

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН**

Принята на
педагогическом совете

протокол № 3 от 27.03. 2026г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«Дом детского творчества»

**Тарада
Людмила
Борисовна**

Подписан: Тарада Людмила Борисовна
DN: C=RU, S=Краснодарский край, L=г. Абинск,
T=ДИРЕКТОР, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДОМ
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА"
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АБИНСКИЙ РАЙОН", SN=Людмила
Борисовна, E=abinskcentrobuh@mail.ru, G=Людмила
Борисовна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-03-27 16:25:18
Foxit Reader Версия: 9.7.0

Приказ № 365 от 27.03.2026г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЮНЫЕ МУЗЕЕВЕДЫ»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации: 1 год -72 ч.
Возрастная категория: от 10 до 17 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется за счет бюджетных средств
ID-номер Программы в Навигаторе:
Для городской местности 46503

Автор-составитель:
Лузан Ольга Викторовна,
педагог дополнительного образования

**Абинск,
2026год**

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Юные музейеведы» туристско-краеведческой направленности

Наименование муниципалитета	Абинский
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования Абинский район
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Юные музейеведы»
ID-номер Программы в Навигаторе	<u>46503</u>
Механизм финансирования	за счет бюджетных средств
ФИО автора (составителя) программы	Лузан Ольга Викторовна
Краткое описание программы	Программа «Юные музейеведы» предназначена для обучающихся увлекающихся поисковой деятельностью.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	1 год (72 часа)
Возрастная категория	10 – 17 лет
Цель программы	Сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала школьниками через освоение знаний об организации и ведении музейного дела.
Задачи программы	1. Метапредметные задачи: - развитие индивидуальных способностей, специализированных навыков поисковика и исследователя; - развитие памяти, логического и аналитического мышления, наблюдательности, культуры речи; - развитие навыков использования различных источников информации и знаний, умение их применять и использовать в практической деятельности. 2. Образовательные задачи: - научить исследовательскому методу работы с фондовыми материалами; - приобретение новых знаний по истории военного периода Краснодарского края в ВОВ, краеведению, различным видам поисковой деятельности; развивать социальную активность, коммуникабельность, познавательный интерес; - расширение кругозора, закрепление и углубление знаний и сопутствующих им навыков, умений, формирование общей культуры; - обучение с целью всестороннего развития личности; - побуждение к активному самообразованию с целью углубленного изучения материала, связанного с историей родного края и поисковой деятельностью. 3. Личностные задачи: - воспитание патриотизма на основе исторически значимой деятельности; - формирование активной гражданской позиции;

	- развитие коммуникабельности в процессе деятельности, привитие культуры общения, овладение правилами поведения в обществе.
Ожидаемые результаты	Образовательные Обучающиеся будут знать: • Основы музейной документации; • О правилах работы с архивными и музейными собраниями; • о классификации этнографического материала по разделам, темам; • о грамотной фиксации этнографических находок; • о методах просветительской работы; Метапредметные Обучающиеся будут уметь: • навыки социального общения; • ведение исследовательских записей; • систематизация и обобщение собранного материала, его оформление и хранение; • создавать музейные экспозиции • заниматься поисково-исследовательской работой с использованием современных компьютерных технологий. • ведение лекционной и экскурсионной работы. Личностные: • способность к саморазвитию; • потребность в самореализации, самосовершенствовании; • объективная самооценка; • общественная активность; • активная гражданская позиция; • навыки ЗОЖ. Результатом обучения по программе является: участие (не менее 60% обучающихся) в районных мероприятиях, наличие не менее 20% победителей и призеров районных, региональных, всероссийских мероприятий
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	На обучение принимаются все желающие, без предъявления особых требований
Возможность реализации в сетевой форме	Возможна реализации в сетевой форме
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Да
Материально-техническая база	Музей, экспонаты, экспозиции, фонды музея. Ноутбук. Компьютер. Проектор. Интернет

Содержание программы

Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы	5
1.1. Пояснительная записка	5
Направленность	6
Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	6
Отличительные особенности программы	7
Адресат программы	7
Объем и срок освоения программы	8
Форма обучения.	8
Особенности организации образовательного процесса	8
Режим занятий, периодичность и продолжительность	9
1.2. Цель и задачи программы	9
1.3. Содержание программы	10
Учебно-тематический план	10
Содержания учебного плана	11
1.4. Планируемые результаты	13
Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий	14
2.1. Календарный учебный график	14
2.2. Условия реализации программы	18
2.3. Формы аттестации	19
2.4. Оценочные материалы программы	19
2.5. Методическое обеспечение программы	21
2.6. Рабочая программа воспитания	22
План воспитательных мероприятий	25
2.7.Список литературы	26
Приложения	28

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии ФЗ № 273 от 29.12.12 года «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции). Реализация программы осуществляется на основе ряда законов и нормативных документов:

1.Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (в действующей редакции).

2. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 года № 1642«Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (в действующей редакции).

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (с изменениями от 1 июля 2025 г.).

4.Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 года № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

5.Стратегия реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 17.08.2024 года № 2233-р

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023 г.).

9.Приказ Министерства просвещения РФ 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими

рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

13. Приказ управления образования муниципального образования Абинский район от 12 марта 2024 года № 205 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания муниципальной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в муниципальном образовании Абинский район в соответствии с социальным сертификатом»

14. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования Абинский район утвержденный постановлением администрации муниципального образования Абинский район от 31 декабря 2010 года № 4663 (в действующей редакции).

15. Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования Абинский район.

Направленность

Программа носит туристско-краеведческую направленность т.к знакомит обучающихся с историей своей малой родины.

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность

Приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе-это национальная безопасность страны, корни которой кроются в воспитании, гражданском становлении подрастающего поколения, формировании у него готовности к достойному служению Отечеству. В центре данной программы воспитания в соответствии с требованиями к учреждениям дополнительного образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Вопросы формирования патриотического сознания обучающихся в современной школе заслуживают самого пристального внимания, так как, по сути, речь идет о завтрашнем дне России, ценностных ориентирах нашего общества.

Одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний обучающихся-это школьный музей. Эта программа прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, музееведческой. В процессе обучения в объединении учащиеся будут заниматься поисково-собирательной работой, встречаться с интересными людьми, знакомиться с историческими фактами. Много практических навыков

приобретают они и в процессе научной организации фондовой работы, учета и хранения фондов, экспозиционной и культурно-массовой деятельности. Программа объединения «Юные музееведы» создается с целью познания и проведения исследовательской работы, обучающихся над историей возникновения школы, историей освобождения Абинского района и Кубани в годы Великой Отечественной войны, работу над историей переселения казаков на Кубань и героях Кубанского казачества в Абинском районе. Основопологающим в этой деятельности является принцип историзма.

Программа направлена на социально-экономическое развитие Абинского района, т.к. способствует формированию бережного отношения обучающихся к истории района, воспитывает патриотические чувства и чувства гордости за свой район, тем самым способствует возвращению выпускников по окончании обучения в район.

Отличительная особенность программы.

Отличительной особенностью программы «Юные музееведы», является ее направленность на развитие школьного музея, истории г. Абинска и Абинского района, Краснодарского края.

Программа ежегодно обновляется и утверждается с учетом развития науки, техники, технологий и социальной сферы.

Адресат программы.

Возраст обучающихся по программе 10 до 17 лет. Особенности работы обусловлены, прежде всего, возрастными возможностями детей в восприятии изучаемого материала. Знание этих возможностей помогает педагогу выбрать посильный для освоения материал, вызвать и сохранить интерес и желание заниматься в детском объединении.

В объединение принимаются дети по желанию, согласно заявлениям родителей. В объединении могут обучаться все желающие, прошедшие отбор на основе собеседования.

Группы формируются по смешанной половой и возрастной принадлежности (девочки и мальчики, в группе могут быть дети разных возрастов).

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными возможностями; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации с построением индивидуального образовательного маршрута (приложение 1).

Объем и сроки освоения программы.

Продолжительность обучения детей по данной программе 1 год. Объем программы 72 часа.

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Набор обучающихся в объединения свободный, согласно заявлениям. Приём на обучение проводится на принципах равных условий приёма для всех поступающих, за исключением лиц, которым в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ предоставлены особые права (преимущества) при приёме на обучение. Педагог знакомит поступающего и (или) его родителей (законных представителей) с уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с программой и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности учащихся.

Комплектование групп начинается за две недели до начала реализации программы. Группы комплектуются в количестве до 15 человек.

Набор обучающихся в объединения свободный, согласно заявлениям. Приём на обучение проводится на принципах равных условий приёма для всех поступающих, за исключением лиц, которым в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ предоставлены особые права (преимущества) при приёме на обучение. Педагог знакомит поступающего и (или) его родителей (законных представителей) с уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с программой и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, правами и обязанностями обучающихся.

Формы организации деятельности детей на занятии: индивидуальная, групповая, работа по подгруппам.

Формы проведения занятий: беседа эвристическая, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, наблюдение, практические занятия, презентации, экскурсии, дискуссия, вест, игра-путешествие, викторины.

Для детей с особыми образовательными потребностями может быть предоставлена возможность занятий по индивидуальному образовательному маршруту (приложение 1).

Ценность индивидуального образовательного маршрута состоит в том, что он позволяет каждому, на основе оперативно регулируемой самооценки, активного стремления к совершенствованию обеспечить выявление и формирование творческой индивидуальности, формирование и развитие ценностных ориентаций, собственных взглядов и убеждений, неповторимой технологии деятельности.

Индивидуальный образовательный маршрут включает в себя сочетание учебной и внеучебной деятельности в целях социальной самореализации личности и формирования обучающимися опыта допрофессиональной подготовки.

Основные условия осуществления образовательной деятельности с помощью индивидуального образовательного маршрута в следующем:

- 1) открытость обязательных результатов обучения;
- 2) возможность выбора обучающимися уровня сложности;
- 3) целесообразность сочетания различных форм организации учебной деятельности;

- 4) организация дифференцированной помощи со стороны педагога;
- 5) обучение должно стать преимущественно активной самостоятельной деятельностью учащихся;
- 6) создание психологического комфорта обучающегося, учет его индивидуальных особенностей.

Все это создает условия для продвижения обучающихся в учебе в соответствии с их возможностями. Такая организация позволяет обеспечить развитие сильного ученика и корректировать обучение среднего

Режим занятий, периодичность и продолжительность.

Режим занятий 2 раза в неделю по 1 часу с обязательным перерывом и проветриванием (при занятии в помещении) каждые 45 минут. Продолжительность учебного часа 45 минут.

Расписание занятий составляется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, а также возможностей учреждения.

1.2. Цель и задачи программы

Сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала школьниками через освоение знаний об организации и ведении музейного дела.

Задачи программы.

Для достижения целей нужно решать следующие задачи:

1. Метапредметные задачи:

- развитие индивидуальных способностей, специализированных навыков поисковика и исследователя;
- развитие памяти, логического и аналитического мышления, наблюдательности, культуры речи;
- развитие навыков использования различных источников информации и знаний, умение их применять и использовать в практической деятельности.

2. Образовательные задачи:

- научить исследовательскому методу работы с фондовыми материалами;
- приобретение новых знаний по истории военного периода Краснодарского края в ВОВ, краеведению, различным видам поисковой деятельности; развивать социальную активность, коммуникабельность, познавательный интерес;
- расширение кругозора, закрепление и углубление знаний и сопутствующих им навыков, умений, формирование общей культуры;
- обучение с целью всестороннего развития личности;
- побуждение к активному самообразованию с целью углубленного изучения материала, связанного с историей родного края и поисковой деятельностью.

3. Личностные задачи:

- воспитание патриотизма на основе исторически значимой деятельности;
- формирование активной гражданской позиции;
- развитие коммуникабельности в процессе деятельности, привитие культуры общения, овладение правилами поведения в обществе.

1.3. Содержание программы Учебно-тематический план.

Таблица 1

№ п/п	Темы занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроль
		Всего	Теория	Практика.	
1.	Вводное занятие. История возникновения музеев.	1	1		
2.	История музейного дела в России. Музеи России.	13	6	7	Викторина.
3.	Основы теории и организации музейного дела.	9	6	3	Контрольная работа.
4.	Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Учет и хранение фондов	7	5	2	
5.	Сущность и специфические особенности школьного музея.	8	5	3	
6.	История образования ст. Абинской.	7	5	2	Защита докладов обучающихся.
7.	История ст. Абинской в период немецкой оккупации. Освобождение Кубани и ст. Абинской.	14	8	6	Зачет по подготовке экскурсии.
8.	Виртуальный музей и его особенности. Современные тенденции в развитии виртуального музея.	6	3	3	
9.	Экспозиция - как часть музея.	6	3	3	
10.	Итоговое занятие	1	1		Итоговое собеседование.
	Всего	72	43	29	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие.

История возникновения музеев.

Теория. Что такое музей. История возникновения музеев в Древней Греции.

Тема 2. История музейного дела в России. Музеи России.

Теория. Начало коллекционирования древностей. Петр I и его Кунсткамера.

Эрмитаж. Помещичьи собрания памятников искусства и древности в XVIII— XIX вв. Музеи России. Государственная Третьяковская галерея. Государственный Русский музей. Музей-заповедник «Царское Село». Музей Победы.

Практические занятия. Просмотр кинофотоматериалов о музеях мира: Кунсткамера. Эрмитаж. Государственная Третьяковская галерея. Государственный Русский музей. Музей-заповедник «Царское Село. Музей Победы.

Контроль. Викторина по музеям нашей страны.

Тема 3. Основы теории и организации музейного дела.

Теория. Тип и профиль музея. Общественно-научная сущность музея. Социальные функции музея. Музей и краеведение. Краеведческие музеи Краснодарского края. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Виды музейной деятельности. Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Взаимодействие государственных музеев с общественными.

Практика. Просмотр кинофотоматериалов: Краеведческие музеи Краснодарского края, Краеведческий музей Абинского района,

Памятники Великой Отечественной войны в Краснодарском крае.

Контроль. Контрольная работа.

Тема 4. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.

Теория. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Научное определение, классификация и систематизация, интерпретация музейных предметов. Законодательные и нормативные документы о Музейном фонде, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов.

Практические занятия. Изучение законодательных и нормативных документов о Музейном фонде, о порядке сбора. Учет и хранение музейных предметов.

Тема 5. Сущность и специфические особенности школьного музея.

Теория. Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе. Профили школьных музеев. Знакомство со школьным музеем. Музей Боевой Славы школьного музея. Предметность и наглядность в школьном музее. Экспозиции школьного музея. Разнотемность и мобильность экспозиции.

Практические занятия. Знакомство со школьным музеем, с составом и структурой фонда школьного музея. Изучение документов и Положения школьного музея. Работа с фондами в школьном музее.

Тема 6. История образования ст. Абинской.

Теория. Особенности кавказской войны на левобережье Кубани. Необходимость создания казачьих станиц на левом берегу Кубани. Образование станиц Абинского полка, Абинской крепости. Устройство станицы, строительство храма, школы станицы. Казаки станицы Абинской, их семьи и быт. Служба казаков.

Практика. Работа с архивными документами.

Контроль. Защита докладов обучающихся.

Тема 7. История ст. Абинской в период немецкой оккупации. Освобождение Кубани и ст. Абинской.

Теория. Великая отечественная война 1941-1945 гг. Оккупация Краснодарского края, оккупация ст. Абинской. Зверства фашистов в ст. Абинской в период оккупации. Борьба с фашистами, создание партизанских отрядов. История борьбы с фашистами партизанского отряда «Буря», подвиг Яровой Е.А. Освобождение Кубани и ст. Абинской от фашистских захватчиков.

«Жернова судьбы» ветеранов Абинского района, книга В.П. Лола. Ветераны Абинского района. Биография У. Крутченко.

Практика. Виртуальная работа с архивными документами. Изучение книги В.П. Лола «Жернова судьбы». Подготовка докладов и экскурсий о Героях ВОВ Абинского района.

Контроль. Зачет по подготовке экскурсии.

Тема 8. Виртуальный музей и его особенности. Современные тенденции в развитии.

Теория. Виртуальный музей и его структурная организация: экспонаты, выставки, экспозиции, каталоги. Типы виртуальных музеев. Виртуальный музей хранилище архивной информации. Интерактивные выставки и экскурсии – новая музейная реальность. Лучшие виртуальные музеи мира и России.

Практика: Экскурсии по виртуальным музеям, расположенным в сети интернет. Лучшие 10 виртуальных онлайн экскурсии для обучающихся.

Теория 9. Экспозиция - как часть музея.

Теория. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана. Основные методы построения экспозиции. Разработка проекта художественного оформления экспозиции. Изготовление оборудования, текстов, элементов оформления экспозиции, монтаж. Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка-передвижка и ее особенности.

Практика. Работа над оформлением экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам. Разработка новых экспозиций школьного музея. Работа с экспозициями школьного музея.

Тема 10. Итоговое занятие. Подведение итогов. Индивидуальные рекомендации для обучающихся.

Контроль. Итоговое собеседование.

1.4. Планируемые результаты.

К концу обучения

Образовательные

Обучающиеся будут знать:

- Основы музейной документации;
- О правилах работы с архивными и музейными собраниями;
- о классификации этнографического материала по разделам, темам;
- о грамотной фиксации этнографических находок;
- о методах просветительской работы;

Метапредметные

Обучающиеся будут уметь:

- навыки социального общения;
- ведение исследовательских записей;
- систематизация и обобщение собранного материала, его оформление и хранение;
- создавать музейные экспозиции

- заниматься поисково-исследовательской работой с использованием современных компьютерных технологий.
- ведение лекционной и экскурсионной работы.

Личностные:

- способность к саморазвитию;
- потребность в самореализации, самосовершенствовании;
- объективная самооценка;
- общественная активность;
- активная гражданская позиция;
- навыки ЗОЖ.

Результатом обучения по программе является: участие (не менее 60% обучающихся) в районных мероприятиях, наличие не менее 20% победителей и призеров районных, региональных, всероссийских мероприятий.

Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Дата план	Дата факт	Форма занятия	Кол-во часов (продолжительность учебного занятия)	№ темы (согласно УП Программы)	Тема занятия. (согласно содержанию программы)	Форма контроля (если есть согласно программе)
1.			Теория.	1	1	Вводное занятие. История возникновения музеев. Что такое музей. История возникновения музеев в Древней Греции	наблюдение
2.			Теория.	1	2	История музейного дела в России. Начало коллекционирования древностей. Пётр I и его Кунсткамера.	
3.			Практика	1	2	Просмотр кинофотоматериалов о музеях мира: Кунсткамера.	
4.			Теория	1	2	Эрмитаж. Помещичьи собрания памятников искусства и древности в XVIII-XIX вв.	
5.			Практика	1	2	Просмотр кинофотоматериалов о музеях мира: Эрмитаж.	
6.			Теория	1	2	Музеи России. Государственная Третьяковская галерея.	
7.			Практика	1	2	Просмотр кинофотоматериалов о музеях мира: Государственная Третьяковская галерея.	
8.			Теория	1	2	Музеи России: Государственный Русский музей.	
9.			Практика	1	2	Просмотр кинофотоматериалов о музеях мира: Государственный Русский музей.	
10.			Теория	1	2	Музеи России. Музей –заповедник «Царское Село».	
11.			Практика	1	2	Просмотр кинофотоматериалов о музеях мира: Музей-заповедник «Царское Село»	
12.			Теория	1	2	Музей Победы.	
13.			Практика	1	2	Просмотр кинофотоматериалов: Музей Победы.	
14.			Практика	1	2	Просмотр кинофотоматериалов: Музей Победы.	Викторина.
15.			Теория	1	3	Основы теории и организации музейного дела. Тип и профиль музея. Общественно-научная сущность музея.	
16.			Теория	1	3	Социальные функции музея. Музей и краеведение.	

17.			Практика	1	3	Просмотр кинофотоматериалов: Краеведческие музеи Краснодарского края.	
18.			Практика	1	3	Просмотр кинофотоматериалов: Краеведческий музей Абинского района.	
19.			Теория	1	3	Памятниковая основа, предметность и наглядность в музейной деятельности.	
20.			Теория	1	3	Памятниковая основа, предметность и наглядность в музейной деятельности. Памятники Великой Отечественной войны в Краснодарском крае.	
21.			Практика	1	3	Просмотр кинофотоматериалов: Памятники Великой Отечественной войны в Краснодарском крае.	
22.			Теория	1	3	Виды музейной деятельности.	
23.			Теория	1	3	Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Взаимодействие государственных музеев с общественными	Контрольная работа.
24.			Теория	1	4	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.. Типы и группы музейных предметов.	
25.			Теория	1	4	Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы.	
26.			Теория	1	4	Состав и структура фондовой работы. Виды фондовой работы.	
27.			Теория	1	4	Научное определение, классификация и систематизация, интерпретация музейных предметов.	
28.			Теория	1	4	Законодательные и нормативные документы о Музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.	
29.			Практика	1	4	Изучение законодательных и нормативных документов о Музейном фонде, о порядке сбора.	
30.			Практика	1	4	Изучение законодательных и нормативных документов о Музейном фонде. Учёт и хранение музейных предметов.	
31.			Теория	1	5	Сущность и специфические особенности школьного музея. Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе. Профили школьных музеев. СОШ №38.	
32.			Теория	1	5	Предметность и наглядность в школьном музее. Экспозиции школьного музея. Положения школьных музеев.	

33.			Теория	1	5	Знакомство со школьным музеем. Профиль школьного музея МБОУ СОШ№38 Музей Боевой Славы МБОУ СОШ№38.	
34.			Теория	1	5	Изучение Положения Школьного музея МБОУ СОШ№38. Знакомство с составом и структурой фонда школьного музея МБОУ СОШ№38	
35.			Теория	1	5	Разнотемность и мобильность экспозиций.	
36.			Практика	1	5	Экспозиции школьного музея МБОУ СОШ№38. Работа с экспозициями.	
37.			Практика	1	5	Работа над экскурсиями школьного музея МБОУ СОШ№38	
38.			Практика	1	5	Работа над экскурсиями школьного музея МБОУ СОШ№38	
39.			Теория	1	6	Особенности кавказской войны на левом побережье Кубани. Необходимость создания казачьих станиц на левом берегу Кубани.	
40.			Теория	1	6	Образования станиц Абинского полка, Абинской крепости.	
41.			Теория	1	6	Устройство станицы, строительство храма, школы станицы.	
42.			Практика	1	6	Работа с архивными документами.	
43.			Теория	1	6	Казачи станицы Абинской, их семьи, быт.	
44.			Теория	1	6	Служба казаков ст.Абинской.	
45.			Практика	1	6	Работа с архивными документами.	Защита докладов обучающихся.
46.			Теория	1	7	История ст. Абинской в период немецкой оккупации. Великая отечественная война 1941-1945 гг.	
47.			Теория	1	7	Великая отечественная война 1941-1945 гг. Оккупация Краснодарского края.	
48.			Теория	1	7	Великая отечественная война 1941-1945 гг. Оккупация ст. Абинской. Зверства фашистов в ст. Абинской в период оккупации.	
49.			Практика	1	7	Работа с архивными документами.	
50.			Теория	1	7	Борьба с фашистами, создание партизанских отрядов.	
51.			Теория	1	7	История борьбы с фашистами партизанского отряда «Буря», подвиг Яровой Е.А..	

52.			Теория	1	7	Освобождение Кубани и ст.Абинской от фашистских захватчиков.	
53.			Практика	1	7	Виртуальная работа с архивными документами.	
54.			Практика	1	7	Виртуальная работа с архивными документами	
55.			Теория	1	7	Ветераны Абинского района. Биография У. Крутченко.	
56.			Теория	1	7	Знакомство и изучение книги В.П. Лола «Жернова судьбы»	
57.			Практика	1	7	Знакомство и изучение книги В.П. Лола «Жернова судьбы»	
58.			Практика	1	7	Подготовка докладов и экскурсий о Героях ВОВ Абинского района.	
59.			Практика	1	7	Подготовка докладов и экскурсий о Героях ВОВ Абинского района.	Зачет по подготовке экскурсии.
60.			Теория	1	8	Виртуальный музей и его структурная организация: экспонаты, выставки, экспозиции, каталоги.	
61.			Теория	1	8	Типы виртуальных музеев. Виртуальный музей-как хранилище архивной информации.	
62.			Теория	1	8	Интерактивные выставки и экскурсии-новая музейная реальность. Лучшие виртуальные музеи мира и России.	
63.			Практика	1	8	Лучшие 10 виртуальных онлайн экскурсии для обучающихся.	
64.			Практика	1	8	Лучшие 10 виртуальных онлайн экскурсии для обучающихся.	
65.			Практика	1	8	Лучшие 10 виртуальных онлайн экскурсии для обучающихся	
66.			Теория	1	9	Экспозиция-как часть музея. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана.	
67.			Теория	1	9	Основные методы построения экспозиции. Изготовление оборудования, текстов, элементов оформления экспозиции, монтаж.	
68.			Теория	1	9	Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка передвижка и её особенности	
69.			Практика	1	9	Работа над оформлением экспозиции школьного музея Разработка новых экспозиций школьного музея.	

70.			Практика	1	9	Работа над оформлением экспозиции школьного музея Разработка новых экспозиций школьного музея	
71.			Практика	1	9	Работа с экспозициями школьного музея.	
72.			Итоговое занятие	1	10	Подведение итогов. Индивидуальные рекомендации для обучающихся.	Итоговое собеседование

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение объединения.

Таблица 3

№ п./п.	Компоненты оснащения учебного кабинета	Что имеется в наличии (количество)
1.1	Программно-методическое обеспечение	1. Дьякова Р.А. Основы Экскурсоведение. - М., 1985. 2. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., Ростов н/Д., 2005. 3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. - М., 2000. 4. Караневский П.И. Экскурсионная и выставочная работа. - М., 2001. 5. Савина Н.В., Горбылева З.М. Экскурсоведение. - Минск, 2004. 6. Седова Н.А. Культурно-просветительский туризм. - М., 2003. 7. Музейные экспозиции и выставки / Музейное дело России М., 2003. 8. Музей и школа. Пособие для учителя. М., 1985. 9. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / М-во культуры. РФ. Рос. ин-т культурологии. – М., 2001. – 223 с.
1.2	Учебно-методические материалы	Программа. Учебные пособия-по работе в интернете. Методические разработки по темам.
1.2.1	УМК по предмету	Периодическая печать журналы: Военная история, Военно-исторический журнал, Родина.
1.2.2	Дидактические и раздаточные материалы по предмету	Рабочие тетради. Бланки тестов и анкет. Бланки диагностических и творческих заданий. Фотографии. Карточки, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания.
1.2.3.	Аудио-видео материалы	Фонограммы. Аудиокниги. Видеоролики. Художественные и научно-популярные фильмы.
1.2.4.	ТСО, компьютерные, информационно коммуникативны	Ноутбук. Компьютер. Проектор. Интернет.

	е средства	
1.2.5.	Учебно-практическое оборудование	Презентации по темам программы. Видеоролики. Художественные и научно-популярные фильмы.
1.2.6.	Оборудование (мебель)	Столы ученические – 12 шт. Стулья – 24 шт. Стол учительский – 1 шт. Шкаф для пособий – 2 шт.
2.1	Комплекты диагностических материалов	1. Анкета «Мои интересы». 2. Диагностические карты: - Уровень воспитанности; - Критерии оценки работ обучающихся; - Результаты диагностического контроля.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

2.3. Формы аттестации

Таблица 4

Тема	Вид контроля	Форма контроля	Срок контроля	Что контролируем	Вид контрольной работы
История музейного дела в России. Музеи России.	Текущий	Проверка и оценка знаний обучающихся	В процессе изучения темы	Знания, полученные по теме	Викторина
Основы теории и организации музейного дела.	Итоговый	Обработка и систематизация полученной информации	По окончании изучения темы	Знания и умения, полученные по теме	Письменный опрос
История ст. Абинской в период немецкой оккупации. Освобождение Кубани и ст. Абинской.	Текущий	Проверка и оценка докладов.	В процессе изучения темы	Знания, полученные по теме	Защита докладов.
Виртуальный музей и его особенности. Современные тенденции в развитии	Итоговый	Обработка и систематизация полученной информации	По окончании изучения темы	Знания и умения, полученные по теме	Зачет.
Итоговое занятие	Итоговый	Обработка и систематизация полученной информации	По окончании изучения темы	Знания полученные по теме	Итоговое собеседование.

2.4. Оценочные материалы

Для определения достижений учащимися планируемых результатов

используется диагностика образовательного уровня обучающихся. Согласно методике оценивается уровень освоения: основных знаний умений и навыков, мотивации к занятиям, творческая активность, эмоционально – творческая настроенность, достижения обучающихся (таблица 5). А также ведется мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы, в котором оцениваются организационно-волевые качества, ориентационные качества, поведенческие качества (приложение 2).

Критерии оценки по диагностики образовательного уровня

Таблица 5

Подготовительный уровень	Начальный уровень	Уровень освоения	Уровень совершенствования
Показатель ЗУН (знания, умения, навыки)			
Знакомство с образовательной областью	Владение основными знаниями	Овладение специальными знаниями, умениями, навыками	До профессиональная подготовка
Показатель МЗ (мотивация к занятиям)			
Неосознанный интерес, навязанный из вне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный.	Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связана с результативной стороной процесса	Интерес на уровне увлечения. Поддерживается самостоятельно Устойчивая мотивация. Ведущие мотивы: познавательный, общение, желание добиться высоких результатов	Четко выраженные потребности Стремление изучить глубоко предмет как будущую профессию.
Показатель ТА (творческая активность)			
Интерес к творчеству не проявляется. Инициативу не проявляет. Не испытывает радости открытия. Отказывается от поручений, заданий. Проводит операции по заранее данному плану. Нет навыков самостоятельного решения проблем	Социализация в коллективе. Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Проблемы решить способен	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить и выполнить.	Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.
Показатель ЭТН (эмоционально - творческая настроенность)			
Подавленный, напряженный. Бедные и мало	Замечает разные эмоциональные состояния.	Распознает свои эмоции и эмоции других людей. Выражает свое	Распознает и оценивает свои эмоции и эмоции других людей по

выразительные мимика, жесты, речь, голос. Не может четко выразить свое эмоциональное состояние. Нет устойчивой потребности воспринимать или выполнять творческую работу Отсутствует эмоциональный настрой к работе (заданию педагога)	Пытается выразить свое состояние, не проникая в художественный образ. Есть потребность воспринимать или исполнять произведения искусства, но не всегда. Есть потребность участвовать в жизни объединения. Присутствует эмоциональный отклик на задание педагога, но не всегда.	эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса, включается в художественный образ. Есть устойчивая потребность в восприятии или исполнении произведений искусства. Есть устойчивая потребность к выполнению работы. Присутствуют в работе элементы творчества.	мимике, жестам, речи, интонации. Проявляет произвольную в выражении эмоций. Развита эмоциональная выразительность жестов, мимики, голоса. Высокий, уровень включенности в художественный образ. Не насыщаемая потребность в реализации полученных знаний. Основа деятельности творчество.
Показатель Д (достижения)			
Пассивное участие в делах объединения	Активное участие в делах отдела, учреждения	Значительные результаты на уровне района, города	Значительные результаты на уровне края, страны.

2.5. Методическое обеспечение программы

Таблица 6

№ п/п	Название разделов и тем	Формы занятий	Приемы и методы	Дидактический материал	Тех. оснащение	Формы Подведения итогов
Первый год обучения						
1	Вводное занятие. История музейного дела.	Беседа	Словесный Образный	Спец. Литература презентация	Компьютер проектор	-
2	История музейного дела в России. Музеи России.	Лекция Беседа Практические	Наглядный Словесный	Видеозапись Видеофильмы Интернет Памятки	Компьютер Проектор	Викторина
3	Основы теории и организации музейного дела.	Беседа	Словесный наглядный	Фотографии Картины презентация	Компьютер Проектор Интерактивная доска	Контроль ная работа
4	Фонды музея. Научная организация фондовой работы	Лекция Беседа Практические	Образный Наглядный	презентация Видеозапись Памятки	Компьютер Проектор	
5	Сущность и специфические особенности школьного музея	Беседа	Наглядный Словесный	Спец. литература презентация	Компьютер Проектор	-
6	История образования ст.	Беседа Практические	Репродуктивный	Видеозапись Видеофильмы	Компьютер Проектор	-

	Абинской	Поход	Образный	Интернет Памятки		
7	История ст. Абинской в период немецкой оккупации. Освобождение Кубани и ст. Абинской	Беседа Практические	Наглядный Словесный	Видеозапись Интернет Памятки Методички	Компьютер Проектор	Защита докладов
8	Виртуальный музей и его особенности. Современные тенденции в развитии.	Беседа Практические	Наглядный Словесный	Фотографии Картины презентация	Компьютер Проектор	Зачет
9	Экспозиция-как часть музея.	Беседа	Словесный Наглядный	Видеозапись Интернет презентация	Компьютер проектор	-
10	Итоговое занятие.	Беседа	Словесный наглядный	Спец. литература презентация презентация	Компьютер Проектор	Итоговое собеседова ние

2.6 Рабочая программа воспитания

Цель деятельности педагога - создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

Задачи деятельности:

- формирование и развитие коллектива;
- создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;
- формирование здорового образа жизни;
- формирование у обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров;
- организация социально значимой, творческой деятельности обучающихся.

Цель воспитания: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

- воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Целевые ориентиры воспитания:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

- принятие и осознание ценностей языка, литературы, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;

- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);

- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;

- воспитание уважения к художественной литературе Краснодарского края, литературного наследия страны, народов России, мировому литературному творчеству;

- развитие творческого самовыражения через публичное выступление, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

1. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в упражнениях в танце, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), выступления на конкурсах, мероприятиях организации,

муниципальных, организация, проведение и выступление на творческих концертах «День открытых дверей», «Творческая зебра» и т.д.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Виды, формы и содержание деятельности

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу, к своей малой Родине.

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

2. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых

ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, интервью - используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы учреждения.

План воспитательной работы

в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Юные музеееды».

1. Подготовка и проведение обучающимися объединения «Юные музеееды» Уроков мужества:

- 1) День освобождения Краснодарского края и завершения битвы за Кавказ;
- 2) Урок Мужества – День кубанского казачества
- 3) Урок Мужества – 125 лет со дня рождения Жукова Георгия Константиновича (1896-1974), Маршала Советского Союза, четырежды Героя Советского Союза, министра обороны СССР (1955-1957)

4) Урок памяти «День защитника Отечества»

2. Подготовка и проведение экскурсий обучающимися объединения «Юные музеееды» для обучающихся школы:

- 1) День освобождения Краснодара.
- 2) День освобождения ст. Абинской в годы ВОВ.
- 3) Презентация книги В.П. Лола «Жернова судьбы» обучающимся объединения.

3. Подготовка и проведение викторин и игр онлайн для обучающихся объединения:

- 1) «Колесо истории» патриотическая игра Музея Победы.
 - 2) Патриотическая игра «Не даром помнит вся Россия» (знание истории ВОВ)
 - 3) Проведение интерактивной игры, посвященной 23 февраля.
4. Подготовка и участие обучающихся в конкурсах:
- 1) Краевой конкурс «Жизнь во славу Отечества»;
 - 2) Всероссийский конкурс Музея Победы «Открытка Победы»
 - 3) Детско-юношеская патриотическая акция «Рисуем Победу»
 - 4) Краевой конкурс «Была война... Была Победа»

- 5) Всероссийский конкурс «Защитники Отечества»
- 6) Международный конкурс рисунков «Собаки-герои»

2.7 Список литературы

Литература для преподавателя:

1. Батырева С.Г. Музей традиционной культуры в системе науки и образования. Элиста, 2007.
2. Дукельский В.Ю. Терминология музейного предмета. // Музейные термины. История и теория музейного дела в СССР. Программа курса (Сост. А.И. Фролов). М., 1989.
3. Жигульский З. Музеи мира: Введение в музееведение. М., 1989.
4. Компьютер в музее, музей в компьютере. М., 1991.
5. Музейные фонды и экспозиции в научно-образовательном процессе. Томск, 2002;
6. Кулемзин А.М. О понятиях "музей" и "музееведение"// Культурологические исследования в Сибири, №2(10). Омск.
7. Мансуров А. Место научно-исследовательской работы в музеях // Советский музей. - 1931. № 3.
8. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина. // Культурно-образовательная деятельность музеев: Сб. статей. М., 1997.
9. Музееведение России в первой трети XX века. - М., 1997.
10. Музееведение. Музеи исторического профиля. М., 1988
11. Музееведение. На пути к музею XXI века: музейная экспозиция. М., 1996.
12. Музей и новые технологии. М., 1999.
13. Музей и современность. Комплектование музейных коллекций. М., 1982.
14. Музейное дело России. М., 2003.
15. Научно-просветительная работа в художественном музее на современном этапе. СПб., 1996.
16. Ноль Л.Я. Компьютерные технологии в музее. М., 1999.
17. Разгон А.М. Музейный предмет как исторический источник// Проблемы источниковедения истории СССР и специальных исторических дисциплин. М., 1984. (Сб. науч. тр. НИИ культуры).
18. Российская музейная энциклопедия. М., 2001, т. 1-2; М., 2005.
19. Серебренников Г.Н. Организация и содержание научно-исследовательской работы музеев, М., 1945.
20. Терминологические проблемы музееведения. М., 1986.
21. Томилов Н.А. Музееведение, его периодизация и основные понятия. //Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. №6. - Омск, 1998. - С.52-64.

Список литературы для обучающихся

1. Анфимов Н. В., Юркин Н. Ф., Кусый В. А. История родного края. Краснодар, 1976.
2. Анфимов Н. В. Курганы рассказывают. Краснодар, 1984.
3. Анфимов Н. В. Древнее золото Кубани. Краснодар, 1987.
4. Велтковская Г. В. Краеведческая работа в музеях // Юный краевед. 2009. № 1.
5. Воронов Ю. В. Древности Сочи и его окрестностей. Краснодар, 1975.
6. Глина в руках человека / Сост.: А. М. Ждановский. Краснодар, 1989.
7. Дик Н. Е., Валишин Ю. Н. Географическая экспозиция школьного краеведческого музея. М., 1989.
8. Краткий словарь музейных терминов. Новосибирск, 2008.

Интернет -источники

1. Порта «Музеи России» <http://museum.ru/>
2. Государственный Эрмитаж
<https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage?lng=ru>
3. Государственный исторический музей <https://www.shm.ru/>
4. Центральный музей Великой Отечественной войны
<http://www.poklonnayagora.ru/>

Структура индивидуального образовательного маршрута

Задачи подзадачи	и	Темы, изучение которых способствует выполнению данных задач	Методы изучения содержания материала	Критерии успешности изучения	Достижения

Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов
1. Организационно-волевые качества.			
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности.	Терпения хватает менее чем на 1/2 занятия.	1
		Терпения хватает более чем на 1/2 занятия.	5
		Терпения хватает на все занятие.	10
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям.	Волевые усилия ребенка побуждаются извне.	1
		Иногда — самим ребенком.	5
		Всегда — самим ребенком.	10
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия).	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне.	1
		Периодически контролирует себя сам.	5
		Постоянно контролирует себя сам.	10
ВЫВОД:	Уровень сформированности организационно-волевых качеств	Низкий Средний Высокий	до 3 4-15 16-30
II. Ориентационные качества			
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	Завышенная.	1
		Заниженная.	5
		Нормальная.	10
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы.	Интерес к занятиям продиктован ребенку извне.	1
		Интерес периодически поддерживается самим ребенком. Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно.	5 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности ориентационных качеств	Низкий Средний Высокий	до 2 3-10 11-20
III. Поведенческие качества			
3.1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.	Периодически провоцирует конфликты.	1
		Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать.	5
		Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты.	10
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные.	Избегает участия в общих делах.	1
		Участвует при побуждении извне.	5

делам детского объединения)		Инициативен в общих делах.	10
ВЫВОД:	Уровень сформированности поведенческих качеств	Низкий Средний Высокий	До 2 3-10 11- 20
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	Результат личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы	Низкий Средний Высокий	0 – 7 8-37 38 - 70

Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Объединение _____ год обучения _____

Критерии Фамилия имя учащегося	Организационно-волевые качества				Ориентационные качества			Поведенческие качества			Уровень личностного развития
	Тер- пение	Воля	Само- контро ль		Само- оценка	Интерес		Кон- фликт- ность	Тип сот- рудни- чества		

Делаем вывод низкий уровень _____ обучающихся, средний _____ обучающихся, высокий _____ обучающихся