествие в лесное царство».	игра-путешествие	
3.	«Организация предметно-эстетической среды»	«Нарисуем на асфальте разноцветный луг».	конкурс	
4.	«Профилактическая деятельность»	«Как на Катин день рождения».	интерактивная игра по ОБЖ	
5.	«Воспитание экологической культуры»	«По грибы, по ягоды».	викторина	
6.	«Деятельность объединений»	Конкурс стихов о растениях, насекомых, явлениях природы.	Конкурс стихов	
7.	«Деятельность объединений»	«Лето красное – пора прекрасная».	Досуг для детей	
8.	«Работа с родителями»	Спортивно-музыкальный досуг «Ярче солнышко свети	игровая программа с родителями	
9.	«Профилактическая деятельность»	«Со спортом дружи-здоровым расти».	Спортивный праздник	
10.	«Казачество»	Фольклорные композиции на зеленом лугу.	Фольклорный праздник	

2.7. Список литературы

Рекомендуемая литература при работе по программе

1. Аджи А. В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей.
2. Бекина С. И., Ломова Т. М., Соковнина Е. Н. Музыка и движение (для детей 6-7лет). М., 1984.
3. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. СПб., 2000.
4. Грызик Т. И. Познаю мир. М., 2000.
5. Доронова Т. Н. Дошкольникам о художниках детской книги. М., 1991.
6. Дубровская Е. А. Ступеньки музыкального развития; М., 2003.
7. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно - развивающее обучение и воспитание. М., 2005.
8. Калинина Р. Р. В гостях у Золушки. Псков, 1997.
9. Калинина Р. Р. Тренинг развития личности дошкольник. СПб., 2001.
10. Кожухова Н. Н. Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях. М., 2002.
11. Комарова Н. Г., Грибова Н. Ф. Мир, в котором я живу. М., 2000.
12. Костина Э. П. Камертон» М., 2004.

13. Крюкова С. В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М., 1999.
14. Маневцова Л. М. Мир природы и ребенок. СПб., 1998.
15. Маханева М. Д. Воспитание здорового ребенка. М., 1999.
16. Орлова Т. М., Бекина С. И. Учите детей петь. М., 1988.
17. Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М., 2001.
18. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. М., 1988.
19. Радынова О. П. Музыкальное развитие детей. М., 1997.
20. Раевская Е. П., Руднева С. Д. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М., 1991.
21. Рыжова Н. А. Мир неживой природы. М., 1997.
22. Смирнова Е. О., Холмогорова В. М. Межличностные отношения дошкольников. М., 2003.
23. Сорокина А. И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
24. Сорокина Н. Ф. Играем в кукольный театр. М., 2002.
25. Столяр А. А. Давайте поиграем. М., 1991.

КАРТА КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ ПО ДИАГНОСТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УРОВНЯ

Подготовительный уровень	Начальный уровень	Уровень освоения
Показатель ТА (творческая активность)		
Интерес к творчеству не проявляется. Инициативу не проявляет. Не испытывает радости открытия. Отказывается от поручений, заданий. Проводит операции по заранее данному плану. Нет навыков самостоятельного решения проблем	Социализация в коллективе. Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Проблемы решить способен	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить и выполнить.
Показатель ЭТН (эмоционально - творческая настроенность)		
Подавленный, напряженный. Бедные и мало выразительные мимика, жесты, речь, голос. Не может четко выразить свое эмоциональное состояние. Нет устойчивой потребности воспринимать или выполнять творческую работу Отсутствует эмоциональный настрой к работе (заданию педагога)	Замечает разные эмоциональные состояния. Пытается выразить свое состояние, не проникая в художественный образ. Есть потребность воспринимать или исполнять произведения искусства, но не всегда. Есть потребность участвовать в жизни объединения. Присутствует эмоциональный отклик на задание педагога, но не всегда.	Распознает свои эмоции и эмоции других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса, включается в художественный образ. Есть устойчивая потребность в восприятии или исполнении произведений искусства. Есть устойчивая потребность к выполнению работы. Присутствуют в работе элементы творчества.
Показатель Д (достижения)		
Пассивное участие в делах объединения	Активное участие в делах отдела, учреждения	Значительные результаты на уровне поселения

КАРТА ДИАГНОСТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УРОВНЯ УЧАЩИХСЯ

Объединение: _____

Название программы, уровень, сроки реализации, год освоения _____

Ф.И.О. педагога _____

Дата заполнения

[illegible]

П-подготовительный, Н-начальный, О-освоения,

Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов
I. Организационно-волевые качества.			
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности.	Терпения хватает менее чем на $\frac{1}{2}$ занятия. Терпения хватает более чем на $\frac{1}{2}$ занятия. Терпения хватает на все занятие.	1 5 10
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям.	Волевые усилия ребенка побуждаются извне. Иногда — самим ребенком. Всегда — самим ребенком.	1 5 10
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия).	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне. Периодически контролирует себя сам. Постоянно контролирует себя сам.	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности организационно-волевых качеств	Низкий Средний Высокий	До 3 4 - 15 16 - 30
II. Ориентационные качества			
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	Завышенная. Заниженная. Нормальная.	1 5 10
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы.	Интерес к занятиям продиктован ребенку извне. Интерес периодически поддерживается самим ребенком. Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно.	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности ориентационных качеств	Низкий Средний Высокий	До 2 3 - 10 11 - 20
III. Поведенческие качества			
3.1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.	Периодически провоцирует конфликты. Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать. Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты.	1 5 10
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные.	Избегает участия в общих делах. Участвует при побуждении извне. Инициативен в общих делах.	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности поведенческих качеств	Низкий Средний Высокий	До 2 3 - 10 11 - 20
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	Результат личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы	Низкий Средний Высокий	0 – 7 8 - 37 38 - 70

Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Объединение _____

год обучения _____

Критерии Фамилия имя учащегося	Организационно-волевые качества				Ориентационные качества			Поведенческие качества			Уровень личностного развития
	Тер- пение	Воля	Само- контро ль		Само- оценка	Интерес		Кон- фликт- ность	Тип сот- рудни- чества		

Делаем вывод: низкий уровень _____ учащихся, средний _____ учащихся, высокий _____ учащихся